

R. 1673.

(Restored from R. No. 672)

Dasaradhara janardana charita.

Written by

B. Venkata Charyulu.

Completed by

1. Asambhari Sharma
2. B. Venkata Charyulu

శ్రీమతేరావతాసుజాయనమః, శ్రీహయశ్రీవాయనమః,
శ్రీమత్పరమహంసభట్టదుగరునమః.

దశరథరాజునం దక చరిత్ర.

శ్రీరామా మణియాన నాంబులమున్నె సింగారముల్లజ్జక
స్త్రీ శంకుమరందజాన నల కున్ సాంపాండు భ్రంశంబుల
గారం బిల్లెడు చూపులంబుల యానందా బ్ధి మోలాన
వీరశ్రీ నర సింహులెల్ల పుడు బీజము రక్షింపు తన్.

సీ॥ శిరి ధరించినమేలు శిరి ధరించిన

తెలు దనకువాడు శుభాక్తి మెనకువాడు

చిలువకాయని పాన్పు నలువబాయని కాన్పు

గలుగువాడనుకున్నట్లు గలుగువాడు

పులుసు తత్త్వని భారత బిలుసు దీర్ఘని భారత

గట్టువాడమమల పట్టువాడు.

తెలిదిమ్మి పైకత్తు మెలిగొన్నయనమత్తు

మెరయువాడు కృపాప్రి నెరయువాడు

వాటక నికాట వక్త్రని కవాటవాట

పాటమోడ్చుట శతకాటి పటల చటల

సితన ముముల వాడు లక్ష్మీ కృపింహు

దెలమి మాయలు వేలు పై నిలుచునత

తనయనురాగవృత్తి విశిష్టంబుగవెన్నెడు బూపు పాల్గొన

కొని యురమండు బాసి వెనుకొన్న భరత్ము సంతోషుడ

బురువు పేకుని బామ్మత్రియసంతసి మొప్పు వనీంబు నట్టి

ననచిలుకాని తల్లియగు నాతుకే మాగుహ సేమమయం

౨౫॥ హరికి పయోగి పుత్రుకి మనం జిత తప్తుక మై సహ ప్రభావ
 గరుని రత్న వేప కళికా ప్రకర ప్రభవ ప్రకాశ విభు
 పురణల లోక నిర్మల త బూజన శో యును పర్వవాసవై
 మిరి రచించు జెప్పి ధోజి పొందు మాకు శుభాక్తు వస్తుతే

౨౬॥ పుకు చెకెగ యంగ ధీర్ఘ వేదంబులు
 బ్రహ్మాంగ భాంగ కర్పరము నంబ
 వాలంబు పురి విప్పి చాలదిచ్చెలు ర
 పట్టణంబులు పరవంబుకప్పు
 పత్నమువ విసికెడి పవనవేగం బున
 రిరులు శుశ్రుంబులు కరళి నాడ
 యూకిం బి త్రాక్కింగ యుర్వ తలంబెల్ల
 య పా^లత పర్వం త ముసన^ల ప్రోవ
 తనతి దీర్ఘ ప్రపంచ మంతయు నుజొకె
 య సునిరాశ్రుప సంపత్త యుచ్చుతుకకు
 వాహనం బైన కాటుల పరి బయించు
 గరుడు ని భజించు తు క్షేమంబు గ్రంథుకే నగా

౨౭॥ వనజా త ప్ర భ వారి ముష్ట ననుబ వ్రాతంబు శిక్షింప సం
 బంధం బైన ప్రపావతల యురగా సౌవర్ణ వేత్తంబునై
 కాని లక్ష్మీ పతి తొంత బొర భయ భక్తు వీరవర్ధంబుగా
 భన సంశో^బస వపులా సుతు మడిం బాచింటు నిష్పాప్తికిం

౨౮॥ శ్రీకర రామ భారత విశేష కథా బల రానిద్రానియ
 స్త్రుక పరాశరత్నముల తోరకముగా బుధ గాత్ర కిచ్చి స
 క్షాతరు మువ ది నం తముల లోక ముల బ్రసంపదోయవా
 త్మీకి పరానరాత్మ బునమెయ కవీంద్రుల ప్రస్తు తియెక

211. బల బాక్త్ర పరికరాంశ ప్రభాతామ్బుల

త్రుడు సకా శబ్దమల ప్రభుల జోతి

పంచనంబుల సామ్రాపార్యుల భావించి

యామునా బాంధుల శరణ్మోచి

కామ మిశ్రుల నతిప్రేమ చేగీర్తింబి

ఘనుల శ్రీమన్నాథ మునుల బాగని

పెరియ బుద్ధులు శిష్య సరకల్పక ముపెన్ని

సూరి తూపురి పిళ్ళనారి నలవి

వాసిరెట్టినాల్గు సింహ సనముల

గురువుల సమగ్ర వైభవా కలుల గొలిచి

సేతుల నాతల్లి శంభుల వరదమాంబ

వెంగళార్చుని వృద్ధి వేర్కొనితివి.

212. త్రిరయ శబ్ద హారమను నట్టి పదస్థితిగల్గి పైకలం

కారము వెచ్చి మాకురక శ్రుమ్మి న శిష్యుల సంభిదిబ్బులుం

శారవత్తుత్తయర్థముల నావనికాక విచారిత్రాకటర్థ

సాతము శ్రీకృష్ణుగా వత వెసం ద్విరుగాలు కలు సమ్మర్థి చేక

213. త్రిరయ శబ్ద హారమను నట్టి పదస్థితిగల్గి పైకలం

కారము వెచ్చి మాకురక శ్రుమ్మి న శిష్యుల సంభిదిబ్బులుం

శారవత్తుత్తయర్థముల నావనికాక విచారిత్రాకటర్థ

214. తన తనః స్వామి శ్లోమున విరత్తవ్యంబు

విడి వయస్సు విమై చిత్తరితై

తన వంశముల వేక భరపుత్రరూప

విద్యుత్తులై శూరకవితనయై

తన గర్భపత్నియుత్తమ సాధు వర్తన

కనసులుకెనలు స విమల గాంధీ

తన పత్ని నిష్ఠ మానవ సంకర సహాయమున

వాసమ కైతలవాస వత్స విష్ణు

తనమ సావాం మునకు సోతకు వశిష్ట

కాశికాత్ర భకత్వాసి రకాన్ బామ శబ్ద

మాత్రా ముఖ్యములు తలపెనలరె

దానపానోత్త కాశికామోక్ష లక్ష్మి కెంకెం

క॥ భకత్వము రివ కాన్వయ

పరశికి కౌస్తుభము శివోద్భవ హృదయ

భకత్వ మునకు ములచే

మరని నయా సూరి సాధు భక్తులు కలరెన్

ఆ॥ తన ఘనా సాధు భకత్వోద్భవమున

మౌన నాయకత్వ కిర కుంభాకము

మునకు యాంబాసు వేమమ వేమగుగుగొల్వ

అవని విలకిల్లె లక్ష్మీరె యతి వరుండు

నీ॥ ప్రేమాప్త ప్రియోద్భవ వేలత్రానంక

సంస్కార బసప్త సహస్ర సంఖ్య

పరశ్చిత్తాంతి

వేదాంతి సన్మతరుల కెల్ల వివాద

వేదల బరుగు నట్టి

గురు మంక్తు లోకలక్ష్మీ తిలనామ బారులు

నలగ్గ శివోద్భవ యార్థమై గమించి

రిమకూల పృథ్వీమంజరి లక్ష్మల భాగిని

దేవతల సాధిం బిక్రీమ వంతు

పూని శేషాంశ సంభవులైకలక్ష్మి
 కాయా కష్ట నివర్త కలయంగ నిచ్చి
 తిరిగి శ్రీరంగ శామని ధృతి అభిజింతి
 వారవచ్చిన యాశ్వామి చెన్నతించె.

క॥ కంటికి లక్ష్మణము నివట
 కంటికి కూకెన శోకకన్నామి మరి
 కంటికి నెవ్వరనన్ మరి
 కంటి మహా నవయము ననకె గద్యం బనుచున్

గి॥ సలలి పొసూరి కున్నో ప్రకాశ్శేగన్ని
 సాధు శత్రురకు సురంగ శాయి వలన
 యిలమురిగంటి వారన్న యింటిపేర
 గురుని భామబు వెన్నగా బరికత్తి

గి॥ ఆ సాధు శత్రురుతాత్మ ముద్దె నయాకలిత
 నీలును పిళ్ళ గారు బుట్టె
 యెవరికి పెరియ పిళ్ళాల్లునా భుమనకు
 శ్రీరంగ నాథ జోకకును బాదమె
 యెవరికి తీర్థ వారయ్య యానారికి
 బియ్య గారు బుజుని చీలి ప్రసిద్ధి
 యెవరికి యా మునుండా బ్రవ్వుమూర్తికి
 మాధవగురు సత్తుమన గలిగె
 యెవరికి సుదయించె సకలరాజా శిరాబు
 రామమకుటా భుజిత చారత్తురత్తు
 బహుళ వరబు నాబి నిజాంబా వాంఛి
 సరసిముదు నన్నయ బాద్ల చక్రవర్తి

3॥ తన మనస్ నిగ్రహించున
 నినియిం వెటి వేళ నొక భుజంజగము నవయ
 కనుపట్టి యువంతాళా
 రుమైక ప్రబతె వెన్నులూరబాల్చెడిది

4॥ పరిమి గంభీర వల్ల భరి వేదనపర్యటనాంబకావతె
 భృతినదనంబు బాద్రి వది పాపంబులం త భళిపొంతు పాదముల్
 పెలుచును బ్రహ్మ దైత్యు నను పెట్టు పులుపెను బామ ముక్తిలో
 పలకగ బంపు పోగల మన మృదు కౌన్మును బుంబి భాసిల్చె

5॥ వేదకామ్ర పురాణ విద్యల నడచు శుక

చక్రవర్తుల గెల్చి చక్రముల

యవని పంహ మ్మంద్ర యర్కుల

అంబుట్టి హరితీల పావమదను ముగలతె

శ్రీమంతంబు ప్రసీధి కౌన్దె ^{అట్టి} తిమనవాళ

యతికి నహయై యతిక యత్న

సూరి నల్లండి ఘోషానామకా నామ

భాగిని యుండక బరిగి చిత్త

వంబు పైకంబు ముసురులు బిగుతుల్ల కెల్లెల్ల

నంతి బామగుల విలసిల్లె అట్టి చన్న

దేశి కునకు తను వామై తిరుమలయ్య

శబ్దమిదు సింగ రప్పను ప్రలతి రంభా.

6॥ విరిచిగ భట్టకాల్వనకు వెంగళ నా భుజును బుట్టి వారికిం

బర మత క్షోధి తిరుమలయ భట్టమనుం ప్రభునిరంభు

తిరుమల కెరికింగ తిగ తోట వదుల్చి క వెంగళవు ను

నరసుగు లుండ వంతును భువ ప్రతిభా కి కింగరప్పను

వ. శివప్రసాదం

కతి మితి రామకాయ బలకాంతల ముక్తల రామ రూపుకే
 మిలవల రామ దైత్యవ వికా సముక్త పరకాయ సత్వ ప్రం
 బల కుల భర్తకాయ భువనా గ్రము నం శిర రామ నంకనం
 సతి యల యల వెంకటాద్వ సుప పట్టపురామ సున త్త్యుక్తి

కై సర సర మెం గళ సరుమలె

ವರ ಕಾರ್ಯವು ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ

శరణి కన్య రత్నము

ವರಿ ೧೦೦೨೫ ರೂಪಾಯಿ = ೨೫ ರೂಪಾಯಿ

వ॥ ఓట్టే నరదాంబ ఓట్టే శంభో

కా. వీడి ముడి గల్ల బంధువుల వేదగ శృహంబున నిండియుండె
ప్పుడు ధన ధాన్యము వీడులులు పుట్టుములుం బడులు నేమనంగముచే
తొడ వుల నాచలక్షి తుల తాగు ము పట్టికెల్ల పైకియై
పుక ను ప్ర శిక్షి కెక్కె వారి పూర్వకృపక వరశాంబయంతయు.

21. డ్రై మంగంటి తిరువేం గళానాథులన

ವಿಶದ ಹೃದಯವು ಮುಚ್ಚಿ ಮುಚ್ಚಿ

శిరుల గోం కర్త విద్య విశేష కళల

మరియు అట్టి పాపపుత్రులను గూడ.

మృ వారి శివార్థము నిచ్చు శిశువుంబు తెట్టి వంటిది

సో. మునుకు రాముల పోత మై కుటుంబం నుండి ~~ఈ వంశమును కన్పించును~~

భగవత్సూక్తములను రచించు

చైతన్యవాంశాది వివిధాత్మ సంపత్తి

నతిశయిల్లక వెంకటేశ్వరరాజు

కలిత సౌందర్య తో భావితా సంఘట

చెంగలిం చెటు శ్రీ పుసింపా మునుదు

గుపిత మాయా వాది గురు శాస్త్ర హాస

పాదగుడైక కైలాశేటి రాయ కౌరి

సకల కవప ద్వవేళిర విరహకౌర్తి

గల బుగన్నాభ హరియరముల గాగ

నలరి రంగ పువర పింగ రపు రమ్మ

త్రిమిరయ వాద భువి శింగరావోయింద

మ॥ సము నీర్ల సిద్ధితి వెంత పోన్వలస నాపుష్పం బు కంఠాదగా

బ్జములం మాగువ కా క్షేతిం నిలిచి వచ్చుయింద్ర భాషానిలో

స్వమహా కావ్య మొక ర్పు మొయింక నవ్వాని శి మెలగించిమి

దము సంబెప్పితి భూమి ప్తి కవి బనా క్షక్తి వేల కం శింప శక్తి

మ॥ మునురామ యుగమునోరి శివ స్వమున శింపు శివ మొర కావ్య మ

బ్జ కలా సంస్కృత భాష పోత్తిక నలాగుం బెచ్చింకునా

తిసు బోతాని శరిత్ర ప్తి నలమునా వక్రింప వేదకట్టుక

తెనుగుం బోతానెక నెల్లికం శవుల పుడిదృష్టాంత మై మైద్యుని

మ॥ వర వందలు బనా వళి వృథ యు నదాం బార్థ కృష్ణంకతో

శ్వర సంపూర్ణ ప్రిపామ భామ అళిత నిర్మల హాధుర మారని

పురి తొడైక దిన ప్రబంధ రచనా స్ఫూర్తి క్షుద్ర కుండ

వర నాదాక్ష్య కృపాల సభ్య గళి ముంక శింగరావల వృక్ష

షష్ఠ్యం తములు॥

క॥ వివాద్యుగ గుణ గాది

భాత్యము భాదిత్య గళిత దానా తగయ్య

బ్జుతి కళా భూతి కళా

నీతి బలా న్నిత్య సమ సునిత్యు కమి

క॥ కర సేవిక చరణానిక
హర జీనియగు ననింపయితి వినుతు నతుం
సర కత్తు సర శక్తు
వర శక్తు దత్తునకు గృహ వత్తునకుకె.

క॥ బలతాన బల వాన
కులమూలా వావళత్తు నరుమౌ నకిలా
బల వీణా చర వాణ
నల స్థానా తామనకు నుభాసార్పకుకె.

క॥ వర నిధి కన్య కుచనత
వికర విర త్పటిత నిత బత తియెదనం
బనితా మృచ్చుల మూరిత
కర దాగ్ర వహనునకు బగ వ్దహనునకుకె.

క॥ హర ఘోషావార పుష్పి
హర వయో రాధ మకుట హరి సామ భుకం
హోరి పుష్పి భూరినతో
హరి సహు క్షుత్తునకు వయా నత్తునకుకె.

క॥ చక్ర హత వక్రయిత
వక్రయిత ముక్తి కునకు నగ కన్యరా
పుక్తి కు సాగి క్రాంతి
నక్తూర ప్రబుత ఘృణి కి యతిగ బుభుణికికె

క॥ కరలి సకరికిం పక భవ
ఘరికిం దృఢ నిరికి యనిత బలగత కరికిం
చర తర కర్పర పురతనర

హరికిం స్తుత హరికి రుచిర హరికిం హరికిం.

మ॥ సమర్థులంబుగా నా నా వియ నర్థంబులైన వనరధిరాజునందన
చరిత్రంబను నిరంజన్ మహా నిరంజన్ ప్రబంధంబునకు
కథాత్రయంబెట్టి దంబె

క॥ శ్రీకృష్ణా స్థాపితా
శ్రీకృష్ణ చరణ బలమ శృంగార శక్తి
నీతాంబిక కటకాక్షుల
సంకేత భాగవత గతి బాలానలారేన.

క॥ సిరికి యగార స్థాపితా
భరణిం వారి బెత్తెనాంబు తలఘటకర్త
కరకటకాక్షుల సేవరతర
ఘృతానాకేతకామ భాగిని సింహారేన.

క॥ బలధరాధిక జన్మల బహు యలవరత
గంధ గంధిల వంటి భువల బాత
యలల చింతా తీత ఘనర యక్రియల
జేయల రంభులిన జేయల పోత
రణభాత్ర సంకరా రాతరే తింబర
గోవిందాన బియ్యకల పోల పోత
కరకాత్ర శృంగార రేఖల వీరల చింత
నిందిన యార భాల పోత
గన సకెక్కిన శరణగ్ర శ్రీమాయాత్మ
చరణ బాజీల భరణ భాగల బీయ
చందనాగ తటాక కామ స్పృహ సకల
రత్న సంస్థాన నాకేతరామ భాగ.

కు సతధవతి సగరికె నయనా

పాదసగరికె ధనవనసరికెనయనానా

యవధన కావ్యశ్రీ

సంతతి చేసాకేవలసరి ధరణంబిల్లికి.

కు రీతాబధాకౌతిక

మీరా జితే ధనభావ్యయలరిన ధరణి

దార కళాంబిధి కారిచర

కానాధనబులత సంత వానంకనబడి

ఉ॥ సింహాధరిత్రులంకనతి నిష్ఠ భువీల్లన క్రియంబిక్రవ

గంపెరి గంతరాబుత అతానవిజ్ఞ సకరాధ సిద్ధి

శ్రీంపె రణాంగరా సౌమ్యకేవల బలాపావన వలంబిత

మైంబిత కాంతి సాహస వయాబయ సత్వకాంతి నావిష్ట.

కు రీతక పలానా యుక్తం

హాతిచే నాసౌకృతాంబ నానధనతా

నతి నయ తరకాంత స్థిత

స్థిత రాతానీత కరాత్మం తింగళదీపనరీ.

ప॥ యిల్లు దిగం తరాబు సంతతి యాబ్బు దింప సేవంససౌఖ్య

యైరంబులై నట్టి యదా.

మ॥ సకల శ్రుతిధి యైత్ర యాదనరధాత్మకర్త వానర్జి

ప్రకథా సంగతి భావ్యసంకర బుజిగోషట్టాత్ర సంశేవయ

త్వకలంత హి నయాన కంబుచరణ భావైకమృత్యువిచే

శివ మో శింగని ప్రప్యైల్ల గళాభ వవే కేయంకనాదీందరీ

ని॥ తరణి సంతతి కాబు సంతతికెల్ల

మోచ కలరించ నిష్ఠా^{శిశి}భైలు

భావన అచలమంద్రిగా వ్రావరచి

సంచన గడతొల్లి గరింక వెల్లు.

శ్లో॥ కలధరించి అంధర ఇశ్వర వేష గజాళ భావనా
కేళి బయం మహా నీకలు క్షేత్ర సవేయ వరాచివేలం
నాల ప్రహించి అం సకల నామకథ వే గురితైన గాయం
బాధిదనమై నని నక బ్రహ్మ గల వక్రి ఘటెల్ల వేయె

మ॥ సంచతి ప్రేమనానా

నందించెట నానకతక క్షితి సకలప్రే

తెంత త్మ నా ప్రియ ప్రేమి

యంతం తన కాని యార్తి యలఘేచి నక ఘా.

మ॥ కరిఘట కేల బిత్తు గణితాభివేల హిరణ్మనా బిత్తుక
హరిధన నానా రత్న ఘటె హిరణ్మన దంప్రియ వేలవేరిక
శిఖర గతి వేలగా న్నగర వేల బియ్యం లయె వేల బరణం
శిరిగల యట్టి గొంత తన ఇంకిర యా మొదలెల్ల సంతె

మ॥ 6వనాల కించి యాయుబ

తన యాగ్రి విరి తాంక్షే దెలరి నర హాస గుణ

నక కుశిష్టై నరచేతవే

చిరక గ బటిక తయారె నీరి సంగిల్లనీ.

మ॥ త్రిలంఛితి నిశావరాక కథ ప్రేళ

కర్మరంజ్ర సందకారి గాన

తెలింఛితి నరణ్ణి తేయాగ్రణి

భట విష్ణు కు సంగిష్టి పాపగింజ

యేలింఛితి నిశావర ప్రేలనావారి

చరణ భాటి యరిణ బరాబరే

గాలింబితి దిగంత మలజనసంతతి

దిసియంత బవీకకందికి దిగంగ

శరశర శ్చరణానంత బంధ, బంధ

హర నీవశర తారకా తారపించ

శతయశస్థినితా బ్రహ్మశిఖరిజేశ

తతదయాసాంధ్ర శశశరశక్తితితరేంద్ర.

కు యలబసమైర్ల సతకా

గలయట్టి భణ తలాదికర్తలకెల్లా

తేవియంగ నీకనకకల

తెలగలకనినాకెరికేయి రయ్యభవనమి.

కు నీనియతివీ శుభక్రియ

నీనయగతి నతిశక్తి ససత్వదయా

బ్రహ్మశిఖరి భవనశిఖరి

కైవా ఘటయిల్లినాదెయనఘ పరిత్ర.

కు బసనాయక నీవాస్థి

తదయాతాం త్రైత్వియతదాత్మికయధితి

యనకెరిగిం బసగతిగని

నీనిచిర శాస్త్రశిఖిగయ య్లమి.

గీ అనఘయంగదేశ బసకర్త తనకంధ

శాంత ఋష్య శృంగ బటి బటిలనెత

కెల్లయూ తనానియంబునే పెంకినీ

యంబ కాంక్షితెల్లనెదిరిరాగ.

మూ అనఘశ్రీ విధినాతనాని శృంగిణి హర్ష స్థితంబెల్లినం
భన కాంక్షే ప్తిరయంబిననీ సకలప్ర బ్రహ్మన లక్ష్మిలక్షణ

శ్రవణాచారకయాతళాతిశయసారప్రక్రియత్ గంక్షణ
చకెలల్లవైదరయ్యయిష్టవారిదిగోకత్తెలిగోర్తంకనకి.

క॥ తివసంజన్మిదనరథ
బుననా యుత పౌళయంగ బుగటితలరా
బ్రుదయా సాంగత్వక్రియ
యనతస్థితి బుష్టశృంగయతివెచ్చితనకి.

గీ॥ తివధరణి నేతయతివెచ్చి బుగట
లందెటెంకి బేసి వండ్ల నయతి
యష్టకరగా వీర్వ నజీ లార్థసంఘట
నాతి నయత నీతిసంఘటాంతా

క॥ తివయాగరత్న చక్రవే
గూగా వశరథక రెండ్రక రటి వళదిగా
బుననాధాగ్రు బుతతిరా
నని చిక నీశెతెంచె నచ్చరానందకతిం

మ॥ వంశిసాంగేయ సతాంగగుంథ గమనీ నాధ్యత్వసంక్రాంతిచే
జ్జీర ఘంటాన కతాపి శూబల బుధత్వాచాళిని పౌనర్ణ
ధుర్జిర నాశక్రియ లం తరిత్వ స కలాశవ భాత్రునిందారణ
నర వాతవ నగరే స్థలింగల యనించం సాగిరాయాయక

బీ॥ భవరథక్రితినాయ కవంతి నిష్ఠ
సంశ్లింగగోపి నీత్రు యుక్తి సలర
యాగదత్తుజన విష్ణునెయూబయూబు
జాత్రు బునితార్థ సత్రుయవే వారదీకం

క॥ యాగతి నిష్ఠేరబింబక
సాగెడి వంశి బిదిగిరక బునికారక శాస్త్ర

ప్రకర నాధానిల శన

కాశ్రుసాధయి బుచరాళి యాగం దింపక.

మ ట్రైతర వక కం డ వేయారి వచ్చి కడవేల్లదిక

మ వారికిర కింబి కలిసని యాగం వచ్చి బునారిగోరిసా

గర నరణి నీతండు గది నాని గలంబి ధనాగ్రణం బయల

చీర బలతైల కెత్తకడ వేసి దాకన నిర్మలానికి

నతి చరియిస్తే నాగవర వారగా వచ్చి ద్దత నాతపోటయై.

మి నిర్మల నిర్మల ప్రాణిని చూపుతూ

జాసికె దాన చర్మల వంది యిది

అత్తి సంధిల్ల నయ్య బయ్యలిద శరణి

సంకటంబంబ సాగెనే కంక వేకా.

మి అత్తి చంద్రవారి యిష్టాకల దరిత్ర

నల్ల గింత వేక యా బుచ్చి వేక

సంకటంబంబ సాగె నుగదంతరస్థిత

సకల వేకనాళి బాలిదెంత

మి ట్రైతర వైలహంత యుగలారి బుచ్చి బుచ్చి కాలకా

వేయై లలాట వేయై వారి నిర్మల కిన్నిర నిర్మల సాధనం

బాత సహ యతంగరతి సత్త బున సాని వేర వేయగయా

చానేత తవార్లు సార బున చాత్రకగాదు కరణయప్పయై.

మ యిల్లు గదలి

మ సన కె సమాం దనాది యితి సంకట క్షేర న సేయి కాంబనా

సన కరణిన్ సమాప్త బల బాత పోతాయత ఘృష్టి యంతటా

దనరగ కారణ సహిత భాత బుగ బున వేతనక్కరం

గనికతి వేసి వేయి యితి క్షేర క్షేర ఘటి యంతి యాగెదన్.

311 యోగకాస్త్రములగుణము

కయ్యగకాస్త్రముకాంత్యమునకతనం

నియ్యగకాస్త్రముయంశర

నియ్యగకాస్త్రముయంశర

..... కయ్యగకాస్త్రముయంశర

కయ్యగకాస్త్రముయంశర

..... కయ్యగకాస్త్రముయంశర

కయ్యగకాస్త్రముయంశర

కయ్యగకాస్త్రముయంశర

..... కయ్యగకాస్త్రముయంశర

కయ్యగకాస్త్రముయంశర

గీ. కయ్యగకాస్త్రముయంశర

కయ్యగకాస్త్రముయంశర

కయ్యగకాస్త్రముయంశర

కయ్యగకాస్త్రముయంశర

గీ. కయ్యగకాస్త్రముయంశర

కయ్యగకాస్త్రముయంశర

కయ్యగకాస్త్రముయంశర

కయ్యగకాస్త్రముయంశర

కయ్యగకాస్త్రముయంశర

కయ్యగకాస్త్రముయంశర

కయ్యగకాస్త్రముయంశర

కయ్యగకాస్త్రముయంశర

కయ్యగకాస్త్రముయంశర

1. డేవు చుర్రు వీ నడక లన్నిటికెప్పుడెకాదు కైలకా
 సనదిబ్బి పోళి నందన నికాచర నాయకవీరగానె
 తలదాది నాదగి నాదగి మగసిగ్గులు యంతకంత
 కైకెర్రురకాతి బాట కృత కా తర. తపి మెయ్యకెకా

2. తిరవూర్చి చుంబనల చర యాదితీయ
 తలకెళలకంగి నట్లు యాదాదివెలికి
 దనగళ నికాచరగ్రుణి దాతడనీ
 నారతింక దాచగా నెలనవీర బాట

3. కలతన చుంబనలచర యుచర యుటల
 యాస్తకళతెల్ల దిన బాతెరెరయ దాని
 కీదిగతి మెదిలెనుగా నెరికె నేయ
 చక్క జేసె దనందరవ నంబడిల్ల

4. చక్రమర్గ మిథారశక్తి గదాదండ
 నరాది సాధకశ్రేణి బాట
 చక్రమర్గదండ తత్సంపదాప్రదాన
 తదనవీరవేమి తలచుట
 యెత్తిమర్గ కిరిగండ వారిని స్తుతల
 వార్యక్షతాసార గలగలచేత
 సాధకకైరసిగ్గు సారగి కైతీయ
 యెత్తునానంద బాటల బాట
 వారి మెండ్ల కిరిగండనానియే
 చక్రవర్తనాంబెనాగి నిర్మితశక్తి
 నిజవీర సంపద కిరిగండకైతీ
 సాధకగతి నాదయా వీర బాట బాట

౧॥ శరణాగత సహజ శరణా తర్య
లరసి తృణ వల గాయ నాదరగా చేసి
నట్లు దాని శతాప్ర పోభార రాజు
సంపూర్ణం చేసిన సందర్భం తెలియ.

మ॥ ఆదియోగిని గ్రహించు సాధులందఱు

౩॥ మొదటి యాగమున
గాతక దశకం తాత్పర్య గల రక్తిని కీ
తానట్లు కంట్రీ విచ్చి తి
గాత జగత్త్రయి గలంబ గాన గెయ్యె.

౪॥ కంఠ పుష్పంబులు కన్నులతో

గానె యుక్త హృదయ ప్రసంగంబు
నిజీల కాత్రి వేళ నేతల చెందె
యొక్క నీ సత్త్వ యలన్ని తెలిసె
లతినీ సునామి కలాపై యుష్మి ప్రేమ
సంతోష బాధ నిష్ఠల వారింబె
బల బలేత్రి సద్గత నాలల సెట్టె
సత్త్వ దయా తి తీర్చెల సత్త్వ
అనుచు గాతల కి క్రియై యాగదాల
తది మై యుష్మి తెంత నకద మై కిగుత్
నాయ కమృదయ తీర్చె తి మై కనా
మిచరా రియంతైన యొక్క వేక.

మ॥ ఆదియోగిని ప్రప్రసంగంబు మారి యిట్లు నియె

౫॥ మొదటి గింటి నట్లు నిల నిర్దళలంబిత కీస లీలలం

గాతన కల్పి నిర్దళ సుగర్భిత కున్నయ సత్త్వ ప్రేమ

లాంఛన దేహంభారి న య బాలన నమ్మ జూజునాళనాళక
య్యన సకాళశోక తలనంకరలం పెగటార్చె దం ధులన్.

క॥ శ్రీ నర నాథ నాథ జీయ

శాన యి క నెకల విచర సంవర్జిత బాచం

హంసం బెందం తీరన

హంస చెంసంచె నీకలననదీలా

క॥ తిలయిన నరకృష్ణహంస

నలచక చేపెగాక నానవలచినదేనా

విల ననకం డి బుగారిని

కలన బంసం చంక నలసెకడ తోరం గన్.

వ॥ ఓడి గనక నేలంక తిరంగెరుంగించెదా

వ॥ వర... తిలప్ప చే ననరథ ప్రియతమియ బుద్ధునీతి

స్థిర గతి నల్లె నాచుకి చిత్రత నేనర దేహంభారియై

యరయ బంసంబె దందళాన గళారిని నాచర రాబంబంబం

సర నమాదింబి యందరల చక్క గగా పెరచించ తేటకె

నీ॥ చక్క నీతాదన సమాప్త సంఖ్యవై

యేండ్ల ననక ధరిత్రునీ నేరిది బుగ

దంతర స్థల నెకల విగాళింబ

యనగ బెడెద శ్రుల చనవికయల్లా

క॥ యా యె తింబిన యందర

లా యచగిరి వార నేత వైది బుగళలం

శ్రీయస్థితి బుని యంబర

యాయన సంశక్తిరింబి నా కర సరణి

వ॥ ఇట్లుంగేక అంబర భావైది నిత్యం భటుల సంధర్శనయే
కేషికాయ యథా స్థితికిం బనియె సం త కర్మదా

గీ॥ చక్రతైలాం తరస్థల సకలదేవ
రామధరణి యగత్రైణి రామలంగ
దేవేంద్రత్రయ గలగి యక్షగా...క
యల బుకరకేవ యష్టేదేయంగ పాన.

హ॥ 6ని తర బుస్ర స్త్రుంగ బటియావతి సం బిత వాప్రచర్త తి
య్యన యమ రామ సంధకన రామ్రణి యష్టే రచంబనం దతిం
భువ తర భుష్టే రంబిత బుగత్రయ య్యైక యతంద గణిత
తద బునియం బెదెల్ల కల రామరేల తే ల్లని సం తదిట్లినా.

క॥ కేలంక్షైరాంస్త్రుమ
స్థానిం కరియం బి తెచ్చి పరినిర్దేశ
త్రీలలన పోశికి త్తిన
నా శి కక్షైగాల బెరిన యగతి పోరదే.

గీ॥ ఆశ్రుపతికి కైక కది పరినా నిచ్చి
నాన సం త సం త వీది దిగతి
కద నెలత తేల నిద నారనిం బిగ
బుధిర చివ్విలగి క సరణి గనిరి.

వ॥ 6ం తనాగాట నెలలు నిందిన

క॥ శ్రీ నెరయ గ్రువ భుయ
స్థాన స్థితి నలర బుచర స్థాన బెల గం
నానెల తత్ నాం బురివే
నానెల లగ్న తిగల తిగల రంబిల్లంగన్.

మ॥ యిట్లుగోపివీత్రయ దాచి లంగన్న లంగన్న వనరధక్ష్మిణి
 వేద యానం గించి యగ్రుచ సంవత్సరి ధరణి హరిదత్త
 కన్యాదాన త్రయలందే వింశి వనవిహార తరహాన్నిత్యంబుగా.

ఉ॥ భీమధీ యైర యాచి బసవతలవర్షిత యగ్రదానా
 వానర నాథకీర్తనలపం వది వింశక కంఠి కన్యాదా
 న్నానవత్సవపిణి జ్ఞానని వారణదేవి కలబయింప
 స్థాన గతిం దిశం బుక తొర బులంబు యిట్టి వారికి.

క॥ శ్రీరామశాంస్తు బుటి వా
 వారసి వనరధ వృక్షేణ యానతి తీసిం
 వారంబు ల్కంచే నెటి
 చోరకెండుకకలాల తోరక కలరే.

సీ॥ చిన్న గన్నయి తిమ్మరే వన్న బుట్ట
 వేష సం భాంక తిల తిం దిగట్టి నయ
 నత్ర యాదాన వానం ద బాత
 యతిక శంభ్రా బుద్ధి వనరధ బాధి కేత
 యిద్మరత సంవత్సర వహిత్తు విడియె.

మ॥ తిం త

క॥ కం దింత తీసి తోరెల
 బంధ సం వానాట బక్కధనాలం
 తింకి కళి యిత బల్లల
 సంవత్సర బాచిన్నె తెదన సంగం ధరిజి

సా॥ శ్రీరామ నెల లంత కంత రతి సాఖాకార కేభా కళా
 సంతా మార నతాన నాప్ర కలనా సార ఫలప్రసాదం

గూర జ్ఞాన దయా నయాంబిత తిత్తై సత్తదైర్వత్రియా
శ్రీరంభల్ల భరం చ సాగరిభయశ్రీచ్చ నానాతికిన్.

వ॥ యల్లై దొనయట్టియద.

స॥ రంభత గాంగెయి కంబ కింబళ్ళాళి

దండి నా బుడంబీరెండ గాయ

యన్ద్రుం తా శారణ శీ నారాయణ

కేర్తకలం తంత కేర్తలంగ

సకల తంగిజీసలల సంగ్రహకర

కాంబిత బర కామ యుద్ధిదనర

యంగ యష్టి నలందికట్టి వీరెల్లద

యికలంక చంద్ర చంద్రికలనక

యష్ట కిన్నవన కిన్నెయష్ట కిన్న

దితిబు బువరబు కేం న్నలయతకిరేం

కాంతి నందా బుతాంక్రిమై గాధి నంద

నర్మి మేతెంచె సంతాత నంద న్నన్ద సరళి

కు॥ చొ నట్టై బుల నేతం

గన దనరన్ గరళి బొంకాళ్ళ కెరింగి చ

కొరి కాంబ నా ననన్దలి

తనరన దిష్టంబు వేసి వాక్కిచ్చగతిన్.

ఉ॥ శ్రీకర సత్సనలయెతి సేవిక సారద యానానా

తాకడ మాత నెల్లయ ఘరామ యదానెయ సేకసత్త్రియా

సేకరతిందనర్పితి యనిందిత క్రి ఘపిష్టా సంతత

శ్రీ కల బెంకికి మైతి బుయ సిద్ధి వీసింబు తనయ్య చక్కగన్.

క॥ వారి గంధ గబ స్రవం దక

వారి వాయ రత్న ధర ధాన్య వాటక కాటో

వారి వంద నాది కాంక్ష వే

కరి నిచ్చెన నడగ నాదె ప్రేయస్విధివే.

గీ॥

ఓనక సం తస్మిన్ల యా బుటి లాగ్రుణ

ధనరధక్రి తోన చరణ గాంచ

సరస వం త కాంచిత రవం చంద్రికవే

చల్ల గగన భేది చల్ల నాదె.

క॥ వేరా ధరయి (అ) రావేల

వేరా స క లార్థి కాంక్ష వెల్లి కబువల్లివే

వేరా యెన్ని ట బాగువే

గారా వే స రళి నడక గనకై రవ ఘా

క॥ సలితత కేర్తి నిండనిన సం త కల్గిన రా బరా బా ఆపా

న లయిత బా తనైక కడవా సవర స స్థితి నైక నిత్రులం

గ ల గని యొక యా ది గది కల్లన వేరని యెట్టి సత్వని

ప్ర ల కకరారె నాదె (అ) బ గజ్జున కేర్తన లక్ష్మి పా చుగన.

వ॥ ఓన గళయించి

క॥ తక్కిరి య్మి ర తాట క యుం

త క్కిర న నా కాన కేరి రాయల శేఖుం

చ క్కిరి నీతన యాగ్రుణ

దిక్కిని కాంక్షించి నాద క్కుర నయ సరళిన్.

క॥ ఓన ఘా వాటక యన గు

ఘ నరబన చరల లాంగి గల నా నానిం

గ న ది గ ది కే త వై కం

జన గా వే రె బాటి కై న బు ద యి క బా తం.

కు పోన్ను తి న ద కల తా బు కి

గ న్ను తి న్నా కా చ రా ది క ర్త వ గ లా

నెన్ని క బోసి క యిష్టం

సన్నత సక్రే ది చరచ సాగిం యిల్పి కి.

మ డి గ న క నే త న యా గ్రు ణి న త న కా యి న నా కిచ్చి క బా బు కె

యి న నా బు కర్త ల బె యిం చ బోసి యా గ వక్త్ర క డ తే యి కె క

యా చం త నా య నం త కల గ్రా ణ సిద్ధి గా న ల ద న క

కు త న వృత్తి యి క ర గ ద్దు

బోసి త సతీ ల కా ర వే రి నీ బా ర గ ర్జనం

ద న రా బు పో న్న జి యా బు తి గ న

ద్రేసి ర సా తి క య త గ్రా ల గ నా దిం.

ఉ తా న క కం న్ను బో న్నె ల ది గా న కృ ద క్రి య తం ది రా క యే

తా న ల కే క గ వే రి చి రి తా న ల కే కి క దం ది న్న యి

నా న ర నా క బం త ని త న ల్ల నీ నా బ ర నే త ల క్రి య

స్థా న కే బో న్న గా న ల ర కేం కి ల కే తే రి యా ద నే ల యా

నీ రణా భా త్ర నం గ జూ రా తి యే వేం బి న

గో పే నె తి య క్క బో ల బా త

ఆ తా ర న్న ధి ధి కార చ ర్చ ల గ ల్లు

గో ర తి క రి యు బ ల బా త

అ ద న భా రా క ర నృం గ తే బ క్రి యి వ

తే గ లిం చె రి దం ది తే ర్గ బా త

ధృతిని కానతి వైకృతికి-00 పెరి

సిల్ప తరనక్తిగన్న తత్తజ్ఞ బాత
 శరణాపన శిక్రింక నక్తి బేట
 బారి ఘన శాశ్వత స్థితి యతిశయిల్లన
 వేదేయశయకరే బాద యైకగాన
 యితట నాచిల్లరా బా త నవచినిరా

క॥ యోగ కర్తృ యాదం
 గానెం తటి కం ది చక్రి గాన 20 బా
 బానిం గానె ప్రప్టం
 గానె నన్నం కరాన గడ తర్క గన.

క॥ ఏక చింతించన కనరధ
 బన నా యిక మోళిగాంచి బుటిలా గ్రహిత
 ఘన బల ధరగబాకత
 క్షక కృష్ణ యన రణి నాదె సకల స్థితి చేక.

క॥ బ్రహ్మ గలరాబు నిర్మల శయిం బన నాక్రిత దాని సంహతిం
 కలిత దయా కనక్రియల గానెరా గడ తర్క యిల్లం
 కలిగిన నేష గాయక్రియతాం తనరాక్రిత గాన కట్టిక
 దలచన కటి కేస్థితి యధాగతియె రంగరాదప

క॥ తెలియంగన రావనెలవ
 గలనం కాటక బయంబ గలరా చంఛం
 సల విత కల్పగన్ధితి
 యలరెడి శంకింబ నేటి కబరాట్ర వయా.

గీ॥ త్రినయమృతేల కంధేకంబియా
 బానరధినివలన బాయనియ్య
 గలగిరాబధానిగా భేయబుద్ధిగా
 గలదెనాట నాపకొనచూరె.

20 వారికి గంధనా గలనల లాండ నివసాల వారనబడక
 సారవారినిరబద్ధవన సంహతిగాంబి యనాధవర నిట్లు
 సరస, పి నీవతింగడికి పండ దరా ధర రాబడంతిదా
 శరధి పనంగసాని బటి పంది పహయిత బావయ్యవర.

21 ఈ రతిగాధి బుద్ధిని
 నారానెర సర్వగాంబి యాత్రా వానిబికి
 లారతిట గాత్రా బాతాపక
 భారన వేసి పొతదిత్త వతిగలనిబృతి.

22 40 ౮ ౧ యా బాధి తాచ్చ పరకాద్ర
 ఘట్టకకత నధరా సర్వప్రకృతిల్ల
 ఘటితకంతాగబనిటనిట నిర్భు
 నాదప్రియవదన దీకల తల్లిదిల్ల
 బలధరా త్రింత గూర్తి తిరసాగిల్ల
 ట్టవారన శక్తి బుగా నిగాపిలంగ
 యధికనాసా కంధరానిలాహుతచేత
 గట్టిల్ల నటనట గదలియొక
 కతిక కేత్రాన్ని సంహితగాధకేల
 లబిల ధరశీల సంహతి గూర్తియ
 సరసిరాక్షస కర్త వెచ్చింకె బసగ
 తాపకాంగన మేతింకె ధాకరింబర.

- చ॥ ఘన చరణానఘ ఘట్టకలనఘ భ్రువకంఠిగలంక శరణ
 స్థేనిత మృదబ్జ మనసక వక్రియ లష్ట రికత చరింకృ
 స్థునిత కృదానఘ మనలనిభాతక సంహతి నాలనానా
 శరణతదానె బిల్లి కృతినంధిల ఖేపక విద్య మృత్యుః
 మ॥ అనలా అనంతతరాళ విద్యలత కేయి య్లాల్లానంతే ఘనా
 ఘన చండ క్రియగర్భ రంతకర సుధృతైవ కాధారయై
 ఘన నిధాంక బుధాకిరీతచరరక్షప్రణిరాతాపకం
 గతి విప్రక్రణిరాచ దిట్టకరియోఘ్నింజ బాన్దబిత్తి
 రీ॥ క్రింత నాశి తనయి యితర యక్రియతేర
 దానరధి నియత నికాయ వరశిసి
 దండ చారకేసి అపాటకయి నికాయ
 గదశివా లంకి చనా వకేలా.
- క॥ శ్రీయని బేని తిరస్కృతి
 సేయింగానక వసన్తవేదికధరణి
 నాయక సతల బునా జిరి
 రాయిరిగనకేమారంబ రావేయింక.
- చ॥ మారి మాయ మస్త్ర కలిత కృదానశి భారితైల స్త్రంగం
 సరణిత నాని నానరధి చండ శూనిక వక్రి భారణి
 ధర బిలియంబ సేసె తెగ తాటక బాల కృత్తైవ పాటకం
 మారిరిగ వంత మృత కనికం తర ఖేపక నిసృవాటకం.
- చ॥ ఇల్లు తాటకద్రెళ్లిక
 క॥ కనిసంసిద్ధ క్రియచ
 గణియం చక చర్మ తాటకా తనయి బిలా
 క్రుణిగ నిలసాయకా కృతి

పుణావలం గలవికేతె తొలకం కన్.

గీ॥ ఆ తొలకాయెనె వల్లన నప్ర కలన
చెక్కవైకల ద్రెళ్ళంగ పోయి గాంతు
కాక నదసి కదాత్తు స ఘటలనెల్ల

ఆరక సంధననగంకి యు సచె నంతా
క॥ ఇక్కరళి కార్చ సిద్ధిగ
యిక్కడ నాకొయి బుటోర యప్రియ నవం
శ్రుక్కన గాదిటు పేర్చెం
చక్కెం గా త్రువన గల గల సరి సిల్లన్.

మ॥ ఇట్లరచ్చా నిమగ్నంబు కా కృతి నా పోసి తన యున్న
వత్తునడ తేల్చిన దానికి గా న్నాయ బుట సంతసిల్లన్
దానరధి కైం ద్రా మ్మేయారి సకల స్మృత్య బ్బానసిద్ధిగా
నాన అచ్చి తగిన నాళ్ళక్కడ నధి స్థితి నయ్యెడ

క॥ ఆతుల ప్రవాప తవనా
ప్రతిబాధ వడ్డిపక్కి బలకౌకి కనం
(శ్రి) తవలయ వసు మతేధర
సతత గువ భానం తరాళ సాంధ్ర భవంతా.

మ॥ ఆతులం భాసిధి ధామ ధామ జితకా ట్నాది త్నరి త్నంగం
పతి నృద్ధారి బ వాసవాన వసు తప్రా బల్ల బల్ల న్నవ
ప్రత అచ్చి ధన సత్వ సత్వయి త సోభాకాం త కాంతామళి
రళిత రాబ ప్రతిమాన మానన యద్ధిర్నద్ధిర్నకాల్పనా

తరు॥ కరధృత నిత్రా కంఠు చంఠు
పరమ పవిత్ర పంకజ నామ
ధరళి కళామ్ర ధరమిత్ర ఘన గుభ గాత్ర

ధరణి కళత్ర వారసి బసవ

గద్య॥ ఇది శ్రీమతాక్షర రాగల లక్ష్మీ సుసింహ వేంకటేశ్వరవర
ప్రసాద లబ్ధ సతతైశ్వర్య ధరణి నానా ప్రకృతివరణ
కళకంఠావధాన వియధున తరం న విబుంధ భాగ్యభుంధ
సలలిత మృదు మధుర గంభీర వాస్తవ్య భిక్షు ర్ధురధురీ,
సోపిత నేష విశేష ప్రసిద్ధ సాహిత్య సారస్వతావకా
తాదృ భాషా విశేష సంస్కృతాం శ్రీ సహజాగరి వింకతి
ప్రబంధ సర్గాధి ధరణి బామాక్షర్య మహయుషీ గోత్ర
పవిత్ర తిరుమల శ్రీక పౌత్ర తిరువేంకటాక్షరప్రత
మరిగం తి శింగరాబాధ ప్రణీతంజైన దశరథరాజ
నందన చరిత్రం బసవ మహాకావ్యంబుగండు ప్రథమ
కావ్యము —

శ్రీ మతరామా సుబా యకమః, శ్రీ హయశ్రీవాయామః
శ్రీ తియ్య గోవరము శ్రీ రామాక్షర సుప్త. శ్రీ శ్రీ శ్రీ.

శ్రీ లలనావీరస్తవ

పాళిబు ఘన భార చీమర బంధాగ్ర సభా

లాలతరస ఘన శిఖరవ

యాలక్ష్మీ గోమ కర్పరాద్రి సుసింహవేం

వ॥ శ్రీకృష్ణ కథాకళి యుక్తంబోసి

వ॥ బసవ కథాధి నేత సరస స్థితి యజ్ఞ కైశ్చతాధరా
బసవతి రాధి నేతలయ బాటు గవోసిన యాలగింబితాం
భనరధనాగ మాయస్మై నరసంగతి నేకాళా మాళ్య,
బసవ బసవ రామ భాని సింహాద్రి సంకర సంగిరయ్యోదక.

ఉ॥ ఈ గతి యజ్ఞబీజ్య ఘోర కెల్ల ధరావల కవతేన నా
నాగతి నాధి బాహు బటి బాగ్రు గి యారసి బాష్పసరికిం
శ్రీ గల యెట్టి యర్థ బయి నిశ్చి గదా యుని నప్రయం బితా
రాగర సంస్థిం గదవ రాహునెల తతన పంత సంబ గానె.

మ॥ ఇట్లు నానాటి యాత్రా నరగి నానా యు బటిం గాంచి వారధి నిల్పి.

కు॥ ఇదియె బటి రాబుస్థతి
ఇది గంగా తటి నిజం యాగతి యంతా
చెద రక తితియ గజేయ న
గజేయని నా తాట కాకి గని నయ నిరిణి.

కు॥ గంగా నది బీజ్రియన్.
సంగతి నేషా హిక్ర నతన్మతతై
యంగ బ మారి నై
యంగ వనాదె గగిం చ నాఘు చరిత్ర

మ॥ తిట్టె గంగా నది బనరగి యెట్టిదం బొ
చ॥ తిరయ సహస్ర హస్త బుచరాహిత తాత ప్రే పాత్తి గల్లియ
అరగ ధరాధి నేతయతి బీజత యారసి తల్లి నానయా
యదితి సహిం చ తక బుల బానన నందన నా స గ్రయం
చెద రక కాన కేసి హరించి తననా యగ సాని నిష్పవే.

మ॥ తల చిన యగ్ర ధాత్ర సహిత గ్రయ నిల్పిన నేష కా యనా
బుల బు దళాయ తాత్రి గని సానితి నానతి పుని పుని
ల తిత్తంటిం ఘటిం బి యతి హత్తుర సస్థితి పేదెకక
ర్వల గగి యిం బి యాదె తన యం శు బుచ్చుట తల్లి నెల్లిగన్.

కు॥ కన కాంగే నన నతవా
స్థిని నానర నేత తంత్రి సాహస గతిన్

అనయో గ్రహి నలక నలం

చంద తిరంగయ్య నంత బియ్యననా.

మ॥ సలతవ నీతి గూర్చి శక్తి బయం చ గణాని దాని
సెలత చెలింపకటికి దక బాతక స్థితే బియ్యం
బలబలచరానికేత శిరి సాధ తరక్రియ సుగమోది
క్రిల నర కర్త త్తే సుగమోత స్థితే చేర చలాది కిచ్చెదన్.

క॥ శ్రియో బిర య చలామోత

బరని బాకాయ దరగి బ టి కది మొరిగిం

ప్రక సం త శిల్పన తిగల

సిక నక నానాట తర తిక్కొదెలియన్.

మ॥ దివ చక్రగేతల వెల్లునందిక భరిత్ర బానియం నశ్శితన్.
గనియన్ నంకక నేతనా బటిల రావ్కం బాడ్డి యాదిత్త కే
క్రివలం దిందన రంగ యుచ్చరల నృత్త క్రిక తెల్లంగకాం
ప్రక శిల్పగ భాంభాత చెలగ యాకత వేబరిల్లంగన్.

క॥ శ్రివీల నిజీల లక్ష్యగ

నాతి హరియతేంబ్ర సతికి బియ్యం బియ్య

శ్రీవేసగ నాటి నాటికి

నాలక్ష్మీదేర సానె చక్కెర నంతన్.

మ॥ దక శతమాస్త్రైత్త కరి చంద్రి మహాయక్రియ సంధిలంగక
త్తికల నృత్తలంగెలిచి శక్తి నకాం చక శక్తి నిష్ఠి నా
ని శివగతిం రచించి భరగీమగ సంహతి రాగవత్సక్త
దశన చలాది దాయ సహిత స్థిల చే బియ్యం కళాతన్.

మ॥ ఇట్లు చని సకల దిగంత రాయాత మోత బ నాగ్ర బ సంహతి
వేబరిల్లంగ నహప్ర కర వేభా నాతి చంద్రియ శ్రి సాలవతి

యం దరల సందర్శనలతో

కు తానంత స్థితికెల

కాల్ వాక్యగ్రంథాల దనరావడై

లానాతి దానిసంగతి

రావగదియి క్రి సతియోగంకనబిన్.

గే. తేనెదాన భాగ యాత్మవల్లీదంబి

నదికాంతనాన నానాభాతి

నల్లిచేల్చెల్చెయి బిలాత్మలనాత

సంకల్పలగతేతి నీ చక్కనలన.

మ. తేనెదాన భాగ యాత్మవల్లీదంబి

కనకకరిత వారకర కంకణి త్రాకరన్నచలనం

దననట చేబితారాత వంతి నతాంగ వాయువిరాంక్షి

ల్లనదిగి సంకల్పనయలాలన సప్తదక్కోహెప్తదన్.

మ. తేనెదాన భాగ యాత్మవల్లీదంబి

కు తేనెదాన భాగ యాత్మవల్లీదంబి

చిన్నన్న కిట్టికాంత నేయి నదేహ

సన్నదిగి దనరావడై

తన్నగ చరణత్రయ క్రితపాక్షగతన్.

మ. తేనెదాన భాగ యాత్మవల్లీదంబి

ద. ఎన్ననికాంత కర్మ భూతి సప్తతి నేవృదయాత్మ కాంక్షి

కన్నకరాంతరిక్షి నిఖిలక సకాచర స్థిలరాగిభి

కన్నదిగి కాననత్రువక కంధబ నీర బుకలతారలం

కన్నటదానత్రువక నవన బాండ ఘటస్థితి సంత నయకన్.

గీ॥ బగతి నందనంబు సేవ బగస్థలి
కంఠంబు బాలనంబు వంతు నతి
ప్రతి పత్రి యంఘ్రం న నభావయే తిల
కదళి బాణకేసరి గళన చుక

మ॥ కర కాంతు క్షణవీరధారల ధృతా కాంక్ష బగవత్పత్రి
చరణా శ్రుస్థలి కేలినంటి కర నంబులై కరం బారగా
కర బాహుల రయిత్రియం బని నిర్మల నిర్మలం కరింబెనెదా
హరిణిక మ్రదనంబు బావ బగనాధ్యక్షుని క్రిందనన్.

గీ॥ క్రింద కాణతి బాహుల యెట్టి గంగ
యర్చనంతాన కరనాథ యాత్రులకని
కరణి బారిక యెరిగిన దశరథుక
కందనాశ్రుని తిప్పుకా నంగనాది

క॥ శ్రీ గంగా మందిరదా
సాగర నంగతి దక్షిణ బరనం బయలం
దానస్థితి యడ నింబన
శ్రీ గతి నక్షతి ఘటేష్టా భేయనధరణి.

క॥ అనిగాది బావ బలిచం
కైనిగం గౌ తలిన బరన గతి రితి యగతే
నన యాల కింబి దశరథ
తన యాశ్రుని నం తసిల్లి కారి బరనన్.

చ॥ ఇల వారధాతలైన గళియంబు కర కదిలాక్షి సార
క్షల బుబు బాంధ బావ ఘృష్ణుని సారన చక్ర దృఢం నిర్యన్
శిల నతి నాయ తాక్షి యయి చిత్ర కళా అకయ్య భవలల
నిలిచె తదగ్రథాత్రు బలి నేతల బంగని నంబు యంబునన్.

సీ॥

ప్రచలారి నరసింహాద్వైతాత్మకం

తత్త్వవత్ప్రసిద్ధి కర్మకర్మయంత్రే

చక్రగా నంధి కర్మకర్మకర్మకర్మ

నారాధనవత్సాంహ కర్మకర్మకర్మ

చక్రకర్మకర్మకర్మకర్మకర్మకర్మ

కర్మకర్మకర్మకర్మకర్మకర్మకర్మ

కర్మకర్మకర్మకర్మకర్మకర్మకర్మ

కర్మకర్మకర్మకర్మకర్మకర్మకర్మ

కర్మకర్మకర్మకర్మకర్మకర్మకర్మ

కర్మకర్మకర్మకర్మకర్మకర్మకర్మ

కర్మకర్మకర్మకర్మకర్మకర్మకర్మ

కర్మకర్మకర్మకర్మకర్మకర్మకర్మ

సీ॥

నారాధనవత్సాంహ కర్మకర్మకర్మకర్మ

కర్మకర్మకర్మకర్మకర్మకర్మకర్మ

కర్మకర్మకర్మకర్మకర్మకర్మకర్మ

కర్మకర్మకర్మకర్మకర్మకర్మకర్మ

సీ॥

కర్మకర్మకర్మకర్మకర్మకర్మకర్మ

కర్మకర్మకర్మకర్మకర్మకర్మకర్మ

కర్మకర్మకర్మకర్మకర్మకర్మకర్మ

కర్మకర్మకర్మకర్మకర్మకర్మకర్మ

సీ॥

కర్మకర్మకర్మకర్మకర్మకర్మకర్మ

కర్మకర్మకర్మకర్మకర్మకర్మకర్మ

కర్మకర్మకర్మకర్మకర్మకర్మకర్మ

కర్మకర్మకర్మకర్మకర్మకర్మకర్మ

కృ॥ కాల బ్రహ్మ కృతి చిహ్నం

నాల రంతిదిక యత్న చరణ బహిరేణ

యంతిం భి సందె తరియం

కాలావక శివభాగ దిగి గ్రహిం బంబియన్.

సీ॥ లక్ష్మి చరణ బహి యానా కృతి చిహ్నం

యత్న చరణ బహి యానా కృతి చిహ్నం

చిహ్నం రంబి సందె దింబి యంగికార్

సరణి దిరి సర నభగతి సతిచె.

తీ॥ తీ॥ - ౫॥ తన లక్ష్మి కృతి చిహ్నం

గనియ చలాధిదాధి సరణిల తాళన వేద బాణం

బని బని నానిలిచిరతిసారణుల రక్తియ బాని ప్రక్షణ

సనబల భార తేజస్వీ శూరగ వాక్య తాళన వేదం.

తీ॥ ఇట్లు వాల్మీకి సంకల్ప కేళిక సంకల్పిల్ల వేసి చరణం చా

కృ॥ యతి కర్మ సందె దిక్ష్విగ

తాతగా దని యెదరి వేచి తన చిహ్నం

గ్నతి బాని తిరిగి సరణ

గ్నితి ౩౦ బసగ నగ్ర సరణి చిత్ర త్రియ చిహ్నం.

సీ॥ భారన నేతెంబిగ క్షిప్తా

లారంగని యత్న చరణ యతి దృగ్భావా

గ్నా రక తతిరంబ దృగా

కారస్థితి యాదె బలవ గర్భల చిహ్నం.

తీ॥ సతియగ నిట్టి రేణు కద నన్న కలూ నది కేళి చిహ్నం

చెలియ యిహ్నం బాని రతి సిగ్నెర లింగిగ వాకరెల్లం

దలకిల బెంకి బెంకి తిగ బా కదన కి కలింగ వానికాన

గతి చని యాదె యాదన దిగ్రహిం బాని రిహి చిహ్నం

- మ॥ అలలడి వెం వనెల అదనాలయ నాయక నా వృందంవతర
స్థితి వయ సంఘటిల్లె దిన చక్రవ శీత తింగ సిద్ధగా
గల వని యాది దాటి చూ గ్రక్కవ మంగట నిల్చి కట్టియా
బలబ తళుక్కి గాంచి యతి చండ తరా గ్రహ వృష్టి దేరగలి.
- ఉ॥ బావల లంచలాని యఘసంతతి వేదితి గాని నెనట్టవన్
గానల నెండి నీళ్ళ చలి గాలి నలంగియవక కాసకా
వీన పుగాల కేసరి కిలంద్రగ పొండ బ సంబయాగత
హ్నిని శిలాపృతిం నిలచి గానిల రాది యనంగ నార్తి చేన్.
క॥ తన వెంగట బుడదాదిన
గని యార్తింజెడి ని బడిని కట్ట కెరగయ
ల్లన వృందయ స్థితి బనియం
పున వయదె నాయ హల్ల మెరిక నాదెన్
చ॥ నవిన దళాయు తొడ్డి యదనా తిన చండ తరాత్మరచగా
కలగన నేల దానదగి కార్త వీత స్థితి నిట్టు దారిరా
గలదది గాన తచ్చరణ ఘట్ట చావీల ఘటిల్చి నాటిలోత
తులకూదాత్రి నన్నె నసి యర్థి బరియ్గ నాది తెప్పగన్.
- మ॥ అనంత
ని॥ అట్టి బటిల నేవ అట్ట నయంతన
అంగలతికె సడ తియ్యార్థి బాత
నెల తచిత్ర సరళి శిలయ మ్మెమ్మి చంక
చండ దహన భాత్ర నివ్రేకవలతెకా
క॥ అనఘ యది గనకనీచ
క్రి॥ చర సాహతి దిగ్గోళ గణనవ నిండ

తనయ వాక్యకార స్థితి

సనయ వాక్య నిలవ సాకవ్యగతి.

మ॥ తనయ దాట తప్పుటయమాల నిజా కృతి చాత తాదక
త్రికయది యాలకించి ముక్తినధి భావకధింసనంబు
కొని తన నీహి సంకలసి కందదు గంగ బరియె గానుం
తన సయతంత్రు రాబయిద నెన్నున వాష్ట తధిర నయ్యడన్.

క॥ తంత్రుల చక్రిక బుటి

కాంత్రుల బుట్టెల్ల గుంకనియెదన

త్వంతా సంద స్థితి బు

దంత్రుల సకల బుట్టెలు పుట్టెరంతయ్యెన్.

మ॥ బునక భరా భినాత సరస యబ్బుత రేచ్చ కాంక్షరా
ననకక నీరికట్టి వారివం తకసాతల నాధరాబితాం
పునరథ గంధనా గవాయైర్న వాళావళి కౌబయ్యియన్
గనిగని గాధి బాత బుట్టె కర్త నిరంతర వాష్ట నాల యెన్.

క॥ తన బుట్టెన బుట్టెచోర

కొని రాత్తు సహంత కదిక బుట్టెరాత్రి

తెనయ గ గలరని భుగ్గ గతి

బుట్టె యెన్ సకల బుట్టెలుల సందజ్జడరం

మ॥ చని యగ్రస్థితి గాంచెనంత బునక బుట్టె కర్త రాద్ధానిరా
కన కాలం కృత పుత్రురాబ సదనా గ్రాస్థి న సంభావక
తన చేలాంబల నిర్మతానల సమ త్వంతా వాచాతానర
త్వని గానాయక నాక వేన తటి నిధి భాళి నిండంగన్.

మ॥ బుట్టె బునకరాబ రాబు భాని చోరనరని యాచక్ర భరణి
ధరాంతస్థ సకలవేన నరనాథ భువన్ వారిని బుట్టెలాంబ

నైఋతీశుభానలధరకచంద్రికానతానీశ్చ సాధన
నానారణ సారణ యత్నోన్నతకర్తవ్య సంధగబుగంధిల
తరటి కంబూని పవాంగస్తైరిక సన్నాహ నిండ పంబు
కాహళ ధర్మ ఖుల్లరీతాళ నిసృతా ఘంటవేనాదతలం
దగరికవ చక్రిక ప్రప్రేం దవ కవక వాతే కావ రత్నరత్నం
(క్రియతో రంబుల్లంకాల్ల సేంవన నాస్థరల యధిష్ఠింభినయద

౩౫ తనయెంత రావెలవేసిరి

దనరగ నానా దిరాబు తనయాద్రుణి
క్రియనెరసరిగడ్డిలకర
నెనసి రదిష్ఠింబ రంధరె క్షుగ సంఘానీ.

౩౬ కలితే నయాతనాలి జన కక్షిత నాయక పోరాచక్రసా
లలత వీరభానా తిలల లంక్రియ లంబిత గంధిసేవన
గలిగిది గంతరాబు తతి గాంబ గళింబ గతెక్రవేసిబా
యలతెరి రాబుగడ్డికడ యక్రక సంద్రిల నిచ్చె నయ్యడన్.

౩౭ తనయ్యేక్రస్థవిదేహం

గనదికలం నిండ్లి నట్టి కళల యధిష్ఠిం
మైన సతల ధరణి వేతనీ
గనిరి జగజ్జు నని కాళి కంఠన రాశి.

౩౮ త్రిపట వీరతి జనక భరాధిపత

స కల సన్నాహ చక్రల సంతసిల్లి
నిబృహదంతర సంస్థితి నీలకంఠ
ఘనకరాసన యష్టితీ ననిచె నంత.

౩౯ కనకనామ్రంబంబుగిడి కానకవైరి రిశససంయకా

పన కుకయే పీఠితీ చేరి యతిసాహసనకిని గాంబుచ్చుటన్.

౧౨ తలలం నుండి మరొకటి రద్దీల నుండి
 మరొకటి రద్దీల నుండి మరొకటి రద్దీల నుండి

శి. జనరధరాజు మృత సకల రాజు వశం

అరసి వాడనాక ముట్టి నో

ಪೊಯ್ತುಕೊಡು ಪು ೪೪-೨೫೦

ಇದರಲ್ಲಿ ಸಹಜವಾಗಿ ಕಂಡು ಬಂದಿದೆ

२५॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ತಲಗಂ ನದಿ ನದಿ ೨೨೨ ೨೨೨

[illegible]

କରୁଥାନ୍ତି ଯାହାକି ଶୁଦ୍ଧ ଶୁଦ୍ଧ

మన ఆర్య వంశ స్థాపన 90 వేలగా వర్తిస్తుంది

Handwritten signature

ಪಂಚಿಂಗಿ ಕಡ್ಕಿ ಬರಪ್ಪ ಕೆರೆ

ಪ್ರತಿ ಸೂಚಕ ಮೇಲೆ ಮೇಲೆ

శ్రీమద్విజయనరాయణ పద్యములు

రాష్ట్ర వారి దేశ వార భిక్ష రాష్ట్ర వారు

பெரும் பழைய கல் கட்டிடம் 2500 க்க்கு

వేదియ వేదయ్య వజ్రవేది వాక్యం

54 వారలపందలి పాత్రలు

தமிழ்சாலை உடைய நூல்கள்

శ్రీరంజన నాథులు

మొదల అయి సకలదేశ విహార విగ్రహం.

తేల ధరియదావరణి ప్రచరిత నామకైష్ణియ

Q.11 ಸಾಲಿನ ಸಾಕು ಬೆಳೆ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡುವುದು ಸರಿಯಾದದ್ದು.

యై శగజంక నె శికిరియత్రయ నేదిరి యంగ సాగి నం
నాలగ గళత్రై ధరణి మారెయ మగత్రయ సంకలంకన.

మ॥ ఉంచ

నీ॥ అచలాది నెయ్యన లాంబకేలలపండి

నగరా మిట్ట కెట్లె నదెనన గ

మరి దంచ దంతి సింహతి యాశ్

గ్రహస్థితి నేరి కంఠే త్రియత చురకన

నవిన సంభావించ కలసి యట్టటయ

యడలి చిల్లా అత్రయ్య ననగ

గనన నిర్దళ తదీష్ట త సంతతి నాల

తెరి శాత్రుల యంగ ద్రిశ్చై ననగ

దనర ధక్కి తి నాథ నందన కరాగ్ర

భుతి రీతిక ననాననాధ యిష్టి

బేళ్ళు సింహని అరియగ దిరిగింక

కడిన నానాతి నయకేలగంధ్రలయ్య

నా॥ నింగి నవేదిక తెల్లనింక తెలగెన్ నిస్తాకా రాక్షం శబో

కంఠ రయ్య దశాన నాది బలరత్న క్రోరి కంభానా

రంగ స్పందన శాఖశీఖర భుటవ రం బుట్లినాకాంగనా

సంగత్రయ తెచ్చి నృత్యకళలం సంధిల్లి మాధ్వస్థిత

నీ॥ దానిగాంచి బనక భరణి కకళింక

నాత మాధ్వ బలరి తేలి తేలి

నీత గలిసా బ్బు చేసిన రాత్రినా

రాతి బేర బనియె పొదక రా.

సీ॥ తిజ్జిల రత్న సోదానం (త్ర) యకల్ల
 సీరియంగ కాంతి రంజుల గ జేయ
 కాయ బుసాయ కాతార కేత్రాం చలక్రీతల్ల
 శ్రీ తెల్లచెక్కిల్ల చెంగి లింబ
 చరణ కంబ వ్యాస శ సంసర్ల జేదాత్ర
 బి త్ర లాక్ష్మీర సంస్థితి (గ) హంబ
 రా బి త తారవార ప్పు బి తే కలిత
 స్థి నా (గ) సంసరణి న్న త్త కలికవల
 తం (ద్ర) యాన తి వేచి చెంతల సెలంత
 తెప్పు లింబక జేరంగ వోరి యుతని
 దండ డగ్గం తెలియూచి దండ కేల
 నెత్తి కంభర దలంగనీ నెనంత

వ॥ ఇట్లే సిన ధుల్లరి కామా శని శ్రుణు ఘంట కా తళ కానా వక్రియ
 దన దిశల శైలంగ సంక్రందనాది దిగేక యిత్తి కింమీర సిద్ధ
 సాధన బారణ నా నాంధ్ర మగళ నల్లెండ గంధ గంధిల నంత
 కంబూని స్తం దన స్త్రోత రామ మా శామా శత్రు సేవ సకల
 తాత్త్వ సావర కళత వరినె నాయుడ బ్రహ్మ కళరణి నేత వాకరణి
 సవరయత నిమనక రాంతతర్క స్థితికిం బని యావక్ శృంగ
 నింకడ క్షయించిన యంత.

సీ॥ సంతపితి నాది సంధన బుటుల సేత
 కాగలిగినట్టి కళ్యాణా కాత్త సిద్ధి
 కలద తమి వేలిజింబి ధరాధి పేయ
 ఘట లతె నెంచె నాయా బ కదలిరాగ.

చ॥ తియ్యద.

కు॥ వారికందవిద్య నానర
 కరి 90 వారంగ మంద నానక భరణి
 భరణి నాటి 252 252
 కరి తర సారేత నగరి వేరికడంతనె.

నా॥ నానా దేశ నదేశ తవన కల యత్న శ్రీలగాంగెయ నా
 తే నాగెండు వారెండు వలనటు వేటి నాటక ప్రకాశ కం
 నానంగా న్యతి దంగరం బలిన యాయా బనిల్లెంబుగా
 త్రీ నాకాల యి నేత వట్లు 20 యర్థిన్ తేరియవలెనానె.

సి॥ తి కాన కష్ట బద్ధు కృతి నేతెక
 దిట్లు వాటకెగెల్లిన నట్టి నరణి

తి జిల యు త్త్రీయలల తినబుటి యర్థి

యట్టి తిర్థి రత్తిం చుయట్టి బాద

యైంబ్రాది సకల నాప్రతి ప్రసాదక శక్తి

యూత్తర గణనాంబి నట్టి నడక

తింధ కాకాధి కలాసన భుజ యట్టి

తిర్థి గండ్రిం బిన యట్టి బారి

యిల తనయ రాణు బు వేగ శి కత్తం తి చర్చ

వెరిక వేరిన యద్ర బాదీ క ఘటల

కంబి తాలం త్రియాదం తి వాయ నవాంగ

వేలనం సిర్ధి కనంబె చాల నంతా

వ॥ తిం వ॥ మ॥ స కల శ్రీ నిధియైన యాదకర భాక్త్య బాక్త్య బాక్త్య శం

మ॥ మి క శీలా బా తనరాధి నాధ కర సాంగ త్ప్రియ వల్లహ

నక సంబా త భగంధనా తి దికల నింకం బారా నైయ

త్తక శాంత స్థితి సంధి లంబనక రాధా న సదా నందియె.

తే॥ బసవతనరవతదవరథ
 బసరా జ్యోతిరాతపేరిన సహితశ్చిత్త
 కరెదల్లి కలక తగిన
 ట్టిన గల్లనంచె సంకడితెన్నె.

మ॥ తింత॥ గీ॥ బావరధికి పేత తక్కిన కందన
 త్రయికి సహా బధణి తల పలకెంద్ర
 కన్యలంగళాతి ధన్యల నిష్ఠానా
 బసవరామ మోక్ష సంతకలగం

మ॥ ఇక్కరణి కల్పనా నిధియైన చందన కటాంజీ గంధంకం
 బాణిచా బానిశాదయ విరత్తురత్తుమేమివ నాటిశాపాలం
 త్రియవ తనయ నిష్ఠ తనయల నిష్ఠాన దవరథ సంత
 కందన సహాయత సంతక రామభావ కరిగెటి నెడ.

సి॥ సేనాని గలసి కాళికాత సన్నిధి
 నజీల నాప్ర త్రియ లక్ష్మికెల్లి
 దిననాథ సంతతి బసవాధ సంతతి
 కావహరిత మోతి వేతనరె
 యార సజ్జన రత్న కైబల నిష్ఠైకై
 కంధికన్యకనాథ కళిబసంచె
 కత్రా చలాంక స్థిబ గతియన్తబ
 రా బకరసి నిరాటంక సరణి నిష్ఠై
 బసవ నానభాంయై బసవి గాంక
 నిష్ఠ ఖామ నక్ర మే నిష్ఠ హింక
 నట్టిన్ద్ర త్రియ హంక దిగంతరామ
 గగన విభ్రంగనెటెంచె గాధ చక్ర

కు సవాగ్రహకేళిఖా

కనదాకృతి గదానబ్బ క్షుత్రయ వంతు
గంధకలదాన సంతు
బుద్ధి తాత్పర్యం గదానబ్బ కల సంతుంగన.

కు లిలబుద్ధి బాతు గదానబ్బ కల కందర లాటక బాధనంతు
తులకం దంది నా కనరభక్తి తిట్టి తమ శివంక
నెలల నరరక్త కయ నెట్టుకొన గదానబ్బ కల
సలిల నరేంద్ర వంతు గదానబ్బ కల గానంబుధాన.

కు క్షితి సాష్టాంగ క్రియయా

గతి పంచంగ బాన బుద్ధి గాన కృతా
క్రియ తాంబూలంబుగల

గదానబ్బ కల గాన బాన గాన బుద్ధి గాన.

కు క్రితా నాయెతి కేయం

భక్త వంతు గదానబ్బ క్రితా క్రితా
క్రితా క్రితా గదానబ్బ కల
తిక్తి తిక్తి నానెహ క్రితా తిక్తి లకనానె

కు క్రితా క్రితా నా(క్రి)య సతాన క్రితా గదానబ్బ కల

నానె గదానబ్బ క్రితా గల నాయె గదానబ్బ కల
తిక్తి తిక్తి గదానబ్బ కల గదానబ్బ కల
తిక్తి తిక్తి గదానబ్బ కల గదానబ్బ కల

కు బుద్ధి సంతులయం తిక్తి తగదాన కయ

క్షుత్రయ క్రితా గదానబ్బ కల
గదానబ్బ కల గదానబ్బ కల
గదానబ్బ కల గదానబ్బ కల

మ॥ డివిష్ట్రులయ హంతు యాదిక దానిని బుద్ధి దశన నుకొర
నిన్ను నాదిల నడ్డ కట్టు యునితి

ఉ॥ కావక కన్న యుట్టి కుంకం నిత బాణయ యాది కలుకా
బానిశా శుభ యెట్టి యుం చక్కని కంకక పం పెరిగెదం
గానని గంధ్రుల యొన బస కన్నెటి రానినీ శీతల వైశ్వా
దానికి వేరి వాక యదనాల్గున వేరికి యయ్య యయ్యచన్.

క॥ క్రితాని నన్ను నిలా శ్శలి
బాలక క్రితని రాబు సంతతి యరచం
బానిశిక యాచ క్రిత
శీలత నొక్క దానిక శీత వత్సలం బుకదె.

క॥ ఈనా అనయ గ్రానిక
య్యానని నెదిర్చుంక యంక తా అయె ని
బానిశిక యుపలాదియె
హంకరిక కావక యె నవియె నతియె.

మ॥ డివిష్ట్రులయ హంతు యాదిక తిరలి గానాల నింక నొకక కలి
నక్షి (అ)య హంతు నాని బానిశిక యాచ నింక.

క॥ నావంత్రి దశ రథక్రితి
శీతహితక్రియ ననింకని యతి తిలయకె
యా అంబుడ నాదంగా
శీతియె చెలరెని భరణి శరణ రసధా

ఉ॥ డివిష్ట్రులయ హంతు యాదిక తిరలి గానాల నింక నొకక కలి
బానిశిక యాచ నింక నొకక కలి
గానిక కలిక కలిక కలిక కలిక కలిక
అనధ రణి బానిశిక గదాయు తాళితి నాక కలికన్.

[illegible]

೧೨
ಗೊಂಧ ಪಾಕ ಕಡೆ ಎರಡು ಬಾರಿ ಸೇರಿ
ಹೊತ್ತು ಯಾವುದೇ ಕಾರಣವೂ ಇಲ್ಲದಂತೆ
ಹೊತ್ತು ಹೋಗುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.
ಕೆಲಸವನ್ನು ಸಮಾಪಿಸಿದರೆ ಕೆಲಸ.

511 నానంద రవి కట్టె యు యూ
వీరతి నాస్త్రి శిష్యయ హంక్రియ బాహం
తే సమీ వీరైశ్చ పదే
తాన్ ద్రీప్త్రాయ తోష్టే న చ మృత్యునయో

311. ಶ್ರೀಮದಯ್ಯಾ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ
 ಶ್ರೀಮದಯ್ಯಾ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ
 ಶ್ರೀಮದಯ್ಯಾ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ
 ಶ್ರೀಮದಯ್ಯಾ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ

కె॥
 ఆ పరి యెకతకాకం
 వాటక కాం దాన నష్ట భారల సాహస్ర
 నీమడక గలై నెక
 సాటి గలరా కల నిశల బున వలదెగట్టె

పూర్వ ధర్మములను గాన యీ దేశమున నున్న వారందఱును
మొందెను

2. కృత్రిమ కవిత్వమున ననుసారము జ్ఞా
తి సంగతుల గలయెయి వుండును

తెలియ నీచె నరాస కత్రితల కతక

గ్రే జక్రియ గానంగ నయ్యె నికటా.

కు॥ ధాత్ర గలిరి నట్టి ప్రేత్రయ ఘటలని

శ్రేష్ఠగతిసదగ బోసి నాడ

యకగ కేటరి కట్టి యందరవ నాకా

యకట యపుత నాథ లాడ నేలా.

కు॥ దొనెదిరిరి చిన తాటక

ఘన శక్తిం నెరిగి నాడ గాతధరిత్ర

జనతితనగత సరళి

జన కియిది ఘృతట్టి సామసికే నా

కు॥ దొనయ్యె ప్రేత్రయ వాంతకేరళి

కు॥ కనరస నీన తృన ఘననా

శన భారత సకల జాన్మనీ

వాన నాత్రి నిలిచితి

ఘన కందిం నా చరిత్ర కానగరావో

కు॥ దొనయ్యె కేరళి నెర

గిరికేరళి శక్తి చెప్ప ననయ్యెరినా

ఘన కాంచానక యష్టి

సనయ్యెయ నెరిగెదంగ బాతితిరెరి.

కు॥ దొనయ్యె కేరళి నెర

సనయ్యెయ కేరళి వాంత జనకత్తితిరా

త్తరయూ బాన్మియంది

శ్రీర కాళియెరిగిరి స నాత్రి గాతకత్తితియిరె.

౧॥ అన్ననా కల సంబంధ తీరి తీరి
యది కడుంకార నా నువ్వులు లే చెల్లంగ
ప్రకారం కలెనయిట్టి మెల్లెంబు దాల్చి
నదియ నా యా స గతి నా తలదిని అనిచి

౨॥ నాచె నువ్వు కథరతి త్తి
త్రైకనగా నేక దరితి బాళ గంగా
నీవరలు మేల నువ్వెడ
కాచితి నాకింక సిద్ధ గాదెయి నన్న.

౩॥ త్రిమిత నగు బాగుణి దశరథ
అనయ ధరణి బాస గా కలంగి
మరి తీర్థయాత్ర పయింగ కాళ్ళి
ప్రసవతి ను గాదెయ నభయెరితా

౪॥ సకల బాహుళ్యము నాళి గళియిం బంబంబి కిం బాకె కిం
దిరిదానెగ నకాంక్ష సంఘనతంబెల్ల నట్టి అనిగానయ
అకళంకాయ అనన్త్రు నా అనదియా వాత్రై శ్లోకంబంబం
త్రికథక నవై సతెల్ల నందె నిదయ దృష్టి గటాక్షింక తె.

౫॥ త్రిమాల కింబ దశరథ
అనయా గ్రుణి కృత్రికట్టి అంతెన్ తెగి
సిర ధరణిం బ్రశ్లాదిగా
అన నాయక గణాన తెంజ సంకరి నందన్.

౬॥ అన కట్టి కట్టి అంతెన్
భుగళి అన అధర ద్రిశ్లా గాదెనయ
దిగమంగి బాస కళనవ
గది కేక కయెడి మాయ కాతర బాన్.

మృత్యుంజయః॥ శ్రీనిధిరాత్నసారి బసవిధికి యో యో బసవంధనాది భా
 శ్రీనరనీలలంబిక గళింగళి యంబక నింగియిదితే
 యానక భంధనావ సెలగ కరకరదాని బాబుబాబుదాని
 రావక బేరి నిల్చి యిది లాన్రు బసవంతి రంభంబుగా.

వృ॥ య్యక॥ సీ॥ సరసా వీర బావ భుంకార సంతాప

సంగీత సాహిత్య సరసి బావ
 గంధనా గౌరధ సంభాషణాప్రతి

గననైక సారిలక కదలి శోభ
 బులబా కత వటావ సంతాప కాంతార
 కైకాసంభార కల గావ

లావిత నా బుకా లూకార హస్తాద్భుతాని
 నిజీల సార బాహు నియతి బావ
 యశ్చ బంధు హృదయైక రాత్నసారి
 గాంధీ రాజాధికారి సేయంగ కలసి
 ప్రభవతయ బటి లాన్రు కి యాభ్యుదయ
 యంగి తానంద సంపత్తి నతిశయిల్లు.

మృత్యుంజయః॥ మృ॥ బుయలన్నస్థితి రాత్నసారి కదివే ప్రప్రేంద నాలంక్రియా
 నయ సరి రాజిత గాత్ర యష్టి గళింగళి దేనికా బాహునయ
 క్రియ సింహ సన భాత్రుకిం బసవ యర్థిం దాసి చేరెక
 కయ కన్నా సతియా బసానియనియక గాఢోక్త హానినైతి.

సీ॥ తిసంసంగర భాత్రు కేనాది చేసి
 నట్టి బయి కార్వ సిద్ధికి నతిశయిల్లు
 కాంక్షి విచ్చేక నింటి యాకాంక్ష విట్టి
 దాత దాహితి కయ నాయ వగద వెసలు.

కు॥ భీమిధి నా తన యాగ్రా
 చేత కల్పత్రు కల క్రిత మే ॥ ౧౦౫౦ ॥
 గాని ప్ప కల విడిచియె
 యానం నాదే నీకల్ల లాది తి రుతె.

గీ॥ రెంటి కడండ్ల ననక వీరిట్లు రాత్తు
 సారి కావలక నిచిర యెది మేళిత
 గొన్ని నాన్ని యిం అరి పొరరి ధరవి
 చక్క నా నెల నాదే మేళం క తతా.

కు॥ ప్రిత తన తండ్రి గాంచి తెగ నాదిగ క్రిత తెరంగెరింగి
 జ్ఞాన నిధియైన వానరధి సాగత నిల్చి పాత క్రితే నవవి
 గని గళియించ వాని సర గంగర తేరగడ్ల వాల్చు
 క్రినదిరిగెం శృహస్థతికి గా గ్గలు చరదలంబి యుత్తరగి.

గీ॥ తనయలంక్రియ లన్నింటి వాచినాక
 చర లంగిక రించియూ నవ గలది
 వాయి చం గట రానాబ ధాని ధరతె
 వానరధి యంధరవ గని తలక నంతా.

కు॥ ప్రితచన వేక చించ జనితాయు త చింత జులింబిరట్టి యూ
 జననకి తండ్రి తెల్ల పాత సంఘటి నారసి యరహాత్మజ్జన
 ర్థ నకలలింబి కాంచన తధ స్థితియికి సతీ సవరయతం
 జనియె ని నాచరాం సరస స్థితి సందిల వాయియంటితానీ

కు॥ ఈలేతిం గంగానది
 మేలిధి ధంత్రిగి నీ క్రియనె
 నారధి నిలు నగర స్థితి
 కారయ తిర గంగననియె నాయడ నంతా

ఉ॥ శ్రీనిధియైన కాకతది సేవనకొని కంధరాభ్యుచే
కానగదైనదాని అకకర్త వృద్ధిదృఢాచరించుకొను
గానది వాట బ్రేసి పోవకాండ సమయవసానంబున
వాంకినెం తనిగ్గ తనదాని అనాగ్రహి నానరంబుల్లెన్.

మృంతంబులు చనిచని కంఠంబు చుగట నిశాచర మంత సత్యమయమం
ఘనతరతేజోవక్తవదళ కామారి చందక కంఠరాజకం
చక ఘన సారతాళఘనశబ్ద సంజిత కానకకాత్రికంబు
భక్త తన యిచ్చినట్టి అపి సంజిత శిష్య అనన్యమహాత్మిని.

ఉ॥ శ్రీయతి సేవనాచ నఖిలాత్మక బాధలు తెవంగ నాథనా
నాయక మోళి పాతనిన నాన్యకవంశలతావృక్షాబ్జా
బాధలుల సంకశించె శ్రీతి నాన పోవన్ది తనయి నా
త్రాయవ చిత్ర కృంగనిరి నాటికగంబ నూనెనయ్యెడన్.
నానాటం ఘన కంఠ బుద్ధ మంతి నానాంబు హితకర
స్వానిం గాంబి యనాథ నీరధర నభాగ కంఠగం నాటి పా
నానారత్న తమూ క మట కదలి నాకాం గూనిల్లెనెం నెం
తాని చ్చాదిత చిత్ర కృంగ నిరి చుంతంబు రి నానయ్యెడన్.

ని॥ ఉక్తిది యతేంద్ర సంహత యల్లనాథ
రించనా వళ నాలవ రచించి తాట కేయ
దైత్యుని శిఖిచెనా శ్రీతి అ గలది.
సరసగాధల మన్నా తనయితీదనరా.

మృంతంబు ౩॥ రాత్ భాతీ అయింత ములాగ్రహి
కాకా క్షేతి దాత్రి చరాగ మరనమి తతిధా
శ్రీకంఠయం గళల తయ
తానాంబు ౨౪౦ ౨౦౨ కల్లక నెగనెన్.

~~(అనయ బంధువుల అన్నింటి దాహనం)~~

మ. ౪౭కి రయి త్రయంజయ చెంగట నిల్చి కైత్రహం తతా
గృహం కైత్రహం కది ప్రభుర కైత్రహం నాయకం బా
లన కైత్రహం పదిండి దిగి బాలక రాకెల యం ప్రేసరిలం
గిరియె కైత్రహం నాయకం పదిగానలె బుకత్రయన్.

ప॥ ఓం నమో భగవతే

నా॥ నీతా సంకటి రాక్షసం హరితో నిమహం సారంగం
ఘోషా ఘోషా దిల కావ నక్కితి శేఖరం తాళ కల్పం బలిం
తాళి ట్టై శ్రీ గరంసి యోగ్యుడ రణోధారయ్య పుత్త గంధం
భ్యాలోత ప్రద శస్త్రం నిప్రేమా మాకార తత్త జెరగాని.

4. ఇక్కడ గాన యాది కృతయి రామధర్మ నాకాంక్ష కేరి చక్రం
 సంభావన నరకేతం రామధర్మ కారి నాయక బలంబి కయిక రామచంద్ర
 తిరిగి సాకేత రామ భాన కరిగి యయ్యన

చ. తన బన యుత్ర యా బిచ్చు తన బాల్ల భక్త్యులూ ధీ నీతికా
నవధ ధర కెగి నంగ నవికా త గృహస్థుల పౌరి నట్టి యా
బన యుత కట్టు దన దెలిచిని చక్ర కళాబల రామమోక్షవా
నెన యుగ యన్న బార బనియెన బని తూర్పు ఘట్టిల్ల నయ్యెదన్

గీ. గంగవాడ కర్తృ కథన చక్ర గదాపరి
యం న బాష్ప గర్భ యతః సాగ్రా
పితృ పుంగ నీతి మేకసాగర కైక
సేన లక్ష్మ లక్ష్మి కల పేలగ నంతా.

క॥ శ్రీకల కలనాచక్రియ

యశస్విని వందనం నమోకౌంక బస చంద్ర

శ్రీ కర్మ యాగ వాసిరే

కైకయ్యా యాత సరణి గాఢిని ధృవన్.

కు తనయన్న బాసకేశవ

నెరయంగా కరి కైక యాతాంబాసం

దవధరణి బాసరా సానిక

గిరనత్రిరసెరిని చాలకెరతకదరన్.

కు ఘనగబుసంహతిం శరిని కాండవతిం నితయంశదంబితాం

భురభరాబి బెక్కి ధృవ వైకకర్తలగెల్లి కైక యా

తనయన క్షితం గదన భాత్రు బయంచెవ క్రిందించెదన్

గిరకరతేబనీకదరె తెచ్చెభద చెచ్చెరగన్నవంబుయ్యి.

కు తాట కయ్యా తనచం తనాయనాంబ

యాతదిష్ట సరణి మేతెంచెనానీ

యనిశచింబంగ నడసిన యట్టి సరణి

గాడనియ నంచెదం నరతేగదన నంతా.

కు సేనల నల్లదించి యతి నమ్రు శతించని నాయ బాసః

బానిక చక్రిగా నరణి సానినియాచి నరణి నేతచం

తానలకేల లంగరని యంచెత నిర్మల రాబు భాని

తానగ బేరి నట్టి తేరనాత్రి కెకంగగ వేరి నమ్రునన్.

కు తనచంద్రి నా కరశరి

బాస

(Page 16, Missing.)

శ్రీమతేరామాను బాయనమః, శ్రీహయప్రే వాయనమః

శ్రీలక్ష్మీ సుసింహాయనమః, శ్రీతీయా శావనము

నిరంక్షం

(అ)

శ్రీ తరుణోమళి కుచనత
నాతన యత్ర పిత దితి బుభక్షాన్ వయో
ద్భుతత్రాగ్ధ కమం బయ
యాత తనూ యోగ కర్మ వాచల నాథా

మృత్యుర కథా సరణి యత్సంపదే
సృష్టి చంగట స కాటాణి రిరిరి
దండక కాంతారాధణి సరణి
యత్ర యద్యువలతా సలరి బానరి
సంగ్రహించి పాపాస్థితి కేసరి చిన్న
విచారా విందించి కాంతా సహాయత
దురత రంగా ఖాన బాటిగళించి
కలన బాటిత్తిచె కలిత కాందాసన
సాయ క విదూషి కక్తి వనరి
యాత్రా నరణాన్ని స కల యత్రాగ్ర బాళి
యరసి రాక్షస నేతల నా బానకలి
సంధరవి యించి యాగల సాన వడలి
చెంత వర్షిణి గంగకా పోరి యుచట.

కృత బాహు క్రమ సంఖ్య
సరస క్షీర శరణి నా బా కలితం
త్రురదాత్రం వళ కా లల
సిరిసంధిగ్గంగ బెంచి పోసిక యడలన.

కృత య వనాన నాఖ్య గల యత్తి సకార వేత చెల్లెలా
ఘనతర కాన న క్షితికి గ్రుచ్చ కవాచి బిత్తు నేతి న
త్వన త కావ్య నిధి క్త నతన వాస్తవ లతాంత నాంత్రి తిరిగి

మిసిందనా యన్త సంసరణి గాంబీ నగింబన సాగె నయ్యెదన్.

కు డ్రెనకలా చక్కదనా
 టావీట తెటబా^యక్రియ యాటాటా
 గానిలగద నని యదియ

బ్రాసం దైత బలగాని యల్లుక పేతెన్.

కు బల చర కేవ నాచ్చు కర చంద శరాసన నాచక్రితా
 దళ త వ్రాందం తగాళ యయ దైతగిరిప్రసాత్తసాతెం
 తల తరలం గ వీక పొత త్రియ సంధిల గానసానె నా
 కతి తకరక సప్తనిత కాంతయరగ్గదరిత్రా సందగన్.

మి ఆల్లయ్య పోతి సలచి

కు కళిల వానరధింగని
 యాతాత్మక కాంతసెంత నత్తానంద
 క్షీకని ధిందెలియ ధిక స్త్రీని
 ధీరం బల్లక నిలచి శత్రుత్రియప్రేన్.

కు డ్రెన ఘా నీయాతప్రతప
 గనిదక్కితగనక సరస కాయబకళిం
 వనియం చ నాదె కలయక
 యానిన కేవాళ బాల నయ్యకరెంబ్ర

కు బలకీసెరిగిన కాయబ
 కతి తరహ సత్రియకే బగస్త్రితైనా
 తిలియం గ నెరరాయడ
 ధకలసిన బృష్టాం త సరళి గాదో యనఘా

(176) గీ. డ్రెన దానిగాంబీ యల్లుకరల
 తెలనాడ చందీ బాత పడి గతిన

అలగ్న మృగము భాత్రు చిలకత్రయంబు
రక్తవేత్రుల దరిరాయి కిల్లు.

ఉ॥ అల్లన రాక్షసాది వనయంద బలంబెట్టి జాయిరావెన్
సల్లతి వేత్తె గాంచల సంబ్ధుర ౧౦౦౦౦ కయిత దలకై
కల్లరి యైన రాత్రు నరక నృక యుంచె వక్షసాశ్రయే
భుల్లన వెత్రుని శరణు బుక్కగ జెకెగ్గ బలాతి శంఖులకె.

మ॥ ఇక్కడ గంకక్కసి యైన రక్కస కర్ణనాసికతో చెక్కిన రక్త
బలసి కాంగి యై యాడు వారనాద సంబతి పృత కానక
సంస్థితాండ బుషుండ యై హృద్వియము క్షిప్తికరి ధృ
సాధ్య మారణా సాకళి యై యుల తిరస్కార నేత్రు
గతి యై బున స్థానన గరిగిరియ న్న యైన బరబరణి
కాళ్ళకెరరి యాత్రుందింబివోరి బునకే నవయిత వేతెబి
భావ్యుని యా బుంబ త్రియ తెలియం చేరిన యానహింబి

కు॥ కలగ క వనయూ స్థానం
నిలచిన సకల బుచగారి నేతల నెల్ల
కలిచాత్ర మృహస్థియై
కలయగ వల్లించిన అకార్య స్థితి చేసె.

కు॥ నర బాహున కర్తంనా
సరణి తెలిసి తెలియవోక సాహస గతిచె
నర కేటక కేటయి వా
యరయక చేసెనని నాలయాగ్రహ మృష్టికె.

కు॥ కమర బుచగారి ముల్లుల బాధ
తరాత్రు మా కేటించెనా

నరయ గతిం గతేంతు మార్చిరిక విశేష కృల యంబూత

మీర వన నాద వేళ్లు తర మిన్ తళవ తళధ ధ తీ భవవే
ధ ర వ ఘ ణానలం దెరయ వారవిలం బు ర ధీరయ దన్.

౫౫ త్రివిధ వియంబ జేరిన ననాక నరేమల నెల్ల గాంధీ
యనవట వేల నందరల కం న్నిత్రయ తే ధరియం బి సాయకా
సనభృత నిం బిళి తతి త వత్రి కెలం దెరవేరి యాభై నిం
గింజిల నిర్మల భవల కేత్ర కలా కల నిండ నయ్య దన్.

గీ॥ ఆ జి కేరినట్టి యింకరినన్నిటం
జాలనది బి నట్టి వేల లవళిసి
యరసి బీత్ర సరళి హవకేష జిలరాబి
కదలిమర నకాట కర్త జేరి.
౫౬ ఏరతి బినికేరినల
కాళి తి ధరిం బి కాన్మిసానాతి బయ
శ్రీరంజిల యునికేరిన్
చారగి సి భావోయన్మ సంహతి చెలగన్.

గీ॥ ఇట్టి సరళి జేతనెల్ల రక్కసి కెండు
నాబి నిజగ జేరి నన్న తెలిసి
మరసికాట నేత గా ధాగ్రహంత్రియ
నేనలజిలదికల నానగజవే.

గీ॥ కరతి దేహ గ్రాంత ఘంటికా సంఘాత

18A)

న తత ఘంటాం ఘంటావ సంపదిల్ల
యనిల చింత తర ఘనరయ కంబూకా
ఘోష లక్ష్మీ నల హృదయం
యాది త్తనందనా వంకార వరగా

శ్రీ లావర కృంగ నీకార గాంగెయి

రథ చక్ర ఘట్ట రత్న రాయెన్.

కడవెమి కమ్మ చూసానాతి కలిత కృంగ

కావం గొంకక నిశ్చలై కంబు పాశ

ఘట్ట రత్న మాల సంభావ చండ నాద

సంగతి కృత మారి నంతు రగతి నాగ

మ॥ ఇట్లు చేరి॥ క॥ మరణాత్మం చరణాదుక

కరిస్తే కైక కంబునరథ కంబు అతిగా

నరణి ననగ తన వారెన్

కరిస్తే కైక కంబునరథ కంబు క్రియలన్.

మ॥ గొంతు చూ సరనన రాష్ట్ర పారి కర చండ చావరావన యుష్టి పింబన్

మరణాత్మన్ నెదిరి నానర నాయక తెక్కె తెన్నునా

కరతి న పొంగరాత్మ చర కంబు నికాయ నవయ అంధం

మరణాత్మన్ తెన్ను నిలికం ధర నంతు కళవ తలంకగన్.

మ॥ ఇట్లు మరణి రాష్ట్ర సక్రమి తెన్నున చెల్లెల్లై క కైక స యతిరయన

అనా కాన నరణి లంకాన గరికరిని నర కంబు వేమారి కాళ్ళ

కరని యాభిం త స్థితి తెలియం చేసిన మ్మతి సంభావయిరిని

చానికెగా పిల్ల నిలిచిన యుడ.

న॥ గొన్న నీకై వేరొక రథి వేన

తెలుగొ వారకయొరి కృష్ణ సంభూ

నెయి నాచని బాబు చేరి కర్త

నా సికల చెక్కి నిన్ను నీక సదింప

మ॥ నర మరణాత్మన్ నీక మరణాత్మన్ క కైక సక్రమి

యరసి తిగాని యాలలనయంగ బరణ కళాభు కర్మిని.

సరియన నాదెకా చరణ సారం సన్న ముఖైకవ

భృత కెర యన్న నాట్య శైలవా వనకంఠ నిశాట మేలరా

చ॥ 69 తన మెల్లెలాచ మృదయ స్థితి రంభల మెం త తాటకా
తనయ నిశాట నేత గని భార న మేర గ జీరితాం భవా
సనధర బ్రేలి నేతి భుగ సావాస ద్విత్వ కళాజయ క్రియల్
తనర గణిం బీవానరధి వారియరంగగ వేలి ముద్దరన్.

కు॥ బాసకి గలసి యకేకం

శ్రీకెరయంగ తాటకారి భుగ సావాస చ

ర్యాసరతి దండకారకం

శ్యాస నిలచెనాన యతనియరగనరాది.

ఉ॥ వీరయ నక్కినవటన నేభుగ సావాస ద్విత్వ చరణం
నాన న భాత్రా వానరధి గాధగణిం గడ తేక బ్రేయన
యైన ధరాధి తేయ కల వాక్య తి వాప్రేద మెంతవైవన
బాసకి దెచ్చె వన భువరం స్థితి మెచ్చెద కాంక్ష వైవన.

(186) గు॥ 69 న యతని నాదలాళిం బి యా తింబి

యాగ్రహ గ్ని కేల లడచి యిడచి

సకల నేతి నాస్త్ర సరళి నా తాటక

బాత నిర్మలా రి వేత యాదె.

ఉ॥ వెట్టిన భావు సంతతి బునిం బి యకక కళానయక్రియల్
గట్టిన గుంబి సత్వ రసిగల్గి జగ జ్ఞాన యత్రోహితా
కట్టుది బోదలంబు తిరి కట్టుది నాతల దెచ్చి సంతనా
తిట్టుతె సేద్య సాధన మగ దిగ్ధ రణి సేత వెల్లకరి కనె.

గు॥ తిట్టుది గ్రాజ ఘటల కేటదంబు మెచ్చి

నట్టి నీయం తరాత్రి సాధనక్రియా

తస్మై శ్రయశో నాట వాసదత్తే

నన్న వశ్యత కెంతో వాస గావే.

ఉ॥ తాట కగిలంబంబ కళ భారీ నరానంద యశ్వి కేలన
య్యట కె గ్రంథ పేదె నను నాం తన నాత్ర నరాదిదేయన
భౌ టక కక్తి బారి నెయ్యకత్ర బకారి వాసంతె నిల్లు నా
నాటి కి తొట్టి నట్టి బన నాయక మోళి తలంబ బిన్నయి॥

క॥ తన నాయక మోళి

కీ-౧ తెల్లెల కర్ణ నాకవే నక్రికవే

గని యవే బోయిం బనయూ

బన నాయక మోళి నాటి బన తింగలదె.

క॥ గెలబడి నక్ర బాధ్ధ ఘట లంబిత నందకాన నాంతర

స్థితి మరకుండ పేరి నరన స్థితి పే గళి యింబి నందయూ

బులసి ధి నానరాత్ర పర సంవృతి గేట క గింబ బాలక

పులకతి సంధి బోసి నది నా గ కతి త్రుబ నంక దేవై॥

క॥ మర వక్రి కనా నాయం

ధి రగిం బ్రజ్జంగ కదె నయచె క్షిల్లి

కరళి వరేత్రి బన యెడ

తిరగా వేది గతి యింక తెలియద నాస్తా

గీ॥ గెలబ యా గ్రహింబి యా కనాస్త నికాట

కర్త చంద్ర వాస మిక్ల భార

నతని నేదె నేయ నల్లం త యుదీరిల

నలసి ధి క్కరింబి తెలియ నాదె.

క॥ వీంబ గతి నేటి చక్ర గళి యింబి నానగ వక్త యా గ్రహిం

బిగాటి చర సంబ యె యకట పాన పి నేయి కి దె బ. వేదె క

య తన నరామ తుదెనియెత్రియ నేరల కందరాని

భుజిచెరియించెదన్ భుజిన మండిత కేర్తి ధరిత్రునిందనన్.

(19a)

మ ధిని త్వుని వీల నాతెలియ నాదిత నా జ్ఞాన ధరియం బొటా

తనయ నిశాట నేత మార్గిగ జాహి స్త నాలతా రా

త్వన తని నాద నిష్ట తర చందక కానన భాత్రు చేరగా

నిని బృత మాం తగాంచి భుజ సామాస మాక్ష రసాభిసావిత్రీ॥

మ తన మృదయ స్థలింగలక వాల్మీక నిశ్చయ కృష్ణ పాటకా

తనయ నిశాట నేత సహిత స్థితి దారిని జాతచెంతకా

చన మారి ధాత్మ తినిలచి సార తటిల్ల తి కాంచ వీలలం

దవరి చరించ సారె గమక స్థితి నెల్ల నలంకరించనాన్.

మ ధిని త్వుని వీల నాతెలియ నాదిత నా జ్ఞాన ధరియం బొటా

గని చేరంగ నెరిచి కృతచె

తన రాతి నిర్మయ జ్ఞాన

చని దాని గ్రహించి తెల్పు చక్కన నేరె

మ ధిని త్వుని వీల నాతెలియ నాదిత నా జ్ఞాన ధరియం బొటా

కొని బుధ రాస్త కృతైరణ కర్మ నరరం గన్న గమక శత

గని కని నాని బార బనగా యది యందక యంది సాగనా

తన మృదయ స్థలింగలక వాల్మీక యాత్రియ జ్ఞాన కృష్ణ చేర.

క మ దాని గల తెలిసి నేరె

జాని భుజ నరాన యష్టి సంధిచిహ్న

జానాద వీలలక రక్షన

జీవిత జాత్ర భార నిర్మలంబెన్.

త మ ధిని త్వుని వీల నాతెలియ నాదిత నా జ్ఞాన ధరియం బొటా

మయ పొరాదంక నిర్మలవాత్రు భినయనా.

శా.యం చకరధ నందన

నాయక యాచించి యార్తి నలవలి నాయక

(126)

౬॥ క్రింద విషయ తార్కి తన యంద్ర బలించెటి దిట్ట నాంగి
యగ్గెబురారి పండవ గమనాండబ సంఘటి సంఘటనా
నిన్నది కార్తి చేతలచె నెట్టున కాలం కెట్టి బాడయె
చున్నటి చేసినా చరయ నేస్రు గతిం బన రయ్యయ్యున్.

౭॥ క్రింద వరల కెట్టి యానాన నెలనాంబి
యొడవాని బాడ నాడె గనక
బలబ నయన కళ్లు సరణి రక్షేన చేసి
దైత్య వంఠ దారి నాయ బుయి

౮॥ గే॥ ౧॥ సగర పంధ్ర వాసి సగ్గరి యొడవ
నాలచెంత కోరి బనక తరయ
నన్నకాంక్ష చేసి యుడిగి నుభరా
బాప్రతిగ గగ నయ్యె నయవ

౯॥ బనక బు.యాల గాని గని బావిగ ఘటిల్లక త్రిశ్లీ త్రిశ్లీన
గని కని నెల గడ్డ కర పొండ ధుడక్రియ సంక్రహించి
భునరధ ధాత్రి జేర్చి యితి సాహస పర్యవలంక బాడదా
బుని యెని నాజి ట కర్ నరహరణ నాగ ఘటవ చరితర.

౧౦॥ ఈరితి బనగరినకర
సారధి బాల బగ నత బావి యదితి
బురాతి నక్ల గిం చగ
ధారన కర వండ నక్తి కాని పొంపెన్

౧౧॥ వాంక్షిల్ల నడచి వన కంధరా దిశేతి
యారి లంక బార నగిని నకల

పొత్తు నాటకము వేళ్ళు నేర్చుచు
యెట్లు గానన నేయ నలరినంత

కృ అనక అక కాం తస్య
దనరిన నృంసార గమన ధరణిం దితి నాం
గ్గన బరి కట శ్లాఘా
ప్రసాదం త స్మేహ బర్హ నాశాచే తగన్.

మ టెంత నక్కడ ॥ క ॥ తన నాయ నర భాత్రు
గ న అనక అ దిగ్గ నాది నృభూత కేత్రం
చర బాడ యరణి యాగ్రహ
అ న పొత్తు నేరాత్మ సారి బరియ కళాతం.

సీ అరిరిన బరళ నాల కేతింబి ధరణి
బా త నేర్చుచ గావే నరణి కెంత
కదరి రాత్మన చర్హ నా వృధ యా భాత్రు
నాంబి య త్రం త కది తాత్పర్య కారి కారీ ॥

కృ ధృతి పే నా కాం పార
స్రూతి ధర కం ధరల చిట్లు చెంతల నేలా
ల అ కా గృహ కాల లయా
త అ గతి చో అరిరి అరిరి క్షిప్ర స్థితి చేక.

దీ మర కల కం ది మ కిసం యా ధర మయ నీతి కళియా
మ కరి యాన మ కి త కన క మ బల బా య పాత్రి నేయా
మ కర కాంరి మ కతి క మ క ది న స్త నిరా క నల్లి క్రి
య రెచ తాళ గలగి నె బల కా కల క్షిప్ర నా గదె.

మ టె పొత్తు ॥ సీ ॥ తరణి కంబా పారి పారత సరణి సర్వ
రా భాత్రు రాబు సంతతి తరింబ

యమో ముగ్ధ కృతి చంచల హృత్తు

గండ సారంగ చంద్రావళి రాజరాజి

యగళి తరళా మృతకాంతిరహిత

సాతత చిరతర వరద్రీతి శ్రీకృష్ణ

కృతినా మ్రంబరా తార కృష్ణ

(201)

రాజనా తార సకల వేదాశ్రియకృ

చంద్రయోగీశ్వరసా వేద చంద్రావళి

సంపర నిర్మలకృష్ణ సర్వోత్తమ

తాంత గంధానిలా వందా లింగవేదా

యష్టి సంపదల మృత కృష్ణ కృష్ణ

చు 601 మది రాత్రి సారి చంద్రావళి సర్వోత్తమ

స్థల నలి ద్రేష్ట కృష్ణ మారి సారథి సంచలీ నృద్ధానాంతి

తల కది యంగ కర్మరశి శ్రీకృష్ణ సర్వోత్తమ వేదకృష్ణ

ర్వల గళి యంతి వేద తార గాత్ర సేవక గ వేదయోగ్యుడన

చు 602 సంతాప సంతాపి యార్ద్ర కరణ వయానిధానయే

తన తనకాన నామగలయ 'ష్టి' నిశాచర వేద చంద్రావళి

మన కనకం ద్ర కర్మరశి శ్రీకృష్ణ సర్వోత్తమ కృష్ణ

మన గళి యద్వందీ తారసార మేవ కర్మ వేదకృష్ణ

కు 603 కృష్ణాగనియన్

చరణ సమగత శ్రీకృష్ణ కాచర వేద

మరతరగళి వన్నకృష్ణ

మృత కర్మరశి శ్రీకృష్ణ సర్వోత్తమ

కు 604 యతరత రవర వళితా

తత గాత్ర మర కృష్ణ సర్వోత్తమ

క్షీణి య య్యం నిర్మరసం

తత తాతా స రచితకసి దర్శిం చం కసి.

కు వీణంబి 9 నా కధికశిం

శ్రితా తనయత గవగం నానయని దేవదేవా

నీత తిరం గెరింగించక

నీతరి గా నివి వి తనదేంద్ర న శాంతా.

కు త్రినవితా న యా (౧) ద్భక్తి

గని యద్భా త్రియ తయింబ గదతేల్చ భా

తనయా ధివేత నకదకల

కెనగవ్విద రె భగవ్రాయం దెవి యంకసి.

మ ట్రంబునీ॥ త్రిశుద్ధ యెరి సింబ నట్టి బాదతే

నిదభ్య న సిద్ధిగా బరిసి బరిసి

గళ నీర్ష పొనరాక్షస కతయండిసి

కాన నాంతసతి గదభగదభ

చేరి యర్చింబిర వేంచెత్తిసి నిబ

దాసిగాదయా దృష్టిచే నానానా

యధర సంఘటనైక రెండురేఖల

సరసస్థితి నీటనలరి యలరి

తాళ హిం తాళకదవి రసాల కందరా

సంతానకేతకి నాలకరక

మాలనామల కేనీక చాలనరసి

నొంత మేరా మ నెలల దిష్టింబరంత

మ యల్లి నీళ్ళ నరా సననస్త్రి కవే దాల్చి తరగి కగా భరగి

తీలలంబే బరిల్లే తి నారాచ దిట్టువే సరసి మెంత నలచిన

భాదంబార సంతతి చేయారి యా పింబి బుదిరి యాంబకయి
పొరిసి ననియినా -

3. ఇక తన యా బిడ్డగతిచే
చనిచని కాసార తీర బిగతి నదిష్టిం
చిన యట్టి రాచ కలలం
గని యానతి చేరి వేళ కల నాదగతన్.

4. యిచటి కిట్టి యాత్ర యిది కాళ్ళ స్థితి
దానికెరిగి జూయి గదెయిన్
యనిల త నయ నగ చరాగ్రిణి నాంబి
రాతి తిలియి నాదెరి యాద తింతి

5. నాతం ద్రి చ సర ధ న రసేతన
తల్లికి బ్రిన కాం జన్మ పొందె వొక
య కలం క నాగా ధిలా తింతి సంది
సందిల యతి సరగా దాల్చి
తనరాబు దానికె ధరలి చంద కరంద
కాననాం తస్థితి గని యదె లసి

(45)

తస్థిర త్రియ నాత దన గళవె
భార బునక బాంగన పేరి సంతాపింబి
బొడ్డు గతి లంక బాదల దెచ్చి నట్టి
కట్టుడ తెలిసి పుష్ప నా కండ్ల నలసి
సరశన గంధా నిలాం తకా సారతీర
పైక స్థితి నలసితి బావి ననఘా

6. ఏని యా బిడ్డ త్రిణా యలా

ఏని లల పొరికెరి క క్షయి యా పింతికరా

శన వంతు యాన నసధి

ననియ బది యగచివీతి కావ్యస్థితి చేతి.

మి ఇట్టికావ్య సకల కేటికి చింతించు

భనరభక్తి తీవ్ర తనయ చంద్ర

యొక్క గలది తొల యజ్ఞల కావ్యస్థితి

ఘటన నాది యర్థ ఘటన యంత

మి వారి విషయ శివంధక నరాధక నాధనభీక కావ్యస్థితి

దీనినది గంతకేన తతికేగని యంతుక యొక్క కర్తవ్య

నరయన నీచ వా యత నయత్రయి చంద్రిల నిష్పత్తి

భీరఘటనైక యావనజ సానకనైకైకరభవత్రయి.

మి తొల యతని యజ్ఞయత్రి

బని యర్థ బ వారికి నకల చంద్రైకనక

నీన సంతస్థిదనరభ

తన యాత్రాణి తిరకావ తహ తహ తహ.

మి ఇట్లా బనయి వారి యొక్క యజ్ఞం దీరన బని వారి శివంధక

మి యొక్క ది కాంక్షి కరానా

వయో ది కే తియి తితియి బిలా కాంక్షి.

నికలత ఘటనైక నదన

యొక్క రవీరి యదిత వావ్యస్థితి.

మి తొల భాత్రీక త యం బనా తనయ సావాయత్రియం బని

స్థితికేన క్రితనైత గాంబీయ తి కాంక్షి వరగా దిగ్గి

రల యావ్య వ రసస్థి తీగదసి గాధా తింగ నాద్వైక

రల కేతం న తి యం బి నిష్పత్తి తహ సత్వైద సంద్రిక.

మి తొల యి.

34 యా దాశరథింకనియ

తాన దరగతి యుక్తి తనయ హరివాహుక యాం

క్షణికర సద్గతి చేతలు

నాధరణిం నాదే వేతి సర్విల్లం గన్.

35 అన ఘనత్రయ వనక కలా హరిచంతనెరింగినాదచ

క్రమ పరకా(౧) ఘట్టు నల కంఠికి లంక యడంగదన్నియ

త్వన త దనాస్తరా(౨) రరదంటి హయక్రియ బాల్మిత్యన

ర్మ నగతి నశ్రుధా(౩) నైదంబువియం చరనెల వృత్తం.

(220)

36 ఉడినాక వేదెట్టియత్రిక సుసహయ

వాస్థితి ఖేతియం చంద్రాక్షరేణ

కాంచన స్పందనా(౧)స్థితి నలచి

చిత్తా తీత రయగతి సరగసాగ

మనక కస్తూకాంత చనచేరి గంధచ

ఘన త రా లం క్రియ వీ గట్టియ చతు

యై నెన్ది నయది యిన్నాళ్ళదనక

నీచరి సంధి దాళితి మోడ తెలియక

నిచర వీదానెచ్చి మరాచెంత

నిధి రన కన్నెటిబుది నాత నెల్లయంగ

యిష్టి దియంగ నల బార యాత్రివేచి

చక్ర దన దాయ లాళింగ నాంతజెంది

కలక నిశ్రేష్టి తాత్పర్య గనక సంహ.

37 ఇట్లు నలచిన దాశరథింగాంచ యాత్రియట్లు నియి.

38 ఇంత నెంత నాయనెటికి నాకాంక్ష

చిరిసం ఘటిల్లు వీరితొ

య ర్థం టి క నిహితార్థప్రియకేయ
నలన యా మరాత కర్మి తేనా.

కు తారానతి నాకరె
తెరం నానక నామిష్ట కనతికి ప్రిం
భానా ప్రి ప్రి కర్మయ్యే తన
నాతె నతని నాటి నాయు యుండునలన.

కు ^{కయా} టెలయ్యక కామ్య నల యట్టిని నానర కేతనంకర
స్థితి ధు క కర్మి గేటుకాచి కర్మెన యుంట్రి నవించి కవికవీ,
తలకన చంతయి టి యటచాటున కేరి కేరి త్రెజ్జెనా
సలతిత నేతి నామ్రు నిధి నామ్రు నళింకన నాదె నాగ్రాణ్.

కు ఈదనరాని ధు క కర్మి
నేదీటుక తాకితెట్లు నేకాత్మతిగా
క్రిక తలవే తరనామి
గ్రినింక గ్రహించె నామ్రు కిన్ సరి నలదె.

కు టెరిక జరవన కళయా
ననకంబా తాకిం ఘలన క్రివెంకం
దివనాధు మారివేతం
నని ^{తే} నేకే చిల్ల నాదె గాదితి నాతనీ.

ము టెరిక నీయక కింత నాయు దగ కేనా నిర్మరాజీక నరి
నన కేనా గ్రుళి కాల కాన సరటం నారా చ భారావాలి
గన వైత్రు జ్జగ క్షయేకేక కళం గారాన నేతారన
కనత జ్ఞానతి ఘటెట్లు నిర్మ వారికా చ్చక్రిల కేవించెదన్.

గ్రి టెరిక బా రియిన యచల కరారాతి
యైకప్రప్తయిన యిద్ద రంబ

ಸಂಸಾರೋಪಶಾಂತಿಃ
ನಿಶ್ಚಯಂಧನಾನಾಂನಿವಾರಣಂ

ತು ಯೋಗೋಪಶಾಂತಿಃ
ಋಣೋಪಶಾಂತಿಃ ಸರ್ವಾಭಿವಿರೋಧಂ
ಪ್ರಪಂಚೋಪಶಾಂತಿಃ
ಪ್ರಪಂಚೋಪಶಾಂತಿಃ ಸರ್ವಾಭಿವಿರೋಧಂ

ಮು ಯೋಗೋಪಶಾಂತಿಃ
ಋಣೋಪಶಾಂತಿಃ ಸರ್ವಾಭಿವಿರೋಧಂ
ಪ್ರಪಂಚೋಪಶಾಂತಿಃ
ಪ್ರಪಂಚೋಪಶಾಂತಿಃ ಸರ್ವಾಭಿವಿರೋಧಂ

(ಬಿ)

ತು ಯೋಗೋಪಶಾಂತಿಃ
ಋಣೋಪಶಾಂತಿಃ ಸರ್ವಾಭಿವಿರೋಧಂ
ಪ್ರಪಂಚೋಪಶಾಂತಿಃ
ಪ್ರಪಂಚೋಪಶಾಂತಿಃ ಸರ್ವಾಭಿವಿರೋಧಂ

ಮು ಯೋಗೋಪಶಾಂತಿಃ
ಋಣೋಪಶಾಂತಿಃ ಸರ್ವಾಭಿವಿರೋಧಂ
ಪ್ರಪಂಚೋಪಶಾಂತಿಃ
ಪ್ರಪಂಚೋಪಶಾಂತಿಃ ಸರ್ವಾಭಿವಿರೋಧಂ

ತು ಯೋಗೋಪಶಾಂತಿಃ
ಋಣೋಪಶಾಂತಿಃ ಸರ್ವಾಭಿವಿರೋಧಂ
ಪ್ರಪಂಚೋಪಶಾಂತಿಃ
ಪ್ರಪಂಚೋಪಶಾಂತಿಃ ಸರ್ವಾಭಿವಿರೋಧಂ

ಮು ಯೋಗೋಪಶಾಂತಿಃ
ಋಣೋಪಶಾಂತಿಃ ಸರ್ವಾಭಿವಿರೋಧಂ
ಪ್ರಪಂಚೋಪಶಾಂತಿಃ
ಪ್ರಪಂಚೋಪಶಾಂತಿಃ ಸರ್ವಾಭಿವಿರೋಧಂ

దన వాతావరణ గాంబీ ధర వల్ల దిలంగ ధూరీన తా క్కె
సికిర తేరి త్రిల్ల వాన కున కున యైద రాధ రా పై అనే

34 తులీతి శా(1) త్రిల్లక

తారా సతి నారా-కెచ్చి దయ చేసెమిం

ధారా బ్ర కర్త వేసె

శ్రీరంజన నతన గణాన నాయుడగ నలతె

మ ~~అంత~~ ^{*(కా)} 35 ఏతరి తెలియ కరక

యతారా కాం తన లసి యున్నా బేతరా

బ్రాతీ నయ శ్రీ చేతన

నీవా బాధ గన వెక క్రిత బీతియించె.

మ ~~అంత~~ ^{*(కా)} తారా కాంత ని నేన బాత హరిత త్రిల వృంధాకాం

తారా బ్రాస్థల చందనా చల దరి బాత్రి ఘన వాది

తీరా రత్న తి రా బాగేహ ధర లంజరాన మృద్ధు లకే

ళీరా గన్ధిల బోజి యిదిరి హితాళీ బాల సంత్రులవే.

మ 6 యెడ ఆచాక్షాణ్ణ దిన చక్రవే నర చర యెడ

36 క్రిత గగన స్థితి మేకా

పు తి బాత్రి నయట్టి బాద ధుడ దంటితరా

యత సరళిం బలధారా

తతి నాతెం బల దగర్తి తక్రియ వేసగన.

మ 7 కరకాంబి మ్నది గంత నావియ యిన్ద్రా వాహ వానాశక్తి

హంసాంగం ద్ర కరాతిచంజ శ్శేర భారాన్తేష నేషాహితే

బిర గంజ స్థితి యేమ నామన తబిదబ్బు తిరె కస్థితిం

ధర యెల్లం బిది నంకసాం బన చింతారణి స్థితియే.

9u ట్టె బడి నాళ్ళ తా దైత్య హంతులం
 కైక నీ బస కాపు చేకూర్చె
 యెది నీ అచర తీర పొతా ర్థబాత
 తొల బాల క జన బిన్న నాయనాంబే.

(232) 3u . పుసివజు సరస్వతిరాకొ
 యా తా సారసి పొత బహు యహంత్రియ చేతా
 నా సా సల నా మృత్యు
 గా సిల సేయం గుసాగె గాని ర్థయ చ్

5u తొలిక తన కావ్యశ్లోక
 లీలంభుటి యెంచె గన వెక్కిరింకతా
 బాల నాళ్ళ యెగరా
 దేతా నేనంక నాళ్ళ కలూ తెలియన్

3u తన రాజనీత్ర బాతం
 తన సాహస చర్య బాత తారా స్థితిం
 తన దేహ యస్టి తెలియక
 చన దానెం దైత్యులంజ చక్కె నచియన్.

6u చక్కె గ కాత్ర యెది చలబాల సమయ తగ్గియాతా
 నకూడి తొగ వెసు యితడగక సాహస శక్తి నబ్బెనా
 నక్కిన యట్టి శాస్త్రి దెగనెనె ^{శక్తి} క్తి న్నికలలం
 గ్రక్కె గసానె దీని కిత కానగ బేయగ రాక బీనభ

5u నెయిది యెగ్గ యెచ్చె
 ఘన శక్తి కదాత్రి తీర్థ కరయగ తిచె
 కన దాగ్రహ శృమృత్యు తియ్యె
 చని యెన్ కిషీంక దాని బన తలకలకన్.

కు నేనలా కృత్యము దశరథ

తనయన్నిట బానిసగా నగరియ్యింధా

బునసంతతి వృద్ధియై నెల్ల

గతియార్తం గదలరానె కన్యకా గాంధీ.

కు నెనన నదగాం తననెల్ల

కరిగె నాచేతల నాంబి యల బడి వాద

మాంకొత్తకెకకనన

ధరణి నదియ్యింబ తేసి త మాదమాతెనగన్.

కు నెంత నేషాంక సంజాత ధరణి బానియంత నెల్లకొనె

కు నెంత నేషాంక సంజాత ధరణి బానియంత నెల్లకొనె

నిననెంత నేషాంక సంజాత ధరణి బానియంత నెల్లకొనె

దనమాంకెల్ల నేషాంక ధరణి బానియంత నెల్లకొనె

కృత్యగదరాజె నిన్నుదన గానలదేవుడియందె కానరా

కు నెని దానరథి దాని నేన తాన సమాయ త నినకరనందన

మాంకెల్లకొనె

ఉ॥ భారతామ్రసాగి తిహితస్థితచేగళి యంతెదగ్గరా

తేరియకెక సప్తయల చేనల రింబెన కాకెల్లెం

దానిన నాంతరాచరణ యా మాంకెలలన నాంతరాచరణ

తేరగచేసి తాతెల్లెన్ శ్రీకృష్ణ తేనెనయ్యెదన్.

ఉ॥ శ్రీమద్రామాయణ చరణా రంజన యక్రికన్యకా

బానిస గాంకెల్లకొనె బాత నిశాచర నాదకంధివా

బానిస యన్ని నాయక ధిగానతకెన సమాయతాన్తె

శ్రీనిధియైన దానరథి తేరగ నేని గళింబయ్యెదన్.

34 దిన నాథ బావవారి నా

సకల చేరాక్షి సారి బసకర్మి అరా

త్తనయ కయియ నచరితర

బసకల నాకత్తె బదియిగ నంత.

35 శ్రీహరి కేస నాథలయిలా కలకేరి యకేక చర్యలం

యనవర కైల కందరల కాన గదియెల నేటి బాదలం

గలకల బాదకేలలన కాన గనక కలబ్బ బావన

కొనకర వాంత బేరి అరగంబు బాధ్యు టిట్లె నయ్యెన్

36 శ్రీహరి సంజల త్తూ కావ్యల నా నీరశి బాల కం

మైన యాంబకేయ వారియం బేవ నక్తి యెరింగి బాదే

బాద యాత్ర దృష్టి వన సన్నిధి బారన తోర సాహస

శ్రీ నయ కావ్య ద్విత్వ బయ బేత్త కళన గళి యింబు లుడన్.

37 తన చేటియిలం క్రియ యా

యెలల బవారి చేటి కియ్య యదిదాతి బచ

య్యన దక్షిణ బలసిధి నా

యనకెరి రిర చర ఘట సహయ అచేవన

38 త్తూలము డ్లి॥ కానలనేటి బాళిగల యట్లయిదాటల కందరాంతర

శ్లాకల తామ్ర వాత్సల వల్లకడంగడ వేసిరిన్నెలం

బాసక జైత్త వాంతపటి చక్కెరి బాద గనంగకెరకొ

న్లె బలింబి కేసలతి గంధక పాదన కేక చర్యలన్.

39 శ్రీహరి నీత్ర తెరగక

యూవ కాం గలిబావ యా సల గలగా

యూవారి నా కవ ద్విరిరి

నా వాంబకేయ ద్విరిరి రిర చర్యల బావన్.

కు ఆలయక చే నశితం

తిరియక నత్తెజుగల గలయదిరిత్తు

ప్లల చే నా కండ్లెత్తి

యల బడి శాసేయం గలలి నాన్(3)యాలి.

మ॥ ఇట్లు తిరి త్తుప్లల నా కండ్లనలది లలితనం త

నీ॥ గెంబళా సంవరవారి వేర్ సంకరి

కాంత్రి సంవరవాల గలది బెంత

సలలాండబా తసంబాతయ

తా యాంతక కంధ గాంత స్థితికది సాగ

కడ వూ గాంధాంధకార సంహతి దాట

నిశ్చేత నత్రియనె గది నట్టి

రత్న సాల పారగ్గరా బసేకు గళ

రంబతరా బదూ నల్లింబయింబ

సలలాండ... లంతగనియ యట్టిచాక తన

త్తుప్లల కండ్ల యిదగింబ తేబంట్టి

యది గడిచబదాక కెగది యంబాది పో

సంబలియిరి యంతంత బగతి యగలా.

24a) మ॥ ఇట్లు చేతియంతయల యా కల సంవరత్ బంగిల నట్టి

దానరధి కడతిష్ట సరళి నారసారి శక్తిబోసి

నీ॥ బనయత్రయో జ్ఞా దానరధిదండ

కాననాంత స్థితికి చానగవల

మర మరాది నిశాంబ కర్మల సంవరత్

గత్రి కల గాత బంద గీతల

అపర్యయచేత దశ సత్రుదశాః
 ధీమతలం కామ్యత చేత్తనం
 యతః కంఠా నవతి యగ్నిబు సారథి
 బాంఠ బా ద్రుతి నతి దేనతూ రదేల
 ట్టైరాదేల కీయా ర్థి యాంబదేయ
 దీమతి చరణేన సభ్యుల సేయకేల
 త్పష్ట నా కతి చేకర విలియవేక
 నల్ల కానల చరియంబ గానదేలా.

క॥ ౧౨ మారి సోనవ బాతి

కనలగ నాయం ద్రుతి మితి కంభర నయం
 బ్రుతికర కరసారథి నం
 దననోదల నోత విలిసి చవాత వం చేత.

స॥

దశరథరాజునంబు కథా కర్తృ నత్రియ
 నద తిక్తి తిగల్పనట్టి
 శ్రుత్యుదానిం ద్రాత్రికంఠరాంబరస్థతి
 కరచి చంగటికేన ఘోటలగాంబ
 కల య నందరచారగా జోరి బక్తిగా
 నగియంబి వార్షనంగతి దశరథ
 తన చర్చ లన్నింటి చాచకెరింబి
 బు దియక చారణ సర్వ కేస
 కైకనీనంబు నశాంబుర్రుకర
 సరస స్థం గారకానన సద్ధి పుణాం
 య్వికల నకల గట్టిగా యరికి కాంబ
 బుగలికి కేంద్ర ముగలి కేంద్ర బాత నలతి.

64. ತಾನಕ ಸತ್ಯಕವ ಸಲಯಗಾ ಪರಿ ಯಂಕನೇಲಂ ಪ್ರವಾ
ಸ್ತಂಭಿ ಧರಿಯಂ ಬಿ ಪಂಠ ಪಕಕಂ ಧನಕಾ ಪರ್ತಾತಾಪುಲಂ
ತಾನ ಸತ್ಯಕವ ಸತ್ಯಕ ತಾನಕಾಪ್ರ ಕೃತಾಂಗೆ ಯ್ತಿಯಾ
ಪಾಕಕಿ ಗಂಟಿ ಸಂಪರ್ತೆ ಪತ್ರಿಕ ಸತ್ಯಕವೇಪು ಸಯ್ಯದ.

51. ದಿವಸಾಯುಕ್ತಾಂಕಧಿಕಂ
ಕ್ಷೀರಪೀಠವ ಕವಿತಾಪದಧರಣೀತನ್ತ್ರ
ಧ್ವನಿಸಂಪದ್ಧಿವಲಸಿ ಪತ್ರಿಕ
ಯಸಲಬ ಪಾಠಸಂಕಲಿತ ಯಾ ಪುಸ್ತಕವೇಪು.

52. ಸಂಧಿಕ ಪತ್ರಿಕಾಗಾ ನ ಸಂಧಿಕವಲ ಲಲಂಕಾ
ರಾಘವಾಧಿಕ ಕಿತ ಕವಿತ ಕವಿ
ಬಲಕಾಕಿ ಕವಿತಾ ಕ್ಷೀರಪೀಠವ ಕವಿತಾ
ಯಕ ಗತಿಯ ಯಾ ನಿಯಾ
ಯಲ ಸಂಪಂಕವ ಪದಕಾಪರ್ತಾತಾಪು
ದಿವಸ ಗಂಟಿಗಾ ನ ಪತ್ರಿಕ
ಯಕ ಕವಿತಾ ನಾ ಕಾಲಯ ಬಸಿ ಪತ್ರಿಕ
ಯ ಪತ್ರಿಕ ಸತ್ಯಕವೇಲಂ ಬಿವಾ... (ಕವಿತಾಕವಿ)
(ಬಲಕಾಕಿ ಕವಿತಾ ಕ್ಷೀರಪೀಠವ ಕವಿತಾ)
(ಯಕ ಗತಿಯ ಯಾ)
ಯಂ ಪತ್ರಿಕವ ಕವಿತಾ ಕವಿತಾ
ಕುಂಸ ಧರಣಿ ಧರಣಿ ಪತ್ರಿಕ
ಸಂಪತ್ರಿಕ ಪತ್ರಿಕ ದಿವಸ ಯಸ ಸತ್ಯಕ
ಸತ್ಯಕ ಕವಿತಾ ಕವಿತಾ ಕವಿತಾ

53. ಕೆಂಪಗಾ ಕಾಂಧಕಾರ ಸತ್ಯಕವ ಯಾ ಕಾಂ
ಕವಿತಾ ಕವಿತಾ ಕವಿತಾ

.....న బారణి

న గరనవ గాత్ర యష్టియై నాచికదన్

కు లంకిగి నరచి నంత

తంక ప్రియ వేళు బరచ వగళి యంతం

లంకా నగర స్థలి

యక శంక అబ్బు నరళిన్.

కౌ॥ ఇలంకా స్థలి యంతం తెలిసి దేహ స్థాన చెయెంగటం

శ్రీ బానంగ యసంఘ నాకనగ : బృంసార కాంతారథా

త్రువ భూయత గోపాన చరణం న్నతి వక్రించితా

చాలా రంజితి నీతనా నరసి తత్వ సద్గ.

కు తియ లంక్రియ యా

జనక తనయ చేతికిచ్చి జనక తనయచే

మనరత్న కళికదా బీర

యని లబధ వారి నేతనా వంశాని నతిచెక.

స్మ॥ రివత శృంగార కానన శాఖీ కమల

ధరణి స్థలిని ద్రెళ్ళ తన్ను తన్ను

చరచి సకాచ రాంజన లకన్నులు

నాని క తిల్ల నిశలని

యా జకే తిం బన యక్షి కాది సకాట

శ్రేష్ఠ రసంహతి చెంది చెంది

శత్రు జిహ్వ రథాత్మ శక్తి క చేతి క

లంకెని చెంగటి కేరి యేరి

యతని నగరి కరాళ కాళాన్ని నిమల

పరిని చి నంశ్చింబి అరణా నీతనా బి

కడవిలమింకి వంతుకగలవి....

సారిధియంతినతివేసియంఠలక

కు కంటికి సాక్షాదిం దిర

కంటికిజన కక్రితన కన్యం కన్యం

గంటికి సత్వప్రసర

గంటికి మగ క్షుద్రన నీవ గంటికి గంటికి.

మ నెసం తనిగ్గి వానరధి యిల్లునయె

కు నావంత్రి వరరథక్రితి

నీవ సరణి నాదెయనభు నీయకా గతివె

నీవరి యై నానానీయా

తనగతి వీర్లు గలనె యం వర తెరగన్.

కు నెసని రాక్షసారి యతి వాక్కురసస్థితి పోచి వక్కగా

యనిలమిళన నీవగది యంబుని కలగ్ర యంబి వంతని

వ్రిన వారసేన తెల్లదల చిత్రగతింగళావతరయంబగా

గని పొత గాల్వ సిద్ధి కయి కానిట నింక గజేంద్రయయ్య దన్.

కు నెసం తనిగ్గి వరరథ

తనయక్రితి మన గాంబి వంక కరియూ

యనిలమి ఆహరి యంఘ్ర స్థితి

కెనయ గ యానతి రణంబి పొత గలనెరయన్.

కు క్రితి తన యావ తాంగి వయ చేసిన యట్టిది నాథినాయక

యత ఘృణి కంబు రా ఘాగ క్రిల యావారి యిచ్చి కేలియంకియం

చాత నయ నాగ్ర బాత బలసె నీవ వీర్లువర రయష్టి యై.

భృత సెడి కేల మారి యతివనత వేచి మగారి యయ్యదన్.

25a

గీ॥ మిడియ మంత మేసి కట్టిద తెలిచిదా
శరణిరామమోళి సకల కేశ
సేవ పెల్ల నంది రావరణిచెంత
మేరి మరరామ చెలగ నంత

కు॥ బిదిధిక్షురాది యగవర
సేవల మే జలరి తండ మేన బాడవ
జానాల కుచికెరతి దశావళి
తానన మరారివేచి యుగ్ర వాపుష్టికి.

కు॥ ఘనరత్న మహిత సింహ
సన శరణిం నిలచితి శాస్త్రమనరా
శనకర్త లహిత సరణిం
గని మారంగ మేరి మాల కాక ఘటిల్లకి.

కు॥ కటకట తాటకారి తన కంట దలం చన వేకయిష్టి ని
త్తట వారి సేవలంగల ని కన్నది మంగట కేరి నిల్చి నా
దట నిరి మారిశేవ సహితాని యిహి నకరాజ సారం
ఘటిత కరాని శక్తి శిరికం దక యెత్తున నన్నెకం గతి.

మ॥ గెసి యా సద్ధిని గ్రక్కి అల్ల క్రొగంట రక్త మల శారవే
మొర మంద నిర్భూత నాద అరస్కార దంత సం తాన సం
ఘటిత గిట గిట వేరెరయ, దీక్ష మారితా రంధ్ర నిర్భూత
హతి గంగయిష్టి గండ శరణి చిర త్నరత్న కిరీట నిగ
నిగ్గూయి లోచదలంబు శివ శాఖి కంటకా కారకేన
శ్చుటల ల్లక్షణాళ ఆతత సు ఘన దేనా మ్నా దన హరిక
గాట అరిరి అరిరి దీక్షి ఘన ఘనా ఘనని మ్నా కిగర్నా
గాదతత్వ కే చంగవింశ యుగ్ర స్థితి నీతికాళ వ్య

పండునాయక సింహా తానాంబే నర. నరసింహ మర్దక కుశ్రిలుగుల
 గడవేటింఠ యుజ్జ్వల కంఠాన గంధి గంధిల కరచికాం
 చన నహాంగ సైకత అకర్షాత్రి యవ యలం కరించి న
 యుది గంధిం ప్రహా నిశానా ధక్తా- నక ధుల్లశ్శంబు
 నంక్షేమ తాళక వాళల శంకరం చీయంఠ నిజిల హేత
 నరా సక కర్తర కందరికి వేమవేలియించి నయిదివెసె
~~యనిన ప్రాన నహాంగ సైకత అకర్షాత్రి యవ యలం కరించి~~
 విశించిన కాలాన్ని నానెరవియ వంకరించియంతట
 కలయ దృష్టింబ

క॥ చన యాస్థాని ధరిత్రం

ఘన రాక్షస కర్తవీ కావ్య శక్తి వశా
 నన చర కేవలం

నానాక క్షాత సరసి గగియంతె దృఢిన్.

క॥ నకరిత పక కర్తృత్వవికి

హరినాథగలసి చన్నయ కటా యుదతి

పుర గంధన చలి యంతంక

సరసి యె హరికర్త ప్రియంఠ యన గణ

సీ॥ శిరబాచ కేసరియ నక శేషాంత

హేతలంతగ ధరిత్ర వన్నవేక

కల చకే బుల హరిని కడ తెల్ల బారంకలయ

కాలాన్ని నలచ వేక

గండ్లబియ పున గండ్ల సాగివేయాలి

పంప్రకేరాల నలచ వేక

శుభాక్షి పుర సంతాపి బ్రాహ్మచ

గట్టియం నది యెడ కట్టవేక

తెలియనీ యాజ్ఞ యంత్రైకతావేద
యంత్రైకతావేద సతత వచితవేద
యతః సంకాన కర్తృనా బృహస్పతి
ఏం కృతా రాతి రాతియై వైకవేద.

కృ॥ నన్నర తిరిగి... బ్రహ్మ
అన్నగ రాకెలలదేవు అపరా నతినాన
సన్నిధి నిర్మల యెడ నాయెడ
గన్నన నక్షత్రగతి నబ్జ సాంకర నననన్.

కృ॥ గోయా దివట్టి సాధల
కనతానం దరస సిద్ధికల రిదనకం
దని కామ రాగ్రణి నని
సనయ త్రయచోద సప్త సహజం

కృ॥ రువాలా పొడి దిశాద
సవరస ముదయ మస్త్ర రాగ్రసంస్థిత మకుటిన్.
దరమణి శీని బరాచ నవి
స్మృతి తపనాం భూజ యుగర సురచిర నమరా

కృ॥ వనది నికం తకం త ముని వర్ణవర్ణాదా మర భూజ భూజ భం
జన ధృత చక్ర చక్ర నమసారస విద్వీ స్వదత్త మ
తమరి ప్రపంధన వంధన విను త ప్రతిభా నగ మాల మాలవ
క్షేత్రక కృత గానకలాక పాత ధర్మ విచార యుధార వైశివా

పంచగోవిందం కలగ వారిది కన్నకా కృత కమ్ర సక్ర తపనాదయ
ల ను కృతాది తపనల లాల పూర్ణ సత్త్వయా
మలవా రాది దిగ్గత నేటి తమం బు లాంఛ్మ కుకేకయా
మలల చక్ర నదాని కాన్మ మ సంక్ర మార్జిత శ్రీయా

గద్ద.. ఇది శ్రీ మత్సామ్యం నామ సంహారం వంశ మేక్షా
 వర ప్రసాదలభ్య స కల్పే నవరదధురగా నారణ (భృ) శ్రీ
 వివరగా నత ఘంటా వధాన వియద్ధు నేతరంగ విబుంభాన
 బుంభోత ౫ సల విత మృదు మధుర గంభీర వాస్తవ్యురే
 ర్భురభురేగా న్నా పిత నేత్ర వికేత్ర ప్రసిద్ధి సాంపాత్
 సారస్వతాను క వితాప్త భాషా వికేత్ర సంస్కృత బాంధ్ర
 శ్రీ శ్రీ శ్రీ వింశతి ప్రబంధ నిర్మాణ మోక్షలక్ష్మ మహాబుధి
 గోత్ర పవిత్ర తిరుమల ద్విక పాత్ర తిరువేంగళానాథ
 ప్రభ్ర మతిగంటి శింగ నానా ర్థ కవిరాజ ప్రజ్ఞాతంత్ర
 దశరథ రాజగం దన చరిత్రంబును మహాకావ్యంబు
 నందు భావితామోక్షము || శ్రీమతామోక్షానుబంధము ||

(262) శ్రీమతామోక్షానుబంధముః, శ్రీకాయ శ్రీవాయన
 మః, శ్రీరామ చంద్ర పరబ్రహ్మ జ్యోతి నమః,

చతర్థశతాబ్దే స ము
 శ్రీ వంశపురుషోత్తమ
 రావేరేమ ధృవావనకాంతా
 ధర్వా స విశ్రమజీకరు
 గావిత కాంతె యకర్పరాద్రి సుసింహం.

మ॥ ఆత్మకథాసరణి యుక్తంబౌనీ :

మ॥ తన యోగ్యునిని నాట రాజ నయనాధవ చక్ర గామిచక్ర
 క్రేగ లంకా గ్రాణి పైం తనం దన త ఆంధ్రైంగంబ దక్షింహ
 ప్తి నత స్తేగ తరాగ్ర వాళిన్ని శిఖిరేంబం నాంత నీరాజంబ
 యన చల్లూరి చిదాంబుదైక్య యహం సంహారత్రయ వశీకరన్.

సీ॥ నాకనాద బాదాది సంధనామంకార

కలితగాధలకెల్ల ~~కలిత~~ యలరి యలరి

మన మధ్య వంశానుసంధానము

మృత్యుగాధలకెల్ల వంశ వంశ

సకలకామ్ర బుద్ధి న చరణ కళాధర బాలా

గళితగాధలకర్థి కరి కరి

వంశ యుగిరి నట్టి దశాస్ర. నిర్మ...

చారినీక్షించి రహితాగ్రహణ... అ

కందు సంనతి సల్పాల్ల కైక కేక

నిష్ఠాతనయ మగతాతి నిష్ఠానయ.

కు॥ కడంబ తెలియకొని

నాది కళాయంగ నిట్టి యంతరలహా

యారంగ నట్టి బాంధవ

నీడెత్తెనె కావ్య చాపిద్య హరిత్రా

కు॥ లెలబడి చేసి చరీ వహనాత్మకు సైకుతి కంధినాయకా

నిలధన బాంగ బావ్ బిల నెత్తెర కెన్నెర ఆసిద్ధసంతతిం

గలన బయిం చి నట్టి మృత్యుగ జ్ఞాన రక్షక కర్మకాంక్షా

కలధృతిగాల చందతర సా..... మరారియిట్టి.

కు॥ శిరిమై బానక యయ్యె

హరియె కానరధియె యెస్యదిసాక నిశా

చర నాథ మ్రదన ఘటవే

ని॥ ని॥ చర కర్మ కలువల కడంబం గ?

సీ॥ వృంకార కాననక్రితి బాంధవత

యంత్రాత్మ నట్టి యెత్తి

శిలలచో ఘనరహస్య ప్రాచీనము

హితకెప్పు యలరి యశీలరి.

హితదండ నాయకా హింసని తన

దాన హిత్రగాథల కిచ్చ జలని జలని

పంక్తి తప్పి త్రా నఘంబులర్చి

భాత్ర కిచ్చదరా యకల

కతనా యత్ర కాంక్షయరాని

శ్రువ శయకలకలకల దీప్తిలాలుకల

గంధ గంధిల గంధిలంబుల రథరాని

యెడల హిత్ర హిత్ర లాయకల

శిలల, యరయం గల్గి భవభవ హిత్రాత్మ

వారసం హిత్ర హిత్రాని యయకల

నిలిచి వేనాది కట్టి దూరహిత్రాని

యయ వకల హిత్రాత్మ గలహిత్రాని హిత్రాత్మ.

54 భరణి కన్యానాయక

హిత్ర కార్మిని బిచ్చెల్లి నిశా

హిత్ర హిత్రాని హిత్రాని

హిత్ర హిత్రాని హిత్రాని హిత్రాని.

55 6 కలం నీశారరా హిత్రాని హిత్రాని హిత్రాని హిత్రాని హిత్రాని

హిత్రాని హిత్రాని హిత్రాని హిత్రాని హిత్రాని హిత్రాని హిత్రాని

హిత్రాని హిత్రాని హిత్రాని హిత్రాని హిత్రాని హిత్రాని హిత్రాని

హిత్రాని హిత్రాని హిత్రాని హిత్రాని హిత్రాని హిత్రాని హిత్రాని

56 హిత్రాని హిత్రాని హిత్రాని హిత్రాని హిత్రాని హిత్రాని హిత్రాని

హిత్రాని హిత్రాని హిత్రాని హిత్రాని హిత్రాని హిత్రాని హిత్రాని

ప్రేర చర నక్రిలంక కదవీం నచరి నడనల్లియూ
వళిగ న య్రిక జీతి తరగం రయరాదె ని కలు కేటరా.

సీ॥ నిబాతగజదలని నిలకం ధ నరాన
యెస్తి త్తనావల ననియెచెడి
తిబిలరామక్రితరీ నగగంగ రాజ్యో
యగ్ర బాగ్ర మనక్రి నిగ్ర వీంబ
కం విరియి లంకదళియూ అరిగ
నాంతక్రి నేవినయచా నేతి
తెక్కి నట్టెట్టిన తిబ్బనెనైనయూనాక్రి
నేకాంక్రి వాతి వారియ
విరియర సంపాతి యం తం త గగన గూయ
యూతి చెట్టెట్టిన దై వ్యంగ వరిగ నట్టి
వానరధికి తనాంగనా తనయనిట్టి
నరగ నినయ్రిట్టినాపెను బార జీలి.

సీ॥ గణన చెక్కి నయూకార కళలచేత
నచక్రిక్రిట్టి కేన్నయి కీ బాలగవిరి
నీత వేదం యం దర చేరచరెల
లంకచెడవల వేరికలంక యూలా

తే॥ కి తత నక్రి సంధిలర గంగగ నాత్రి నత్తండరాత్రిసా
రాతి వారింబ సారకర రాజితజీర్ణ సరాన నాత్రిని
యై త నుదాత్రి తర లధిక త్రియ నేవల వేల్లిదెంబనా
యూ తరి నా యెగ సిరితి యవగ గియంబ నకదానకేత్రిక
సీ॥ యి తిం త వల గింబిళివా
కాంత నానరధికిట్టి పుననయ గలరీ

(27a)

సం తతి పంచ రాత్రుంఽర

సం తతి రక్తింఽరజేన హరవాధ

సీ॥ త్రినతనదాయ నని పంక్తి వాన కాల

వక్త్రే తన్నున దాని కి భరణి బూరి

తేజయంఽర లాత్ర, యూరితేనాదె

సంహంత్రియ చేనతి నీత.

సీ॥ నీతగాదిది ద్రిత్యనామర. . . లనన్నున

యట్టి నీలా పానాని

నీతగాదిది ద్రిత్యనామర నెత్తి కట్టి

బూరిన యట్టి యనని గాని

నీతగాదిది ద్రిత్యనామర నాటి

నట్టియట్టి పంచాన్ని గాని

నీతగాదిది ద్రిత్యనామర నెత్తి కట్టి

న నట్టి వక్త్రాత్మ గాని

నీతగా వక్త్రాత్మ గాని

నట్టి వాలవాల నట్టి నామర గాని

యైన నానాధలం తిని చియియిన నామర

నవని కినియిన నామర యంకరత్న

య॥ త్రినతనదాయ నని పంక్తి వాన కాల

తన నీతన యట్టి బూరిన యంత్రం గట్టి

యైన బూరిన నీతన నట్టి లాత్ర చ ద్రిత్యనామర నెత్తి కట్టి

(ఈ నీతన నెత్తి కట్టి చియియిన నామర నెత్తి కట్టి)

యైన కరమంత గాని నీతన నెత్తి కట్టి చియియిన నామర

34 మారంగ పోయినా తన
 వీరస్థాయి గరవించి నిల్వడం నంబం
 కారాబ్ర కర్తవ్యం
 నిజరానిసాటి యరయం నలర

మ. గ్రంథం 34 ఆరాబ్ర పోయినా పోతగతి
 నారానిది సామంతస్థి నీ గ్రంథం తులన
 యారన నయం చెరిగి పోయినా
 వారత్రియ నాతనిష్ట గ్రంథం వలన.

35 బలనిధిగాంబ వానరధి చక్రం సారిత్ర నిర్మలం
 లలిత తరంగ నిర్మల భుజం భుజ తిల్లం పాత్రులారకా
 స్థితి గణయంగ సంక తనసంగది చక్రం వాద్యకాస్థిత
 తెలియగ పోసి వృత్తుల తిర్మితరామాత వృష్టికరగ.

36 వానరధి సంక యంబిక
 ఆనరనిధి గనిత తనరా శసన యద్విం
 వానరధి శక్తి నిర్మలం
 గీతరధిత తెలియ నెవ సంధించెన?

అలా

మ. గ్రంథం 36 వారరాత్రి సంగి వలలం
 గరనిధి దనరాని నట్టి శక్తి కలం
 భరియం బసాయ కానన
 చరతర సింహం ముట్టిల్ల పోయగ నంబిక.

37 ఆనారాబ్రయంగన
 వీనావృత్తి బలనిధి బడసి వృత్తినిధిగా
 బాని చరరాత్రి మా సంస్థితి
 కానతి రమించి కవిత్వం బడినా తన.

౬॥ ఇంతనా తెరంగరయ నిర్భయ టిల్లక వేరకలయ
 తుంక నరానయ ప్రియరి నల్లెనయంబనకలయ ~~నీ~~
 సంతతిరాన సంతతి రసాస్థి వికార్యనలంరంబెదై
 తుంకకసాగరామ్య దనరాతి తిల్లర గాధవేటకన్.

౭॥ బుగటని నిట్టి సగరసంతతిసాక్షి అరణ్య
 రింజి యాది వారి బుంబెకనన్
 కాంక్షి నలరి నాధ కాత వేండు....
 ... రి కేత్తిదా రిదై త్త వాంతు.

౮॥ నీచరణాధర్మనిష్ఠిత
 నీచరణాత్మ శనాధిని యత్ భావతి
 నీచరణాధర్మకగతి
 శివరణా శ్రీ ఘటిల్లినయ్యకరంబు

౯॥ తిలకమిలని నాచరామయ గాధల
 కలరికె... కేశనంబ యష్టితత్
 పత్ర శక్తి మటుక దిరిత్త
 నాదంబున బలధి కరగరాది.

౧౦॥ తిలకా నీచేంబింబి
 బుగ సాయక భార పత్తినయ నరాది
 గన కతి వయంగవేదక
 తిలకత్రయ దీనితెన్న యాలింబగద.

౧౧॥ భగవదీ శతతన.....
 ననరాత్మని నేతలలరినా.....
 భుగవక్రిక-తనంబరి
 వనియక గయంగరాజి గుర్రనయనాది.

౫౫ శరణధి యా జ్ఞానాశరణి పంచ శరాసనయష్టాసింహనీ
 ఘోర తర సత్ప్రసేయ ధన కాంత దిగంత నిశాంత పంతతం
 సర గహరిం ౧౨ వా బరి గియం ద గుప్త నెర యుగ జేరిత
 శ్చరణి పదత్రి ఖైచర రసం చర కేర్య కవే భుగయ్యదనీ.

౬౫ తనచెంగటి వంతునం
 గని నీరణి గట్ల పేత గట్ల గణానిం
 బ్రువ దైత్య వంతు యా నతి
 యుగవక్త్రయ బాహు దిశల కరిరి సరగనీ.

౬౬ తత పత్ర నాంతరసం
 స్థిత ధరణి నిమిత్త ఘటల దేవ్రు నలల ధిం

(మీద)

శ్చుతి సంధిల గట్ల గుల
 క్షితి ధర చర వేతసాటి సేయం గలర

౭౫ క్రిలం కాంక్షితి దాతకం ధిరయ చేర్చన గట్ల గట్టింబితా
 వాణి రాక్షస వంతు సద్గిరి పరాధనయ్ బ్రహ్మ సంకటం
 చాలా రాత్రు శుభ రోగి భోగ కలక చేతిల్లిల చానింగిల్లి
 చేతిల్లిల గణి యం చాన నర చెయ్యి క్షిణాత్రియోవకనీ.

౮౫ బ్రహ్మ సరణి గట్ల గట్ల దారి నిశాన
 రారియల్ గదంద నా జి కేర
 ఘటల వనని శక్తిగ.... నివంతనె శ్చుం
 నాద్రి యికి నలక వంతు శక్తి.

౯౫ గెంత యశోవర్షి వారి సేనల నాత్ర శ్చుంగ నిరినిని
 దానరణి గంధ గబ కంబూని శుభంగ నాలల నాతకిం
 మిల్లి రంబుల కంబుల చ..... చరసాత్రుల కానక
 ... వీరి కల నాత సకల ధరణి బల బాంతుల

స్థితి విగతం శృంగార కాంతార రేఖల హత నాంగేయ
సాలవీర కలక కేత నా యుత్తరాచ సదన ఘటలహత
చంక విరి రత్నాభయ ల క... సరళి యం కరింబ...
కాగ్ర-నగం నల్లం బి చల గజ వింబె టి యా చాచానోళిం
గ్రీక గిర నిష్టా విశాచరక్షత చాచం బి

గీ॥ దేవ ఘటం కటి వల్లల రణి తి యా చాచ
దైక కేయ దితి బ కర్త నిజీల
హింబా కాటకేత తి నయ యా స్థాని యై
... నది నానె యతని గవన రోదె.

క॥ తితి యం గ కల గ కౌళి
కలగ తలల హతానర చిరరత్న సిలా
కలి తాలంకార స్థితి
నలరె లంకా ధి కేత నల్ల ది కంబె
గీ॥ కాలా గ్ని తిష్ట బద్ధ లతా కేధరి యంబ
రెండెదల కాక్షి న కర్త వేస్తా రింబ
నయ నాస్త్ర చణ దండ నాయక భువల
కాక్ష కాక్ష నర్త ల తి న యల్ల
బుగతి రసాచల గగన చరాచల యై
బు యై బిది తాస్త్ర గతి నిదిర
నాక నాథ బు దాధి నందన రేఖల
సంహసా లంబ్రయ త నందనిల్ల
యస దృశ పౌర భావి నుచ సంహాని నాగ్ర
దన రధిష్ఠింబ న దశాస్త్ర శైల కేత
కంబెసా స్త్రా బిరిం బి నకాల దండి
దండి దనకార నంబంబ ధరళి నాథ

5a 69 యాదీక వానరధి సంవత్సరం లంకాకేతం నాం బ

2a యంవత్సరం యంవత్సరం కృత్తికా యంవత్సరం

యంవత్సరం యంవత్సరం యంవత్సరం

యంవత్సరం యంవత్సరం యంవత్సరం

సంవత్సరం గణించునట్లు యంవత్సరం

మ॥ 69 యాదీక వానరధి సంవత్సరం కృత్తికా యంవత్సరం

ధిగభివాదితి సంవత్సరం యంవత్సరం

తొరైతలం గణించునట్లు యంవత్సరం

భగవాదాధ్యక్షుల హస్తం వారికి సదా చాత్రయం చెందినది.

3a కృత్తికా వానరధి సంవత్సరం

యాదీక వానరధి సంవత్సరం యంవత్సరం

కృత్తికా వానరధి సంవత్సరం

వానరధి సంవత్సరం యంవత్సరం

4a వానరధి సంవత్సరం

వానరధి సంవత్సరం యంవత్సరం

వానరధి సంవత్సరం యంవత్సరం

వానరధి సంవత్సరం యంవత్సరం

5a సింహానాం యంవత్సరం

తొరైతలం గణించునట్లు యంవత్సరం

తొరైతలం గణించునట్లు యంవత్సరం

తొరైతలం గణించునట్లు యంవత్సరం

దండ నాయక రామ దండవై కాంచన

భువరత్న కేతన కవి రామ

శా

శాలల నన్నింటి కగతి ద్రెళ్ళగదల్చి
 భాకలంకారాన భాగవతి
 భుజ్జలయానందనాహు శ్రీలదనరి
 తిరిగి యేతింబిదాకరణి.....
 పోళిగదియంగబుకా.....క
 పేర తెన్నంగదనరారె ఇత్రకళల.

ప॥ యిప్పుడలంకాకేతకరచారణి బ్రాకబారణి కాకర
 కర్తలచేదాకరణి తిన్నంగబుకానయినంత సంభ్రవైన
 గిరగపేరలచే నెలబన తిరలగా కర్తలచే నెలబన
 చర్తల పొతరాక్షసేతల లాచ్చు దింప వితెంతి.

క॥ మరస బుదిగాభిశ్చుకం
 గ్రురస్థితి తారసానైబుచరాని నరం
 తర పొత సంకతి నెల బి
 సర గనతి కిరం చరాని ఇత్ర కా యిన్.

గి॥ సింగిగాన రాని నీడ నిందిన నాంబ
 దాకరణిదాకా ప్రదైత్రకర్త
 కర్తి నాగలడలచ సక బోచర ధరి
 త్రిగరాణిగ గన తిష్టె సరణి.

(292) ప॥ క్రిత తనయానికేత తన చేతి నరాసక యుష్టనారినం
 బత గ తన క్రి సంభుతున కేరివకానైబుకాని ఇత్రం
 తతి తుణావీల వేరినయ భాయ భత్తైబులరానినవికత
 క్రిత గల యంగ నిరదిన పొరిద్ద బుదాంగు రుబిత్తుగాన్.

గి॥ బాసకే నాధ గర మాతి చేసికాట
 నెత ఇత్ర గ గం ద్రైకైలద్రెళ్ళి

నల్ల రాజ శృంగార వ్యాసాద్రి
హిందూ శాసన కర్తల సేవ నియంత.

కు తన తల్లియైన నయన
నది మారక జీరి రమ్మ కలిత హిందూ
నననల గడ పోయిం
నది తాంతు పై హిందూ జీవన నాదే.

గీ యొక్క నాట సంఘాత కల్పనాద్రి
నాట కల్పనా పిట్ట నాటాద్రి
యాద్రి యద భంగ నన్నిట నలరికట్టి
కొనకట్ట కేర తోడి బిల్లి బిల్లియ.

కు బల నిధి రాధర తలచే
నలనగ నటించే రాత్రి సారిత్రి నృంగ
యదాత్రి గిరియర నే
నల నాటాద్రి చేర నట్టి నడక దెలియంగ.

కు గ్రీ యల్లా దిన బంకా కేతంగంబి గ్రీక నీలకాన్త
నిగాట కర్త యాద్రి హిందూ.

గీ ప్రత్యక్షాచీన ద్రావిడ భాషాచేతన
కాంక్షి తార్క సిద్ధి గాంబి గాంబి
యష్ట నికర్తల వైర నృష్టికాదే
నందక సంసిద్ధి వైరిచేంద

గెనీ తరవాక రాం తార స్థిరా రాజ భా
సంఘాటిల్లగ ననరి తనరి

గంధనా గనతాంగ తంబాళాద్రి
త్రీణి రంబిల్లంగ నలరి నలరి

అంత స్థితి శ్రులవేసతిశయ్య

తెన్నగా సంఘటింపంగ వేకతాక

నిఖిల పాత రాత్రుల సేవతో నిండగాయ

చెడగ వరిగాగ నీత ద్విత్వీయ వరాసా.

34 శ్రీనిధి వరణితనా

ఖానినడవల విలసివల సరివాతగయ

జ్ఞాన గతి వేగవదగంజా

గానిటికి కైకసేయ మహారాణి

35 బలనిధికియ వారిలన చంకనరాన చక్ర భారచే

వలయల తాదినా యక దిగంత ఘన అవకాశి చాచే

బలత్పరావల సరిమలెగండె గదాల్చిన బానకేశస

లలిత కథాభటవ తెలి... జ్ఞానటిల్లదరాత్మసంగతి.

36 రాత్రిన సంఘటనెల్లా

శక్తింబగ దివల సకల నిర్భయనా శ్లం

రత్నింబ గశ్రీహరివా

నీక్రియ బనియించె బానకేశా కృత చేన.

37 బాలవిశేషతతో సకల చక్రల వర్తన వేయి నన్నింటి

బాలన యట్టి నిష్పతిక సాహస శక్తి గ్రహించి తెచ్చి క

(96)

రాలయ భాత్రు దించిన గావించనం వనకేశనేతరా

వల వారిచె నాచరికి తెరిక సాటి బగత్పయంగన.

38 వ సరి వేవే వెల్లా

శక్తియవలె న్ననా... వైవగదియం

నానికగే యించె బా

న సర బర వారకారి గోవింద నింపెన్.

౧౫ యేనరిసంతసేరికె

గాత్రపాక నియతి నావరింప నేర్పితే
నేజనక తనయ నిచ్చి నరణున్ నేతెప్ప
గానియన్త లంత ననన నేరె.

౧౬ ఓనినట్టి జనం

దేని చాగ్రుహు దృష్టి చేత కడ కనియె నిశా
నన నిచ్చిరాతి నిశాపాత
మనసంగతి నధిక నీతి సంధిలలల చెక్కి.

౧౭ గొంతనకుడ॥ ౧౬॥ కంకత తా దయంబులధి గానభా తనయనితతయ

కెంగట నిచ్చినట్టి హరిసేనల నంకర నడ్డ నాయక
యంగక కేసకర్త నతిహర్షరతింగని తేరయన్నిట
సంగతి నాదరింపి భుజ సంహార చక్ర గణంబులకు

౧౮ ఓనఘ లంక కేరి యాద నాప్రనిశాట

కర్త కధిక నీతి కార్తవ్య చక్ర
తెలియ బూయి తెప్ప తెలియని నాటికి
తిరిగిరాగ రాధె తి

౧౯ ఓని మర రాత్రి సారి దయ యాదిన యాజ్ఞాతలం భరింపిచ

యన హరికర్త లంకతతి హర్షర సస్థితి సంధి లంగ హరిగణ
రనరిగి కాంచనాసన భరంభనశారినయట్టి కైకనీ
తనయనిశా చరాగ్రుచి న భరిత్రయ చే గని నిచ్చె

౨౦ యిష్టనిలవినయంగన హరింగాం లిలంకా నేత యాగ్రహించి

౨౧ నీయబ్ధి నీమనయ త
నయతికేనీ చరిత్రన సంస్థితియ
వ్రాయ తగలెద తెలియం

జేయంగనకాయుట స్మయకరక యందేన్.

ఉ॥ నిన్ననిగెల్చితెల్చి చరలించిన క్షేత్రయ కర్త జేరికే

లన్నిటి బుంది రాల్చిన భూనితి బాగుచి యొక్క కట్టిత్తినఁ

జెన్నురనించినట్టి బగ బట్టిర సాధిన యాధికత చ

సెన్నిక గన్న బాసకరి కెదరి రించెన నాలకించరా

కు॥ సారతర కక్తి నిన్ను

కారా వ్రహ్మ నాత్రు నడ్డకట్టి క ఘనదే

(30A)

లంకా తి బూత హరినా

నారయ నాతంద్రియంగ వాఙ్మనలలితన్.

కు॥ విదెరినించిన బూదద

బాసన కాజేసి తేని యబ్బిలత్తినం

తానహితరాబసంతతి

రానంద క్రీడనాదె యలది యాలా

ఉ॥ తేననరాధ కేసరి భయా నిధి నానని నాచ తెందున

యొనగళించ నిన్నురయ సంపదకేకిట దేహారక్షగా

మేదెరినించి నీప్రకటి కరితినా చనినట్టి బాసి కిన్

బూన కి నిచ్చిదాత్రు సరిసంధిలవోపుగ రాజేయబ్బున్

కు॥ తెల్చిన బానికి గ్రుక్కన

నిచ్చినయ నివల నీవకం యందన్

తెచ్చెర సంకరభరణిన్

(గ) ప్రెర నిచ్చినది తెచ్చు గాదే తెలియన్.

కు॥ త్రితన కథతెలిసింపెద

సీ॥ త్రిలక తాటకిగెవ్రెయ అయష్టిరక్షింప

శలనా తిగా జేరేచిత్త బూరి

ఘనశరాసనయష్టి గర్భింతరాజుని

దండి యగునింకె తంద్రియాక్షు

కానకై న శాట కాంత నాకైక

దేయని మహాని కల సంహతివూత

కా(త్రి) మునింకె పొచ్చుంగ నాని

దయనైకై గన్నిని ఘటింకె ఖల్లునాత

తరలి... .. యయాతనిదండతేనె

లం... .. చెం... .. తిప్రైకశంకపేక

ఓట్టి మగదేక కర్మ నేపానికత

మదళకరి తిలగా నులంకగవల

మ॥ ఘనతరరాక్షసారి కేర కాండ ^{ధ్వ} తానుని చండసాయకా

సన్న ^{ధ్వ} సింహుని గళతసాయక కేరిదశాస్ర సేనకా

శునతత కాననచ్చుటని సంగనజేయని యాధికేధరా

తనయ సనతి నిచ్చు భృతిజాస్ర గతింగనరాదేయంబున.

క॥ ఓని యాదిన యంగదహరి

గనిదశకం దళని శాట కర్మ వల్లదయసం

మని తామ్రహకాలానల

ఘన కిలలన్ నింగి నిండ నాతె నియాదెన్.

మ॥ భరచర పొననీచనయతం దెగటారకజేరినట్టిదా

శరని మయంకతని సది మాలదె మలకయూతగానినీ

గరయకతేక నల్లిశల యుండర లాత్రి మాసిం చవాతం

దిరిగితి యాత్ర యంక మగతే స్థితివేరెన. ... వేదగన్.

మ॥ నరనాగత్రుదశక్రిత శవ తిద్దిన్ద్ర స్థానికతెంబ కం

కర వీలంబై రయంబు త్రువాయ నాగ శ్రేష్ఠగాంగయిక

త్వరణాలం పృత తారవారధన భాన్వక్రీల శంఖుల్లనా
సతిగా నాతని నెన్నకలన వావ. యంగణ.

కు తన కట నెనట శరణి
యననట ధునిసి యట శీతనా తెదనటచా
ననిచిన బునకరివా
తననట నాపుష్టి నాని చనగా గలదె

కు గల్లు కడం నిల్పడత్తి
కల్లుంగల కాయతెల్లు చుడిది యావం
కాల్లుదెడి వారి ధుట
కెల్లున్నర కేటనర తిక్కెంచిరిటన్.

గు గల్లు చల్లు కాయ కనకారనిమియా
కండ్ల కంచి నట్టిగాని కట్టె
తెల్లు యతా చెంత నేనినా కహ వంకా
ట్లుటల లండె ముళలరయ రొదె.

కు యెన్ని కచేన గన్తె బుటి వేసిత తారక చేత నాల్చి యా
కల్లగీత్రాని నట్లు ధుట కర్న నిశాచర కర్త వేచనా
యన్నరకేట కాగ్రు లె సవాయ తనానగ నారరాబున
చ్చిన్న గం తం వారిని కడ చేది తి నంగలదెల యంగణ

కు వికెదిరించె వననగా
తానె నారాబు . . . ని దండ కతెనెగా

. గిరిచర
సేనల శరగడి యయిందె చెందె రగ్గతా

కు తానట బుటిగ నకేయట
కానల దిరిగి దిరిగి నదిగ రాయా చెంతన్.

కానల నిరిగిన య తనకి

కానన చర కేన విటు వేగల య యెన్గనా

సీ తల్లిదండ్రు కెడసి వాయాది సంతతి

కెడసి గవన దాత్రు కేరి నట్టి

తాననంగ సెంత తాట కేయూరినం

నీలకణి యూడె నెరగ పోరె

చు తన తన రీతి క్రుత్తెక న తాంగమా యస్థితి వేక కెండ సా

ధన తతి వెక నాయి తనదంబ యరానతి సంఘ్రి, బరియ్యె

వెరచి యిం చెడిన పు తనర కేటక కర్త యకటా

తన శిరి నా జనక్రియ నిదర్శక శిధిగ గాంబి యారణ

సీ కాకత తాటక తుండించె ననకేల

నవి నా అన్నింటి నాడుడెంత

వారననాసన యష్టి వారి యింబ ననకేల

కలి కట్టి నం ద్రింత నాడెంత

క్షీత్ర యూరికే దంక సడలించె ననకేల

కలి నగ్ర జనెనెల్ల నాడెంత

తాట కేయూరి నారి దండించె ననకేల

నవిని లం గాసిం బి నాడెంత

త్రహహ శరది గట్టించె ననకేల

నీల్ల క చేరి నట్టి యూ నీట దెంత

తానన గ సెంత ధరణి జూజూకేసె

నీట గుండెదరా కేన కేటకేన.

(31a)

జయించె తాటక మాంత యటంబర యక గగనక

చేరిదవిరకాల నరరణి జుండెదెల్లె

34 చెట్టెండదాకి శాస్త్రీ

నెట్టెన శివ శత్రుద్రెళ్ళకరిగ....

నలకల

ప్రసాదే నారాచారిశ

ప్రళకళియించగ కలా

యలకల చెల్లించకాజె యంటింట్రికడన్.

35 హరిలంక కలాంఘం చిగ

సరళిగళింక....

తంకరళిపిద్ది తెలియంజెనెక.

36 కానక కేయి పువ నాథలదెట్రికి యాంకరక్కటా

కానక బాకికేట్రుల నర్తన కేర్తన పోప్ర బానన్

నాతిర తెల్ల చక్కనాన్.

37 బనక బసాక్షుత్రుల

బననియ దంసార సన్నత చరయూ

యానె సరించిన తెల్ల

య....

కసరిచందానెగని దన శిర్య కిరిట ప్రేళి నెడల్లి వరటక

నాతిక వేళిం చి గాత్ర కలితా లం త్రియవ బూర్తియన.

బధన భాన్దకాలలన్ చిల్ల చక్రవ చేసి

మిలరాసి గలది నీ నాటి నట్టి ననాలం కానా బాధామయం

సంబంధ స్థితిగల తన

తనస్థితిగల

కు గెనవాంగద వారి కరణావా

దన చరణ నాట్రయ ప్రియకలకే

తనదనాంత స్థితికిం

బనిదననల నిర్మలాది బదియగనంతన?

. రాన ప్రాణి సంకిం చకే

సంబంధన భోలయింతి నకటిక ప్రాప్త నాటినటి

నాటా వరకుకదా ప్రియకలకే చెరిచెరింపె కన్నదనా క్షుభన?

. తోలి యనిరచింపంగనానిన

యనిరచింపంగనానిన నాటినయిల్ల.

కు ఘనదన కంధరాజ్ఞాన నాటిగాద నానామోల నిజ్ఞానానా

ననిచిరచింపె నరే

.

. భానినియక్రియతేదినిసంస్కారము.

కు తనస్థితితారానం

దనవారిచేదెనినయిట్టి వానికిదిరిగా

నిన నిజ్ఞానానియరిబన

.

. నాట్ర వాయు నాట్రానాట్రా

నాంబరాట్రాంబర ప్రాణిగనాన నాయ

మోచిలయకాల నంరచెరిదివేలా

కు నంరకాండా

..... కట ధుళం శుభం ల నాచ

గంధిలదంత గగనంస్త్రియల నాచ ధుటి కాయ ధుళం
ధుళం ధుళం శుభం, బర హంత సంభావ కమలంక్రియ

(324)

..... కర్మ భావ

వారిని బి క్రమంబునైరుచి శరధి నాథ

బగధ నాథ స కాళికా కాంత సకల

బచర కేవల కట్టె దవ గాసిలంగా.

గీ॥ శ్రీ లక్ష్మీదేవి నట్టి కైలాస బండ్లు

శావ కర్మ న వచ్చి యె గంక తేక

య న చర క్రేణి గదియ రంత య్దవల

సింగిలార గు సంత త చెంగ తింగా.

ఉ॥ కట చర గు ధరాధర రబధన తారక కర్మ గాని కా

సటల కరా ప్రసం తర కత్ర కటేర సభాభి బంధేకా

ధుటల సి ధారలం క్రియ బ శావల చేత బి బి క్రియం

తట గల యంగ క్రియ కట క్రియ వాటి క్రియ కేక కర్మం.

గీ॥ శ్రీ లక్ష్మీదేవి బల నిధి యుల కెగది

కలయ బి నట్టి సింగి క క క క క

శాంధ్ర కర్మ తరంగిణి సరిల భావ

తె సరి నాయా బి న వారిని క క క క క

కు॥ ధుట న గ చర కామ్రా చ క

శివ లత రిచర ధుటాణి శాయ గరితె

క్రియ తర శైవర తటయా

య త గతి గానంగ శానె నాయా యరలనె.

గీ॥ శ్రీ లక్ష్మీదేవి సింగ, బి ధుటాణి కలిత

హంబు ధృవ శతాంగ సంకతి యంతరిక్ష
సర శిరగని బలంధర ధూయ నిలచి
చర తరా ధృవ శతాంగ అనాపేయ సాగె.

కు ధృవతికి శయి నందిన
చక్రతి కింతి తియ్యెన చక్రతి నాయన
నాకధర త్రీతల విశ
తేకా వృతి యొన నావది ధృవతియెనె.

కు కాలా నల చెంద శిఖా
మాలకన భృత్రీ కల నిశవ తల కంగా
వలం దిరి చానెతల
కలం ద్రీ శ్లోగ నెనె నిశి తక్రియలె.

కు ధృవ కంఠ సంకన మిగా పొత కర్త మృత్యు తరా నం
మని తధృవ భాగ మిగిలెనా నం తన లెనె నిగంగధా
రన దిరి చారి కాధృవ ల రానెల బంహారి నం యకాహ అన్
భన తర శక్తి గట్టి తరగం నిల సంస్థిత కనయ్యెనె.

కు వైక నేయ న్నా మ్రుల బయ నగన యన
సంస్థిత మిత్రి నితి సంకన బంక తల్లి
కన శరాహ అత్రి శ్లోగ రానెల ల
నాన గానెనె తరగ య కాక కరింబె

ము ధృవ కు తన బాహ్య దృష్టి కరధ
తన యగ్రిత తల ద్విధి కర శ్లోగ మ
రిన బాక నిల కల వా

నెకా బియి తింబి నంది నదయ త్రియెనె.

(కల) కు తన భృవ దేహ యుష్ణ మితి తాళి నిశవ తల యంగ నింబా

అన కల కంఠ గాన ఎన వక్రియ చక్ర గతావరణగా
 తన కేన యైన యిట్టి బరహాతి బలము సరిలకరణ
 శరబతి కర్త వానరధి సన్నిధినిల్లిన గణించుచుండెదన్.
 గీ॥ ఆ బరహాతి ధరియేతన యార్త రక్షి
 త్రువయ నానాధన్య యగ్రమున తేజస్విక
 తాత్ప్రేక్షి మిగతతవల వివధానానా
 నరవారి మంత్రంబునల కన్నులకు దలచె
 ము యిట్లునయింపెన్.. గీ॥ ఎందెన ధాత వేదెనన్ సరింపిదా

మరియ ముందు ఘటకట్టుగరుయంబు

తెక్కలల్లుల్లికనిక్కికనట్లెల్లగీగట్ట

శ్రుంధంత బక్రియల నాన
 ఆచల కాశ్యపాధ్యయ కొనబుగట్ట
 సంతతి కందలరి తిరింతరిరిగన
 ఘన కీర్తి గతిదేక బనదాని ముదల
 భారా ధర బువితవరల కదల
 మంత్రి విప్రతాంత స్థైరు తిగదాదె
 భాగవదేక కాళికాధర్మసాధన్
 మిదర కిష్కేరసారణ గణన తొన
 నీడ బాధ్రుగియె తింప నిశిత వర్ణ.

౫॥ ఏలయ కేసరి దారి బస నట్టి శివా న్న బాధి నేతరె
 క్కలవెరి గావిరాజెలల గట్టిన కల గళాప్రతాప లగ్
 గల యిగ దాకి నంత బసె కన్నిధిగా తిగయా రసావలగ్
 క్కెరికరెగ్ దిగిన మగనంతల నంతరి లంగ నయ్యెదన్.
 గీ॥ వేదనిత బరట్టిరె మూలరా కవెలను

గాంచితాళ్ళ కెరసి గాన చేసి
సరస కేషునా యి సన్నిధి తాయం
బుద్ధి బాధితవ చుయి నరట.

31 మంఠ వాయుని శాస్త్ర చంగట
మంగం నగైక రాన్దీ సా బాలభూటన్
మంఠి నా సంగట నం
గర భామ్రని వై సరయి నటవై నెంబన్.

32 తెగ తెగ వైదక గంధక
మగ రాంఠి సెక తెల్ల కమకమ వై గన్
బుగ డింక గడియ రానెల

33 లగ చరక వల్ వారింక చలయక యంబున్.
అనమి ^{సంహతి} త్తజక రథ
అనయి క్రితి నాధకీగ వలవై తంజై
శ్శిరవాని కలికి దశకం
తన గావర కర్మ సంతట క్రియవై రన్.

34 ఇట్లు సంగ రసన్నాహాక్రియ కదలంబి నలంకాధికత
తెరంగం వింటి నత్ర బిజ్జునని సతలక్రీ త్రిలా చ్చు వింత
యన శ్శృ రథ్థాలంకార రామ తాంకి యై యెంతింబిన
సింహరసన సస్థవియ విష్ణుంబు చేసి సరస గాథల
లాలిం బి యునన స్థితి గాంబి.

35 బుల బుక్రిని వల్లకయి స్థాతి
స్థితి వేజిం చగరాని బురయక నిటరా
తెలిసెంబు గరకేట కుంకళామృతము
కలిక మంఠి క్రితి నా బాలభూటన్ గాన్.

34 నన్ను చూచికి

కన్నయరానెలె యలనగ అనె తెరం

బున్నయి లా లం లం

6 నుక వం అనని యాదె యాదరంబున.

35 తెలియక నీత నీతానెర అదెచ్చి అనె యరవెల్లు కెంకలున్,
నిలిచె నెనె కబూత కుంకనెనె యట్టి నికలు కుంకనా
నిలియరి బాల కేరిక అదెనె కైకనెగన్నుచిగనా
గలిగిన యాల్చి దాల్చి గని రె లెరియంబెర నెట్టి నాకలున్.

36 బ్రత వంక యె సాక్షి (అ) బియ

కురియని తెలియం గోక యావ భుజిన్

గరళ కృష్ణినిల్లిన సకళికి చట్టి

గతరతిని న నాచరనా భా.

37 లెలయ కనా కనాధ వహనాల్ బుద్ధిబుట కంగినాయక
నిలధన దాంగలాల్ జిలని ద్విర సంకటియయ్య బుద్ధిలన్
కలితన తాంగ గంధ గబ కాండ నవీనపు కల్పి నాటికన్
కలియగ నిల్చి సంకటనె కానక నిర్మిత రాక్షసాక్షన్.

38 గెలియఁబు లంకాన నిల్చి

నూనెనిం రంగు చేయి కట దకాసాన్

యెనెరినిం బిన నయగతి

కానగ నెచ్చి వరె చెడ క కడ వరియయ్యన్.

39 కన్నుల యొక చక్కని

కన్నుల నీ నదన భాట్ర గల్ల గసాక్షి

అన్నిటి కన్దకనీతన్

(గ) నుక రేవల బూతి గంధగరళ

కృ॥ ఏటికి బాసకి తిచ్చితి

ఏటికి యారాక్షసారికెడినియోహం

ఏటికి గల్గినయలబడి

ఏటికి యందరలచెరచున్నారతిత్రా.

క॥ గట్టి గజలనిధిగట్లన్

గట్టిం బక సంభ్రుత్తిన ఘన హరికనక

కెట్టునలంకానగరికి

కట్టుయి లలచె లంక వెట గడతరంగన్.

కృ॥ నెలబాధారిమేచర నిశాచర సంతతి లక్ష్మి శిందన్

వితితెయిత్తితేరి తనివొన శరాసన యష్టియంబ్రుత

కలగ్రహించె యిక్కడినగం టి నయంగ నెలయ్యెనాగయ

శ్వనినయ నా గ్రహింగళిసేయ గనె బ్రెడె యెన్నిబాడలన్.

క॥ కానక గిరిన ప్రాప్తయ

వీరక్రియ నిచ్చు నట్టి పోలా న క్కిన్

హని తలంబన తిరియన్

తొనచెరిం బంగ నేల వితిబాధ్యత్తె

క॥ తిరగ నాయక శోభన

యానిధిగూనక విసక బాంగనన యసం

ధాన గతి నిచ్చి శరణ

గానరక్తింబు నలది కనిబాసలం.

కృ॥ తొన యాచ పోతిరీతి

తనకట్టెద గాధనధిక ద్విత్వస్థితిబా

తనబారనక చంద్రా

ననయలబడియన వడినలాగలగల్గి

మ॥ తరళా వై పోత క్రి న సనయగా భవ తిస్స యామియినా
కరయంగా సరిదా కనకత సరా వా వై కంకరై
సర కేటా కృతి తామ కారిత అద్వైత క్షేప సంప్రదాన
భరణి కర్మ కనిష్ఠ నమకరె నిష్కర్మ త్ర కలవ కరికరి.

పా॥ వరలా వరల భవన నిరచ్చు మలచా గల్పంకి అంబకా
కైలా సాద్రి త్తు శీత్రు అనీ వుకకరా గ్రహణి చే నెత్తి అనీ
లలన నిర్మల కవల నిగవి జూలిం జెంద నా వైసా
నేలా సా కి క ద్విన్వ చర్యయదిగా యగ్నిం పర యంకరతి.

క॥ తెదగదం గర తిచ్చిర
వేద గదె ప్రదన పుష్ప హి నిర్మల కి
రాదన నెత్తె దునా దిన
గాదన వ సరళి తెప్ప నాన గరాదె.

ని॥ చెవియి వత్తారి నిర్మల క్రితై
ప్రప్తు క్రిత నగం ద్ర జూజూని క్రిత
కాల గతి నామ గారాం క తవన పేరి

(352)
Page 34 Blank ~~==~~ ధాత్రు నిర్మల పోతై తవన కవలా.

చ॥ తివనిరకాం గర నిర్మల యక్రియ సంధిల కెసిన్చి గర
పోత గతి చె నగత్ర తయ నే తిదరా క్రిస కర్మ తిర్మగా
6 తిరకాం గర నిర్మల యక్రియ సంధిల కెసిన్చి నా
పోత గతి క్రిత వీల కరియం చెద బిల్లర గాంధవ తిర్మకి.

క॥ గ్రేహం ద్రవరని బస
కింకరి పోత శూన్య సరళి ని యెంతెయిరిం
అని చాం వస్సే శూన్య
గని చె రాబు శ్రువా ధాత్రు క క్రిత నంబకి.

3. 3000 ના શ્રેષ્ઠ ઉત્પાદ

ಮೈಸೂರು ಮಹಾರಾಜರ ಕೃಪಾಪತ್ರ

కానకరత్నం ౨౨౦౭౭

యూన క చర నేన వెళ్ళి యున్నానని

2. ಸಂವಿಧಾನ ರಸಂವಿಧಾನ ಕುರಿತು

ಅಕ್ಷಿ ಜ್ಞಾ ಕಾಶ್ಠಾಂ ಪುನಃ ಪುನಃ

કલિંકરા રૂપ વર(ક) ગાંડેય

కలన కలన కలన సంహతి తరర తరర

ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ದಾನ್ಯಕರವು

ಹಾಕ ವರಕ ಕ್ರೀಡೆ ಪಾಲ್ಪಿ ಪಾಲ್ಪಿ

గంధ గంధిల దంతి ధునతర స్కంతన

30 మార్చి సంచిక 4వ పేజీ 362

ಗುರು ಗುರು ಗುರು ಶಿಷ್ಯಾಕ್ಷರಕ್ಷತೆ

దానిది తిరుమంగళం నాశ్రితుని కు

అక్షయ గాంధీన కృత విశ్వానరాయణము

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

34 నకల్ - 99 సంది నయన

యగ చర సేవల ఘనాట్మవస (క్రియలన్)

२४९० २५१२५२५३

[illegible]

వ॥ శ్రీం॥ శ్రీం॥ యన సప్తాక్ష ధృం ధృం కరటి २५౦ కాశ్రియవశాంతం

భనవీరంధ్ర ధర్మచక్రవర్తి అనంబు అగ్రంభాగా వైరభూతనరా

సమస్యను పరిష్కరించుటకు సరైన పరిష్కారమును కనుగొనుటకు

ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ, ಅಪಕೃಷ್ಣಾಪ್ತಿ, ಸತ್ಯ, ಅಪಕೃಷ್ಣಾಪ್ತಿ

కౄ వి తింబి కట్టి లంకా

కేళం గని యరగి బాది నిజీల వారి ఘటవ

నీవా నాథా బ్రహ్మరతి

కేళి నిలి తిరాగ తెల్ల చెదరక నంబన.

కౄ కెలన బాప్తె లిం ~~కల~~ గనని యా ననకంధ ని నాటవకం

కనరగి శంధ నాగ వాయు పైక కర్తల కెల్లరింబా

గనివారి బాదిగి న చల గాధరయ్యియి కేళకరిచ

శ్చనవల శృంగ గంజులలన తెరిగియిగ నరిరయ్యడన.

కౄ

కౄ॥ చెక్క వై గం ద్రు వై తిరుత్తికలగిశ

నత్తికల నిరిన యిట్టి తిరువేళ

కల రెక్క వెడలి న గల్లు నా దిల్లిగా

గంధ గంధిల దంటి ఘటలవేళ

గాధలంబునల బంగళ గనేత్తి

నామ్రా తల్లిం కిడిన తల్లిశ్చ బాత

యాకార రేఖ తొత్తెక కానగా

రాక బదిగి న రాదిక్షు బులవేళ

కలిరి ననకం థిధర నివాం కత్తికన్

లాననా కెక యువ యుంబుల న్లానిబాత

యంనరవే కన్మదె గాత నాత్రి బుని

నిరి నిర్దుర నంబాత చెంగలింబా.

కౄ॥ క్రియ కైకనెయ బర రాహిత సేతబారి నాయియ

త్తాయిత కత్తి తార గిల యచ్చుక రాసన నింబినగళ

త్తాయిత కేళులం గలన పక్ష గనెయిగ నారి రష్టరి

బ్బాయిత కిశ సాధ్య బగనా నా ఘట గని దర్శిల్లనన.

కృ॥ ప్రణామనామకళా

అని తదాధీశ కేశం గరిష్ఠైర్విక తనా

తన వాయం శ్రు క్రాంతమనామకళా

గనితాళగయం నయస్థే గదలకవతన్.

కృ॥ కృతిదనకం తస్మై కృష్ణే నాం స్థితిభాతాభ్యుదయ

క్రితినకనస్థితిం దిశ్యేత్యత్ర కలంగలయం న సంక

నతస్థులవత్త్యం రివర సక్తిరయస్త్రియస్త్రియేతి

నెవదితి బాద్రియా తతల పట్టల నంది ననం నామకళా

గృ॥ వనకళాదనా రాతి నాయాదా

రాయ రసిరాన్త్ర సానాదిరాతి నాయానాం

యతనియత ధరిత్ర తానత్తనం

నక్తి నాన్త నిలాన్తాని బారెనం.

కృ॥ ఎకం చనాద్రా బారినయ కేశ కళా అని తస్మై తన

గాంబీ వనాన్తరాన్త్ర చరక్త్ర రథస్థితి దిగ్గి తేరియ

త్వం బిత్త క్తి నాతక వలాదన బోయనవకనాని

సం చలి తాంగయస్థి యయనాల నకల్లి బారెనం.

గృ॥ సారథీవరం చి వాయ తతి సంవృత్తి

తేరిలం ద్రెళ్ళకయ న ద్విత్తి తలల

యన కిరీటా భృత వేరాల్తక కేయ

రాన్త్ర సాన్త్రాని లంక బారంగ నతె.

మృ॥ లంకా॥ అనయ గ నేల ద్రెళ్ళకయ నాన్తలా అని తానా తేరినా

యనల బ కేశ కళ గరియం అని కల గ్రహించియా

వననర కర్తృత్వం తని రి సరిస నయ త్రియ తేరిని

లనిత్తర భృతల కేశ క వేల్లిక నింకనం గన్.

వ॥ రియ్యదనకం ద్దతేచూరి వద్దిల్లి నావన కిరీటాబ్జలు
 త్రియవ్ 299 గిన వగట క నూటి కే కం ద్రుకవైత సాధి
 నవారి కంబూలు బ్జుట వగ విరి యిద్రి చ కల్ప వే హింసిం
 ని నాట సేన వే కరియం క లం కాన గరి యంత సద్ధ తిరరి
 హేవ సం తతి యాబ్బి గంబ దింకా సర స్థిర వద్దిష్టా
 లవ యాత్రి యంకక కెరని బి కున కక్కుంక్షి సకట
 నిశ్ర సేత్ర హేవ వంక నా యక కర్తవ యాచిక యుద.

స॥ రిద్దికా హింద కా యాంత యాళా

నిలా వారి నిం ని యుట్ట పేయక

య నని సంకాన దంతా (గ) యిటు

గిటు నికర సంతతి కి క్కది గలంగ

కతి నదం తా త్రాంత గాధల వే

హరిత్యైతల గంబెదవ గాది తింక

తిర తర వేత్రం స్త్రీ వరం సంసర్త

చిత్తై నత్తై సవే తిరి కిలంగ

నిది నాంగేయ నిమి కెత్తై గడి చాల

చంక దండా క్కై తి థిత్తా సాన్దన నగ

నయ్య కర నిద్ర తిం దెది నత్తై కలన

కర్న బచరా రి నత్తిం చి కనియ న్దె.

గి॥ రియల కర తాదన త్రియ యనని నా భ

హరిణా కని నాట్ట హరి సంసరణి దండ

దళిత నిస్సాణా భణా భణాం భణాల నీ(రు)

తెలియ పేయం గనకళతి తిరి తిరి.

పా॥ పహన తీర్చు గహాహ తైలనారవ

నాకాంతస్త్వ వి నీగ నాన యూని

తైలాస సంకాప గంజ కలవీ దెచ్చి

దాని మొత్తీ చటన నెనెనె

గంధ గంధిల పంతుకతి క్రింగాతుక్తి

కీతమిద్దంతో కలనెలనెలని

శక్తి సాయక గణా పత్రాక్షిరాధిసా

ధన తతిర్చుతి హాత తరిరి తరిరి

ఘట్ట తిహళ నిస్తాని నంక కాహ

గొట్టుహ సరిక్రియల చేతయ్యాయ్

నిత్ర తెలియంగ వేరినెలని కలగ

కర్మ మహా రయి త్తం త గాధ కర్మ.

కా॥ ఈ రీతి యూరనింబ

యూరాక్షి స కర్మతెరియరి రయగతిల

కానా మిచ్చుట కింబి

స్మరయరానిత చెనన్న యల్లవకెతె.

పా॥ ఇట్లు తెలి నిచ్చినా

ఈ॥ కానగనిం నిర రధరనన్త లతానిన నానజేసిరా

మూనిన నాపరాచు నిరి పక్కగ దెచ్చి మనారిమారనా

యూనిన మూడనిచ్చి పని యూర్తి ఘటిల్ల గకేరనానలా

మూనిన దక్రియం బర బరారి యిదాటల దాగెనయ్యెదన్.

ని॥ కలగ కర్మ ద్విత్వ కర్మ యూయాస్తాని

యన్నుకాక్షికరని యతని నామ్యు

తనిగ గడ్డినిచ్చి తహాతహ నరవిగవ

గాంబి యిదిక పత్ర గతి గణింబి.

కు నెలవేసి రాత్రు సూదన

తలయగయూ స్థాన సరణి తానగనయ్యన

తెలియంగ కనిష్ట సహజుని

తలదాతేదా యరగంగ గాని మాయ నలది.

మ॥ తొన బలశ కర్మ బలరాని నాంచి తేకెక చర్యల గళింజి

దాశరథి దండకారణ్యం కే తెంచి సకల బంతు నెత్తె

కేర్తిం బిన రాష్ట్ర సంపాద సంహరించ నెరిరచించి

లులిం బిన శక్తి చెట్టెన్ నీరకై న కర్మ నా నికె

గీయించిన సరణి తనాది బాత్రుంబర కర్మ లుండించిన

దండి యదిగనక బగత తనయన బరదె బ్బిన నడక

యూ బెనెయి హరిదాని మూద నేతించి యుచు

గోమూనర శిశు... .. త్రార నామ తెలుల ద్వి

నడచి యుక్త హంతయై లంకా రాజు భాని తాలూ

గులితె ప్రంగించి తిరిగి చూచున రణ క్షిత సికంష్ట

నంబన శకాట నేతయ బాతి నాత్రు యించిన దాశరథి

నించ రసేనలచె గట్లు గట్లు కట్టింబి సాలాంగని

స్థవి యూరిన యూర్ధ్వం తస్థిత వశానన రాష్ట్ర సా

గ్రుణి యొరించి నయర్థ భుజిత తింతించి యున్న

కిల్లునియె.

మ॥ తేకటా కాగలకొది రంగక నిశాటూ బీక నిర్మల జాబూ

నకిదేవల భరంన రెండ్ర తనయవే నాకాంగనవే నా

గత న్నకల త్సంత కళా భరవ సరస యిత్తు ప్రలంబులుగా

నకనిష్కారణ మోదధి న్నగతి తింజనీ బా శుభ్రోత్తుక

కు ఈ కేల గన్లు కన్నయ

దేవల దిశవలించి వినివారినే

రాకల వేయలబడి

నాకల నిరక్క సంకగా వేసయ్య

(37a)

సీ చెలియలికర్న నా శివలంబ

భై.కొ. మిరాది రాక్షస రాజునాది కడు

మిలబుశాంత్రు క్షేత్ర హంత్రు

తెలిలంకయన్నికి అంది వేసి

జానకి బెచ్చిన బాడ చక్కన నాంక

యల కేశ సం తతి కలది నలచె

యల:- సంధిల నాయ యరజారాగో

కటించె బులరాది కట్టు నాత

అశ్విసాలాం గణా స్థలి యూరి పోయె

యని చకా నక కాగల యత్ను సరళి

తేల నాదిలి యింక కౌ నేళ్ళ నాక

గలనె బాల్సా ల వేటికి నా ధ లిచటా.

కు కానక బోరిన బాసి

జానకి నిర గంగ నిచ్చి శరణి యా డన్

నాన్ల రక్షించుంగల

దా నర నాథవారి తా దయానిధి నాదె.

దీ

లించని శాట సం తతి బుయించగ యా శ్రుత బాసరాంక

క్షించగ కేష శాట వారి క్రేడ భావన యాది కర్తయ్యె

సం బిన క్రొ సంధిల బుసించిన కట్టుది యాది నాకెరి

గింపెళుక శునర్ని యుడగిం బిన కల్త క నంగ కేళ్ళి కె

గీ॥ శ్రీ సయతనిగా ధలాచింప నేరక
 టలకయిచి నీతి యితి నయిల్ల
 దంబుగాంచి గాంచి న నకకవేలం
 యందరవ నయిం పనాదె నంత.

చ॥ శ్రీ పృథ్వీలక్ష్మి విష్ణుభాగ్యతాగిరికన్యకాగీత
 నసహితకైలసత ఘనసారణ చక్ర భువంబుయదండిద్రితనా
 వకర ధనకకాది తతి దాస నయిం బరియంపనట్టి పా
 నేన గతి నా తనాని కింకల భరించు నాటు నేలనా

గీ॥ శ్రీ సయతనిగా ధలాచింప నేరక
 కన్యకాగీతకైలసత ఘనసారణ చక్ర భువంబుయదండిద్రితనా
 వకర ధనకకాది తతి దాస నయిం బరియంపనట్టి పా
 నేన గతి నా తనాని కింకల భరించు నాటు నేలనా

కు॥ నిచ్చు నరాహరత్రయ
 పొచ్చు నరకనరచింప కర్మి తోన
 బెచ్చు నారాహరత్రయ
 కర్మి తోన పొచ్చు నరాహరత్రయ

కు॥ (నీలయి కంధి నందన
 బంబుగా రియె కేషకాయగా
 నీలి ఘటిల్లగానెరగ)

కు॥ నీలయి కంధి నందన నల బంబుగా రియె కేషకాయగా
 నీలి ఘటిల్లగానెరగ నేరకాచన నేరకాచన
 నా తని చాత్రిష్ట సవకాది యతి భువంబుయదండిద్రితనా
 పొచ్చు నరాహరత్రయ గానెరగ నేరకాచన నేరకాచన
 గానెరగ నేరకాచన

౧౫ శిష్యశ్రమయశింశ శిష్యశ్రమయశి
అన్యధిధర బుద్ధింతె నంతెనక
శివశివ లక్ష్మి శివశివమితాక
అంతి చకనకర చరయశాదె.

౧౬ శిష్యశ్రమయశింశ శిష్యశ్రమయశింశ.

౧౭ శిష్యశ్రమయశింశ శిష్యశ్రమయశింశ
యశింశ శిష్యశ్రమయశింశ
నాదల అరకక శివశివ
యశింశ నాదల శివశివ శివశివ.

౧౮ చంద్రశివయశింశ శిష్యశ్రమయశింశ
దంద శివశివ దంద శివశివ దంద శివశివ
చంద్ర శివశివ శివశివ
మండి చతుశివ శివశివ శివశివ.

౧౯ శివశివ శివశివ శివశివ శివశివ శివశివ
శివశివ శివశివ శివశివ శివశివ శివశివ
శివశివ శివశివ శివశివ శివశివ శివశివ
శివశివ శివశివ శివశివ శివశివ శివశివ.

ప్రశ్నశివ శివశివ శివశివ శివశివ శివశివ
శివశివ శివశివ శివశివ శివశివ శివశివ
శివశివ శివశివ శివశివ శివశివ శివశివ
శివశివ శివశివ శివశివ శివశివ శివశివ.

౨౦ శివశివ శివశివ శివశివ శివశివ శివశివ
శివశివ శివశివ శివశివ శివశివ శివశివ
శివశివ శివశివ శివశివ శివశివ శివశివ
శివశివ శివశివ శివశివ శివశివ శివశివ.

విజృంభణం జృంభణం భీతసలచిత మబడు మధుర వాద్యైశు
 ధుళిధుళిగా స్థాపిత కేష ప్రసిద్ధ సాహిత్య సారసేతాస
 కవిలతా ప్త సాహితీ కేష సంస్కృతాంధ్ర నిర్యంత్య
 మోక్షాది వింతల ప్రబంధ నిర్మాణ భుళిగా మాద్యు
 మహారుదీ సోత్తప విత్త తిరుమల దేశిక పాత్ర
 తిరుకొండ సూర్యాద్రి పుత్త మరిగంటి శింగణ బాద్రి
 కవిరాజ ప్రజ్ఞాతం ప్రేక్ష కళరదరాజునం కన
 చరిత్రంబు మహా ప్రబంధంబు చతుర్థ స్థానము
 శ్రీ మతరామానుజాయ నమః, శ్రీ హేమశ్రీహ
 యనమః ప్రక్షిప్త సింహయనమః.

పంచమ స్థానము

శ్రీ సోమనాథ కవి కా

సూర వజ్రోరాజ తిరంజన తిరస్థాన

శ్లో నిత నామస్మరణ సు

శాసనం నామోపకర్షణాది స్మరితం.

మ డ్రెత్తం కథా సరళి యల్లంబేన.

గీ డ్రెత్తమాతమాం కాలంక్రియవేదాంతి

కవీంద్రులం బిహర్ష కంధిదేవి

కలక కర్ణ దితిబు కర్మవే సంబ

తింకయ్యానామం బి వేళి నలచే

చు తన తల జాతి సంకర శూర తారల కట్టెవేకంధిరాల మే

ప్రేక్ష చరణ గ్రహుట్ట నలచె కరయల్లల నారహస్య బ

లనకతి చెడిన వే చది కిలక్షల యకాలది నాధివాదన

ద్దక కథి నాట్టణి నలచే నాక నిశా చర కర్మ యయ్యడన్

కు వివరములు కలది
 భువనాలక్రమమున కర్తవ్యము
 గనఁబడన జాతీ జాతీయ
 భువనమున కర్తవ్యము జూరంగదవే.

గీ. తిలకం తనవలె ప్రకటించు
 సంప్రదించు దురాచారము
 తెల్లపెట్టు బాట రాజ్యమున
 సరిగవిడ తెల్లసంకరము.

మ. తిలకము గద కలంధరియింటి నుండనేర నట్లు వాడుక
 వదలంబున రకాదు భుజ్యుల యాకాపి తెల్లనిల్లకట్టి
 రాదకన్ దీక్షువుల నున్న గామితుల సంతానములను
 మ్రదకాంకమున కర్తవ్యమున కిచ్చి దానములు.

కు వివరములు కలది
 కలకర్తవ్యమున కర్తవ్యము
 రాజ్యమున కర్తవ్యము
 భువనమున కర్తవ్యము కలది.

గీ. కలక కర్తవ్యమున కర్తవ్యము
 మ్రదకాంకమున కర్తవ్యము
 దోషమున కర్తవ్యము
 కలక కర్తవ్యము గాంధీ పట్టుకలగా.

మ. తనదారింబయి కలక కర్తవ్యమున కర్తవ్యము
 గాంధీ పట్టుకలగా కలక కర్తవ్యము
 దోషమున కర్తవ్యము కలక కర్తవ్యము
 కలక కర్తవ్యము గాంధీ పట్టుకలగా.

34 తన వృత్త తన రథ కమల

గన జానికి కలక కల్ల మిలరా రిఘన

ఘన గల్లల చే నీసనం

దన వాంకలంగు పొంబి వరలం జంక్షన్.

35 తన తన క్రిత కలక కల్ల నికా పర నేతయి రుదం

దన వాంకలంగు పొంబి యరతం ధరియించి చనంగతాకన

తన దుధ కల్లనాని కల దక్రియ చేత తన చేసి యుల్లిచ

క్రితగతి వారకానరణి గాంబి వారత్తల క్రితమిగన్.

36 తన తెల్లని నానికన్

గన జానికి లక్ష్మి గన్న పంజాబి యావ

తన నాన వేని చంగు

మన కత్తెనె యన్నా జూర మలియించకటన్.

37 గెనత వృత్తి కేలల మిలకల నిండగ నిత్త చారిణ

రన గుధ నానికాగళిత క్రిత బనాద్ర కరరయప్పి యై

కనలి నయి క్రియం దిరగనా వారి నా యక కేసలాల్లిచ

యైన చల వృంశ గండ కిలలంబెని యాయగంగిరయ్యదన్.

38 గెలయక కాన్త సారి కల వాం శ్శ గన భాత్ర నవేక క్రిత

రల ఘట కల్ల తాత్ర పర క్రిత గరాంబిత బిళ్ల మస్తికా

మిల వృణ వేల లంకెనిని కాళ్ళదరంబ గత్రంబియ్యదన్

స్థితి చిదికించి నాల్క తెగనా చిన గండిక చేసి యుల్లిచన్.

39 దా నరణి చందసాయ కధారి చాత

కలక కల్లాది తయారీ కంఠనాళి

సంహరించిన వారి కరాశ నివాద్రీ సకళి

క్రిత కిగత తవ సం తన్మిల్ల.

కు అలసెంటి సానశాంతి
స్థితిస్థితి కయోత్తరంతు నరసింహుడు
శ్రీలంకా సంకల్పం
వీలంకనా కవియ సానె నెత్తుననంతి.

గీ ప్రభుల వర్తన క్రియ వలన కయితి,
సంగి సప్తకాదనా నానా వీరియగల
తాంతనంతతి బడి చనరా రెయిచ్చు
దికల చీకట్లు డంగె యంతె సగనా.

కు శ్రీవి నాయ తిశల
కానాభాత్రిం గలంగి నాథానానా
లా రటిత సేకం యింత్రు
నానా అశ్రేయి గలసి హాళి హాళి చాతన్.

కు క్రితకాయాది సకాచర
తతనాచర కేర కలన వనరథ వనయా
యవనాం దానకాండా
హాతిస్థితి నిశాని క్తరల లరగనంతి.

కు ఘన వక కంధరాజ్య నతి గాంధ వతిం హాతిస్థితి గాంధ
యన హయ వతిస్థితి క నాంగ హాళి హాళి కేర గాంధ
ధని కరభాట్ట వన నివర క్రియ వెల్లిడ నిందిరాగరా
చరెలల వాకి నంతవనె చందరగా స్థితియెయనయిడన్.

కు కుతిరాన గళ సదాగతి
హి తకత్త ననానామ్ర మృత్త వరరథ
క్రి తిశల చ సంగి బల శర
త తియింకంగ నెగళి హల తహతహ తిసగన్.

శ్రీ కలయనాటికి కయి కటికి శక్తి కటికి

బలధరా శ్రీయంద చక్ర నిలచి

కాకరాక చంద్ర కాండ భారత ~~శక్తి~~ ^{శక్తి}

హరి శివ శాఖ ఘటల యరబుడంచు.

మ ట్లెవ్రకనానకం శి ఘనమాన నానన శక్తిరామ

నెనగన చిత్త బల్లనక కటిక నానికి తాళతెకన

క్షున తలలంక నాని చననాన హరిన తలెల్ల కానక

సని బడి డైట్ల హరి తకన చక్ర నాని ~~శక్తి~~ ^{శక్తి} నయ్యడన్.

మ ట్లెగిగాక మ కలనననారిబుద్ధిలిబు కర్త నవల్ల రధార చలన

నిలల యశిష శక్తి తలెల్లెల్ల నాని శక్తిరామ

శ్రీకృష్ణ గంగ నీలి నయభాయ భక్తిని నాననాని

క్షుల భరణిని తల చనని తారకతెల్లడ శక్తిరామ

మ నిలచరకేనల యాన

కరనల్లని బాత్రి భారనత్తల గలచ

భరత్రేష్ట నీలికకకం

భరతన యుగ నాని యాత్రి కక నిలగలన్.

మ ట్లెవ్రకనానిని బురాన భానికి నాని తండ్రి

కాని యత్రియ తెలికె నాయంగ నలరి

శక్తి బల్ల చరానికి నరన కకక

నాతి కల లంత్రి యివే డెల్ల బలనిచ్చె.

మ ట్లెవ్రకనానిని సదనస్ర భారచె చయనత్రేష్ట నయట్రి

రాక్షసారానిని యాచని నాయం హరి సంబాధని

రానిల లక్ష్మీకృష్ణగంగ నగ నంబన్.

సీ॥ తదవప్రిభాతప్రజ్వలయంధరల
 గాంధీ యాత్రాచతుష్ట శీతాశీత
 తాతాతవయకేకదశకంధనాయి
 తామ్రసక్తయనశివలక్ష్మణలకశిశి
 టెంబనానందనావారిచేరకేత్రంబి
 ధనదానకేరి యాతాత కలక
 మలరానిచంటుచంబ్రాత్రిగనికాని
 సంకడిశిరిగాంధీ సారకక్తి,
 వనరగానల్లతరళిసంధానకరళి
 యాదియైనక్రియవేదిజీవ్యయశిల
 చారిత్రమలరాతేరసప్రతేషు
 గావీర్యమంతాదయగభావనా.

మ॥ ఈరీతికార్యసరళిగావీయనచేతనకానిదిసాధన
 ఆకెల్లగాదనియకకచరలశీతంబివనంబినిల్ల,
 చాననంశీకతంబి

మ॥ శివప్రీతిగాగ్రుళియా
 జ్ఞానవిషయనిలశీమాత్రిబారిగనధర్మ
 ప్రరబలరానికాని
 పాతానీతికేగనిచయైజ్ఞానస్థితకే.

మ॥ గెనూరికర్తనింకి
 నెగనిసరగజగధీకమవెల్లగదలెనన్
 ద్రుగింకనియూహంగతి
 తనిగశిమరిమారకేరితమాతమాహులన్.

34 ವಿಹಾರಿ ಕಲ್ಪ ಸಂಧಾ

నాది కరణ ఘటన గా కయని లభించియున్నది

ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀମତୀ ଶ୍ରୀମତୀ

నా పరకల కై నీ దిగులు ఎందుకు వుంటాయి?

అం. కేంద్రము నకు కట్టిన ఋణమును పరిశీలించుట.

[illegible]

ర. న లలరంగ వజ్రకృష్ణ ద్విర్యమయా అకయ స్థితిరవ.

మరింతగా గ్రహించుచు ఉన్నాము. ఇది మనకు ఉపయోగపడుతుంది.

నహా హా దైచ్చగ్రస్థియంబిహా త

శక్తివంతమైన రక్తమునకు మందు

మీ ఆకాశ కళా సాటి నలర.

మ డియ్యము కు లెక్కడ వచ్చిన అది

కర్తవ్యమును బోధించు వారిని పితృభక్త

२५६-४ २०२५ २०२६

உலர்-பலகை(இ)தக களக மந்திரம்.

మ. ప్రజ్ఞాన సంక్రమిత తరణికా పక్షైక మా యాన ప్రాప్తికే

దానరథి యతః వాయి ముక్తికైతిహిన ముద

యూ పిం బి శత్రుజ్ఞ చరాది ౧౧౦ దింబి లం గావేక యాద్రుకొంబి

(4/a) గ్రీన్ కలర్ క్లెయిన్ యు 20 గండు నాడి

శాఖలను నానా శాస్త్ర విజ్ఞులు

కర్త, యాజ్ఞకేయం గాయం ఆనం అన్

దా సరస్వతి పాఠశ్రవణపాఠశ్రవణం.

34. అనన్య విల్ల దశరథ

తన యాగ్రుణి బావదెగిన దానికి రకా

సనబి జ్ఞానాని యాగ్రుహ

బుని తానలరటిత వృథయి బలబద్ధులై

6u శ్రీమద్భక్తానందచక్రవర్తి బుధరావోపనిషత్తులకావ్యము

కానకభామ్రకేరి యిదిగంబున యిబ్బరమింకటిం బలం

త్వానరకేత దాయ యతిగాం బిబ్బరాం బకరాం బోధిం

బ్బిన కబూయి బావనతి కా యిది కావ్య వహం బదనంబున.

7u శ్రీమద్భక్తానందచక్రవర్తి

గీతావాయ రథ కర్తృబావ గగనస్థితక

భగవదేశ్వర యం బి తాగ్రుహ

బుని తానల కేతితెస గాహం బద్ధులై.

8u కల తన యాతి సొలి యతి కా యిది కావ్య వహం బదనంబున

గల విదయాం బుకేయి హరి యిన్ గగనస్థిత నిం దియంబున

ఇతి కరాళ నత్రి కల కయనగా హింబజ్ఞానానంద

కైతెకలి నట్టి యద్రీయన గ్రుచ్చరద్రిష్టిదిగవేతి తింబన.

9u శ్రీమద్భక్తానంద శ్రీమద్భక్తానందచక్రవర్తి

అరణ్యం కరణం భగవత్ సందర్శిత

శ్రీమద్భక్తానందచక్రవర్తి

తదిరగా భాద్రిద్రిష్టి కతన కంఠా.

10u భగవద్భక్తానందచక్రవర్తి

యని ద్రిష్టియ స్థి బాద యా తిం బదన

గన దైత్య కర్తృయూగహ

కన కాత్మలి లంక తల రథే గాధరయ గతి.

21. ఘనతర శిఖరా గళాభాభాంభాలచే
 ఖరాశి కల్పేల్ల కలగ సాగ
 యశికాళ శక్తింశ తతతల్లచే
 గగగరత్న ప్రతానాశిగాగ
 కంధిశాశి కళిల కళతి ఘంత్రియాలచే
 భశశిశ లంఠంఠ తల్లదిల్ల
 యువతకం ఖాళి శంఖాంఘ ఘట్టపలచే
 కేషామి క్షుద కళా శ్రేణియాల
 నిఖిల నిష్ఠా తదికాగరి నిష్ఠాపట్ట
 హంవలల కలలాధరాశిశివలక
 సంసరాం గళాభాత్రాకంకతక
 కైకపేయి నిశాచరకర్త లలచే.

(416)

22. నిలిచితర బాయి శాతాంశిశి కలగ శాంశి
 యాచశాతకచే నశ్రియాల్ల నే
 బానితతికాయ హంఠ యత్నం తతల్ల
 గంత్రికలచేచే చోక కల కరణ.

23. తగవుహిళి లండ్రిదయశి
 శ్రీనత్రిమగ శ్రీత్త శక్తిచే బానిచిస
 యువనెదెగళాంశాత్రిస
 ఖన కేతతతల్లలదరి నిదియక నంఠి.

24. కాలభనం ఖయా శ్రుతి నఖండిత చండ నికాకాశ్రుట్ట
 త్రాంగ శాత్రిసాత్రి చర కర్తల కపైకరంగంనిజే
 కేవేష తల్లదిల్ల య తనగ్రగ తనమి కక్తాకాకా
 తాశిగ వేక కాశరశి బాయిధరాపైలి ద్రిశ్రిగయ్యదని.

34 బలదైవైక వాయుం గని

కల కనో వానరధియైత్ర కలనకహవల

శైవిశాఖ గరభమయిత

వలనా గండిం బయ్యై వర్షికల గలన.

35 క్రిత తనయూ ధీకత తన చేతి సహసన వక్రిధారయో

ధృతి వన కంధదైత్ర కరితెల దైత్రక కయూతాక చే

యతదై వతాళ బాల కరయైత్రయై శ్రీశిఖరబాధా

యత గతికే గహన హరిదంత వరితతతైత్రయై.

36 ఘన దేవయై ప్రియ గల్లు నాటి న

సూర రక్త కేలాల భారత దిగుంగ

దన గరః కేలితా వత కేలిప త్రయి

చితి బారియం తట చితిదేయి

తగ పుష్టి నట్టి సిద్ధావై నా పితవ

గంధ్రైయం తం తగావినెగర

కరవంద కాండ నిర్ల శతకాందాన

తప్త శక్తి కలష్ట దిశల కరగ

ధీగధి నాయక కిరైరత్ర దన కిరై

సా ధన నా గామిత్వ పుట సంతపిల్ల

చెదరి వర్షిల్లిన విలం క చేర కై

నిం బ గృహం తర సంస్థి వినిలచెగంబ.

37 29 యల యక జేరగ చ

శ్రీనవన గళ నిర్మహరి కాంబన దివ్యుడ

సన ధరణి నిలవిని నిమన

హిం బాహంగమితి కా కతి సగవనియి.

కె॥ యెక్కడ గ్రహగణాంశః
యెక్కడ కోతాటకారి యాతార కళవో
రమ్య నాకనకయ్యై
ఇక్కడ నాకెక్కినీటి నితబలబాహి.

మ॥ నాకర జాయన వీరక
కేకత్రయ లంతరించ తెరించ కక
నాకల్లించనకేరక
చిత్రాగ్రహదశద్వి చేసెవలనా.

కె॥ హరిదిక సాధకపంహతి
నరయ అంబుళా వృత్తిగ వేది నతరికి నాకే
నరకేటకనరకాతవ
నరయ గతివాది తెరలసానెంగాంతా.

మ॥ హరిని త్రింబివింహాదింబి మనయ మేధ్యత్వ నాళకేసా
గరనా భాగ్యుల దైత్యకర్తలయ హంతా క్రియవేదానం
నర భామ్రం నతివేది వేత్తచీర నానాదశ్శిలగానక
నర కేహి గ్రహి యం వేదె యతి ద్విత్వస్థానవేదపిత్రి.

ఉ॥ ఓక్కడ తెల్లగట్టి పురుషయ త్రయ సైత్ర నయట్టి కర్తె
దెక్కడ జాన నాకదిగ భీతిలం దెగట్టాల్చి నట్టి భానా
గర్హ ది కేనభావ దయ సచ్చిర యంబి తకాంక్షవెక్కినా
యెక్కడ నావె వీరికిక సెయ్యి బాదది నాకే బానా

సీ॥ దక్షిణ అశ్విని సాధకవల హరియంబ
భూనాతయ తరిదెగది
యన్నిచేనక్రిచ్చు కాక్తు తిరిగియే
యర్హ నంకర దండ హతికంఠింబ

తైత్తియ సాయక వర్తన చర్యరించి

నా రథిని త త్తతా నాదరించి
 తన సదాగతి నేస్తు తరగతి గారించి
 భవనా భువనగా భార బోధి,
 నట్టి నా యంతరాత్మ సాధ్యమే
 నట్టి కర కేట కేత కాకేరికట్టి
 చక్క కోకిన కట్టెలకు సకలి
 గాది వృద్ధి యంత్రుల గందసాని.

కు ట్టెనట్టి తెరంగెల్లా
 గానీనా తండ్రి నల్లెల కర్మ రింబా
 బూని యితి నల్లెల చెద
 నానా పం గాంత లీల్లా నర చనంతె.

కు డ్డింగుకు కు నా కలగానక్రి యదా
 నా కర్మ క చేరి యూరి హుక్కు క్కిలవే
 యాకా యి బూని యింబుక
 యొక లి త కటాత్మ సకలి యిదియట్లు.

కు కలన బయిం చిరాని యధిగాం బిక నగ్గధి గారి చీకి,
 వ్రుల తర దీప్తి నిష్ఠే కథ సారక బిం బిక యట్టి యిన్నియొక
 రల గరాస నాత్రి హయ వా పక కంకట కక్కి వూరితే
 రల రజ సంక గా గల ద బూంజ భువ సభిలిత బుల్లనకి.

కు డ్డితేరి క్రి యిరాతి భర
 రావల కర్మ ల నభిదంబ రాదె యిన్ని
 హల నయ త కాళ్ళి త
 యొక గతి నానక్రి యింకల యిరగకి.

వృ 69 యో వ్యంతు సరసి తే వియంతేః బయన్నావత్ప్రే
వాటకనా తాప్రప్రేందనా లంఠ్ర) యవేవాప్ర యంధ

(426) కానా తానా గాదిం సి య బ్జు బీప్రీలూసి కలంద్ర, 20 బ్జు
వృ తోకవరియ కక కల తవర్ల వగ్గరిం బి త
లం కా కత్త్రం గాంబి

54 కా సంక జేక కచే
ప్రేక బ్జు బ్జు చరింబి యంయ త్రియంబి
కానా య క యానా సల
చేలంకా దిరక కల చవ్వుట నడకన్.

ఉ॥ 69 య విన తో కేల క్షుద్రాక్షుక వేది వయట్టికానా
విరిరకాంగగా స్థితి బయంబిలి కత్త్ర బిదారి నాకన్
హరి త లంబునాహిత బయంబునా సకాతకత్త్రా
ధారల ద్రెళ్ళక సరసి నా శి త రయ్యనా వాటకేలగా

ఉ॥ ఎకుది పుష్టికర్త వయయకు ది యంవక వంబుకత్త్రా
దె కుద కేల కా కత్త్రా యంబుక కేలకి యట్టి యంబుక
చకుగ నిచ్చుకట్టి కడ సంగెన వేళుక సాహ సత్రియంబు
చకుగ నా బుగారి యల చెల్లుగ కేరక యావకానా.

34 బు న క బు బు న బు ధారల
బు న కి వకాక బు చరా ర చెది చెరినా
గన వయ చెరత్తిం చెన్
గన క యి తన కెక్కరాదె గడ తేరంబన్.

ఉ॥ దెంబుగ బాల్మ శ్రీల తన మీసి తలకేల క కత్త్రా బాతన
బింబి హి వార్థా శిథిల చెక్కట కకు సి రిండ్ల కెల్లన
త్తంబె త బున్ బాత్త దెగ్గూ బ్జురరా గడ దెరె కెచ్చుటన్

గాంచి తెరిత్ర యావలట నట్లుగ నాడె నకాట కేలుతా.

మ॥ అనియాదిన గోపానీగాధ లావించి కట్టిక కట్టెరంగెల్ల సరిదాకెన
యిష్టా బిక్ష్ సావించి యా యంగనం నలసి యంతస్థలి కింఘన
యెసంతకడదా.

మ॥ అనితన దాదుద్రిశ్శన బురారిన రోశితబోర్లుకేత్రసం
బనిత బులాత్రు కేహిష్టయయి బావి చవింపగ గాంచె కైకన
తనయ కనిష్టరాత్రు నరదంతి నయత్రయ ముగోసేరిలా
లన రతియించి కట్టి చితలంక యుదం బి బయ్యె సంధిం.

గీ॥ వనగళత్రుద నారాచి దాదు పారవంద్రి
మున్నె స్థిరాత్మి నేత బిత నలసి
యాం బునెయూ ద్రి చరత్రు నాదరించి
యని శరతి కాయ బుప్రక్షైక జిక్తా.

మ॥ బ్రెల్లనిల్లిన యాం బునెయ మౌం భనదిక కరిగెనం చ.

(43a)

ఈ॥ ఇతరి రామ రామ దిన కద్రిచ రోశిత సారి యూ గగా
యాతల చంద్ర వాసి తనన యు త్రియ తాగని తొటకేయ సం
బాత నిశాట నాయ కనినాంత ధరి త్రికి బున్నయ ట్టిలా
గాత దిరిగిని యం స్త్రీ బుల బూత్త నలం దన రించి బూతిన్న.

మ॥ ఈ నది మౌ నశానన

రాశేటికి గాన నితిన రయ గలనెళ్ళి

రాశేయె తార్వ స్థితి

యైనా గా మాయ వేసె యాదర నక్రిన్.

మ॥ అని అచనిం గాంచి సంతసిల్లం బోసి నేమొంక సంబాత
రామకేర్త రక్షింప యాం బునెయ మౌం భనదిక కరిగె
నాగె నోకరణి దైగ కతలంకెగలూత్త రాశేయని

యాభ్రంఘ క్రయవతివియభేసి ననఁజఁజఁకెట్లునమి.

గీ॥ తండ్రి మనఁ దొంద తాటకఁ గలూర్చె

చిన్నతండ్రి నల్గఁచు హంఁస

తన్నతండ్రి చండ కాండ భారలఁజెందె

దేవనంగనెంత యిద్దఁజరితా

మ॥ హరిదేవరించె నకిది జీవయక్రియ దించె నానిగఁజనె

నరసింహతఁకొచ్చి నా హారతక్రమ వచ్చెదంకళా

భరణి నాథ బాత వదత్రయ విష్ణు వనాని యట్టి నా

నరసింహ బాతు నానక సంగ నరదయాదకాననా.

మ॥ దేవయతనఁజెచ్చినది యాదిగఁజూరి రెండల నాటకం

హనకకలాన కలత నరాసర చండ నరానా కలచే

తనది నభేసి నానక తేరక తక్కిన యట్టి యందక

తననకలంఘ తేయి నట తెక్కిరి నతిరెన్నకటికి

మ॥ యలగల నాన్నె నట్లు నటెల్ల యందెనటాల్చి నట్లునా

బలసిధిగటి యద్రిచర బాల్చె నవయ తలంక బానట

కలయగ నందెనా కలన కన్ననాని బాతా విష్ణునా

బల హరి యందెనా దేరది కట్టి నలజ్జ నటెల్ల నరద.

గీ॥ దేవయాలకించి యల్పచెలంకాది

దేవదేవత భార నేయ నలకుచి

నట్టి సుఖవల నియా నాల్గ సరణి కం

గీ॥ కలంఘ కదవ కృతక సరణి

మ॥ గొట్టతలంకయ తనయనికలంక కల్మ యాం బానయి

హరి కంఠ యుతి నీప్రతగదవ తద్రసధి సకలచే

తన నానా యొన నరాన గల సరణి కదగల కృత

(436)

కవ్వం నార కంఠ రధరణి నువ్వు కృతి నగి స్థింబెనెంఱ.

స॥ త్రింబనానందన హరి కర్మ చూచు

యలయిక పేళ్ళు యై కత్తెక

నృం నార కౌసల క్రితి నాంబి దిగబూరి

యందలి స రని నీశాన గళి

నట్టిన క్రా గణి హరియం బిప్ర మైన

దాని నీర్మర రామ భాని కని

నిష్ఠ నిష్ఠా కృతి నిలచిన వాటక

హరి హరి నీశాన కేళి గది

కందర నైతి కరణామ గట్టి యాస

కర్మ నాని కలంద న్న కార్త వై

లకర నవిన వి నా నా బియ్యంబు

నిగిది యక్షు య గణి నీకెగి యింఱ.

చ॥ నేల బుకేళ నేళ సన యు క్రియ చేదన నా కక్షిర కాంఱ
దని శి యి దాంబ చంద్ర గిరి దానిన యు క్రి గ్రహంబి యుగ్మ
చన బుగేళ లంకె బి నీళ్ళు గణి బుగి నాని కేళ
బుగి రబు నీళ కళి చల బెం దిల మ్మనైతి నేనె నయ్యుగ్మ.

చ॥ నేల సె బుగ్మ కృతింగని యు బుగి కేళ కత్తి ధంబ కైక
బుగి యింఱ యుగ్మ తా గదియి నానిన నాచి కేళ గట్టి
రని దిగ్మ రీన నేయి యు బుగి రామ బుగి నైతి బుగి దివై
యని బుగి కేళ కర్మ కహంక సరిగ్మ కేళ కేళ క్రయి.

స॥ హంక యంబు నేయి హంకె బుగి నయ్యుగ్మ

యుగ్మ నాచి బుగి నాచి హంక హంక

దాని కేళి ల నీచి చరణి యంబుందల

దిగ్మ క్రయి బుగి బుగి బుగి

మ డియ్యకు 34 కనిజానరధి సజా నతి

తనయ హరింబూరవేది దయచేసాన

గనరచ సంక్షేపై నిక్షర

జనకేంద్రవలష్టవిగల సంధిల నవటన్.

6. శ్రీనక బంధితా తరగయి ద్రియభాస్థితి దింబనెగలం
కానర నాయకాజ్ఞయి తిగాధ నిజానర కర్తృబాంధ్రక
యోననెదచ్చి నం గదసియంవర లంజలరా నతీ నకెవే
కానగ ధంధగావేలగయి ప్పరిగీత తిక్కుకెన్నున.

3. తిలయ కరశక్తి నన్నితి

యలయ కతానాంబుయి హరిమేరియభా

స్థితి దింబి తిరిరావెల

కలన నిత్యత్రైవిధక రామ క్రించంగన్.

మ డింజన క్రి ౬॥ గు శ్రీదశానర రాత్రిసా క్షుప్తవోళి

చించదక ద్వికాగ్రుణి పోరకేరి

యూనతిరతింబియర్హింహా నాన

ధననధిష్టింబియోదె సావరగా నరజి.

3. బియ్యద కడంబుగా

నియ్యక బయి కార్వవర్వ వేద్యుంగా

నీయూ జ్ఞానిష్టి వనకా

యూయ త గతి నరతిరి నాడ ననఘ పరిత్రా

3. కలన బిరారి చండబర తాడ నరానకా తనస్త్రి భాద

రల ఘట కల్ల నాక స్థుమానాబు వాది హితక్రి తిశరే

బిల ఘన గంధనానరధ కంఠ నిశాట సవరయి తంభరా

స్థితి దింబాత్రి వీసరళి వాచక క్షుప్తకేరి కాగ్రుణి.

మ యోది నలంకా నేతం గాంబి.

మ ఇన్నాళ్ళ నరక తంబా

కర్మ రసగతక యూర్తి సాసాన సయూ

నస్మదనన నేతింబితి

నాల్గు తిలకెడి నడక చెడతరి యున్నది.

మ రితి చరసి నలంగలసి క్రేడమరలనకారి హంతకా

శరణి జాతి నేనకరి బట్టి ననానిన దింతె కాకయ

క్షర తరశత్రు భారల నిశాచర క్రూర నందరిం త

శిథిల పారి యింతె నస్మద నతేర్చునరక నయాడ నానా.

మ ఏయడ కింకరత్రియ శీల పాపైరితెనెరింగి నానిది

స్థాయక యక్షిని భమన నాగని శాచర క్రూరశత్రునవ

సేయన హంస యా నశని శేషరశంబ బయోధ్య దిశ్చి

హయ ననారి నక్షతరక కారది బుందెతెయిం నరక నక.

మ వి నట్టి కాని నలబది

యూనంగా నేటి కి కనరా నరనా నా

నెకెరింబిం బనగతి

య్యన బనిక కార్య సిధి యిది యుట్ల న్ను.

మ క్రితినాయ క సంహతి హరి

హతి గాన గురయ పొత హరకె శిష్ట కయ

స్థల గజ్జ సాగన పోసిన

పొత గతి న కాంక్ష పోల్లి వదలరయన.

మ యోచనాన తిచ్చిన నకానన రాక్షస క్రూర కుల్ల య్మ

తన గృహ నాత్రు కరి సహిత స్థిల కుంభిల కకతాన

య్యనయిరి గంజె నెట్టి నన నార రయింబె బతి నాననెరియ

యనిలని బాంధువు కలయ నా కల నిండ గ సాగ నయ్యెదన్.

మ డెంత కైకలేక నిష్ఠ తనయని నాట క తడవిసి.

కు తనయన్ గయి బిడ్డల చరచ
గని నీతా జూనికెరక నాసినయూ

(445)

తని నా యిచ్చెనని నకర
తనయూర్వగ బాధి ఘటల తగన నచ్చుదన్.

కు మనియి బిడ్డల చరచ
మీరలంకా కర్త వేది విత్త్రయిలన్
గని నా కిచ్చెనని నకర

కనకాచల సద్గుణ భక్త గతి దకరకటన్.

ద్వి కర నామల గ్రహిం చి నందనిల వేదెల్ల

మెల్ల నిరపు రని మొక మొక

కట్టిన తగటన్ ది నట్టి నాట వెల్ల కెరి

గండ్ర వినా న పేరి పేరి

ఘన తర కడినాం ప్రే ఘట్టన క్రియలచె

భాక కట్టి నయంబు తగ్గి తగ్గి

నిర్భా తనంకాన నిస్సహ చందాట్ట

హాస వలల తగ నామి యిల్ల

చ దక షా యాత్మ జన్మ కలసి కలవరచి చరచి

నీళ్ల యా గాన్ని కిచ్చి లార కెళ్ల జిల్లి బిల్లి

నట్టి దాన చలింక క యా ద నాసన్

హా రకా రంబి కనకాద్రి సరళి నిలచె.

ద్వి

సకల హరి ఘట వీర తిలకంబు

డెంత చ తెలి నాసి లక్షణంబు నేరి చెరి

తరల కవితాగ్రముల చందనదనర

కలకనిశ్చల చక్రల నిలచి నంతా.

మృత్యువును మృత్యువులను కాపాడేయక యస్థితి సంధిల వక్రజాతకం

దన హరి కైక శీత గయ వారము బాటలకిరియ్యార్చి

ತನುಲ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಪ್ರತಿ ಸಾಹಿಬ್ ಪುಸ್ತಕ ಸಂಪಾದಕರಾದ

కానకదేవతాశాస్త్రమునకు సంబంధించిన అంశములు.

34. ನಿಲುವಿನ ಘಾತ ಶರಣು ಬಿ

ಪುಲಕತನಾತಿಗಾಂಧುಕೇರನಾ

మలనాగ్రిల జ్ఞానదశ

५४ अचरानिनामि तत्रोक्तं नाना.

కాకత్యవంశము కర్మల వివరించి

యజ్ఞవల్క్యశ్రీరూపకవిః

కవికయచరకమ్మయలదెచ్చి

ਚਰਚਾਤਰੀ ਯੁਗਤਾਤਰੀ (ਅੰਕ) ਯੁਗਤਰੀ ੨੦੧੭

నరసి చుట్టు స్థావరాలన్నీ

ಕುಂಬಾರಿ ಸಾಸಾರ ಬಿಟ್ಟು ಕಲೆ ನಾಂವು

66 మనాశ్చనలకరించి నిత్యం

ధారల నాల్గవ దారి వారి

శాంతి శాంతి దయన స్వరూపిణీ

సం ఉతాచార నిష్ఠా తిగయ పదాల్లి

ಸ ಟ್ಟಿ ಯು ಫು ಕಾಂಠಿ ನ್ನಾ ತಲಪ್ಪು ನ್ನಾ ತೆ

శా.టి.చాక్లెట్ దయ్యోనా పుసాదా.

34 नमो भगवते वासुदेवाय

ಸಾಹಸ್ಯುಕ್ತ ಲಕ್ಷಣಂ ಕವಿಲಾಸಾತ್

ଆଠାଠା ଘଣ୍ଟା ସନ୍ଦର୍ଭ

నాశనమునందును సంకయక్రియవేటా.

54 69 ఘట కర్ణ నెలబిసు కానిసి కావరనేతలంబరత్
 ౪౭౭ హయ ఘట వనవిశి శేష్విక కర్ణ లక్షంగిర బృహ
 ౪౮౪ ధర్మ వీరితె పంజ గంజేంద్ర, ఘట వనవింశతి
 కనయన వర్ష డింకిక యుకార్ప గతింబన కాడ చక్కనన్.

శ్రీ ౪ శ్రీ సంతాన వయోరస కన్నది యూర్య పతన
 త్రుతధరా..... అనాకరధ క్షితి నాధ పోకరి
 నతననతి శుభ్ర నతి జోది గగిం తన నవృక్ష చృతాం
 క్షితి నయత్ర యవ ఘటన యయ్యది కల్లర నాధ పోకరి.

కా. పరలా సంకటి యాంబుకేయ హరి నాకతాః క్షౌచరితా
 ... కాన్ధ్యోమ తతో ... జ్జిం కకయిన్మ
 యాలా సంకటి తన్మన్తేర్న నయకరత్ గన్మ కేన చ్చటత్
 కలన్ కల్మశ లంతరిన్మ సరణిం సందార నారోయన్.

ಇು ಕೂಡ ಲಂಕಾ ನವೋತ್ತರ ಲಂಕಾಧಿಪತಿ

ਸਮਾਜ ਸੇਵਾ ਕਮੇਟੀ ਦੁਆਰਾ

తొ..... పువ్వు నాటికి దాక

రక్షిణులన్నిటినీ క్రైష్ణులతో పాడే యాచి.

5. శ్రీ లక్ష్మీ నరసింహం

ಅನುಷ್ಠಾನಂ ೨ ಚಾರ್ತ ಮೊದಲನಕಂಠನಾ

శరత్ కర్మ యోగము (౫వ స్కంధము)

నవనియ్యక యాదానతికాహన్ పక్కి.

5. మూల కమిషి ధర

సా. మొదట. చివరి కాదు నయన

మెనెకగెనెలవాయి

జ్ఞానైవేద్యంతాత్ర సరసిదివియక.

౫౫ కనికనవేళకయి నృతనాథులవేటికి యొడ నానినా
యెనమరకారలందెరిగి గంతరకశితవెల్లినెక్కుగా
సనక సనందనాది యతిసంతతి యుండగజ్ఞానెరికి
జ్ఞానియదగాననీకి కనంకిలకేటికి వీరబావనా.

౫౬ యాలంకమేలధనధా

నానలంక్రియవల కరటిహాయి రథరాభ్య
శ్రీవలనసహాయత
బాలింకరరాదినీర జూతవళాక్షి.

౫౭ ఎల్లదిగతి కర్మ నిమిషాస్తవర్షల
జనకతార్థలక్ష్య సంఖ్యస్తోత
మేండ్లనకకథరణి మేలికనవారికి
నకగనంగనెర హరిగనయన.

(456)

౫౮ సతీయరలాహి తాభ్యుల బారణరేఖలవేలకేళిరా
చితీయదియన్నవేల సకసయ బగత్రయవలక్కునా
యితనికివేసెసాటియవదానయ నాగింపసాటిసహజా
యితధృతిసాయకాన సద్గుణ గ్రహం నిగ్రహం తార్థవర్ణన.

౫౯ త్రివిరమనీకరాననశృవం తర సంస్థితి కౌంబిరకా
తనయదకాక్ష్యతెల్ల సహితస్థితి సాగనయిట్టివానక
త్వన తదిరీకథాతల తృగావృతిగానహంస్యియనాదికా
ననసద్మ సాభ్యసారకరసారస సంస్థితమక్ష కా విష్ణు.

౬౦ గాంకరిగంకరస్థితి యొడరబలాది
హత్యంగకంకలవేత్తనాద

యచలామోతాదినిశాదికతల

చాతయూకతిగతికాన్కలంధినాద

సాధ్యసిద్ధాంతబ సారణామోత్రేణ

వాప్రక్రియకెరింతవరినాద

లజితసంహృతిర్వలక్ష్మినందనరాబ

సిద్ధిచక్రవర్తికైతిండినాద

నట్టిసంయంతరాక్షసాద్యక్షమోళి

నట్టిసరకేటకామ్రాణియంత్రే

పుష్పరక్షుగక్రయాప్రప్రకేద

కాలగతిదాబరాదింకగలగనెలా

మీ యెనదానకచింతసేయంగగేటి

కథితసారంగస్తోత్రమాయవతాంగ

..... తిల్లనరకేన సంవత్సరి

బుద్ధినినానీడించకనకలదిగలా

మీ యెనదానకచింతసేయంగగేటి

కరధృతచంద్రవాసలతయూజ్జ్వలిబుగజ్జనానానానా

కాలశంకదాదికెరింత్రే బలసాత.....కనా

టికవేధరియించిప్రత్యేంద్రచరత్నరత్నకరీలా

ద్యలంక్రియకేదామ్రయష్టదిక్పరలలిలింబిరయం

దియదాకాలగతింబిమోతరాక్షససంగతిసర

సాన్కవారసంసిద్ధివలరియంగంధకందళివవృదయ

స్థితియ్యోసదాగతితిరస్కారరయగతికంఠాగా

సంతతిభుగకేలాచలసప్తసగధగంధిలసారంగ

సంహతినిర్మరగిరిశృంగసంకానగాంగేయ

(46a)

నాచాంగా శి య సద్భ కసాహసైకరాబి గంబల్ల
 కంబకాహంశవాళాంకకథకా-విశ్రాంతుం.....
 దత్త్రయల బేత్తెలయల్లుదిల్లు నరనరానన కభారక్ర
 పత్త్రుబుద్ధ గదాదిసాంధ్యకృష్ణులవీక్షితకామల
 సంధించి హంశహంశకలింగలంతెటి దండనాయక
 ఘటలందనరినరానన గంగనామ్రకతింకినక
 కథవీక్షారినిలతి.

స్మృత్యం శక్తి కళ్యాణ సంఖ్యాలు చయి చక్ర రహిత
 సంహతి చేసిన కల గానైక దాని
 బుద్ధి ది కం శిష్ట శుభ కమం ప్రమాణాల
 నట శ్రీ ద గుం బిదాని
 కాండ కాండా సన మిదా దిని బి...
 .. రాజు చేరితి వని నదాని
 ఘోరతర శత బక్ష్మ ఘోర గంటి కాత్రిని
 చేసం త కం త రంబుల నదాని
 మార కా పీన రాధి క ప్రిత్ర లాంబు
 నాంబు తర కం త గుంబు నలకి నట్టి
 దాని కనకాద్రి బూద పోయై కదాని
 తెల జు దక కి గి నిలచె నా ది బి బు క్తా.

కు నిల ఆ పొ తదండ నాయక
వంభవం శ్రీ కులనినా చంబ్రులంకా
స్థలిగల ఆ కంఠి వాయదిగా
చలనంధరనిర్మల బాహులు సంకెరెదనయెక్కి.

క॥ లయకాలకాలకంఠ
 (3)యవేరగ నరగిదైత్యకేసరిగాల
 బయకాంక్షినిలచెనిర్తుర
 పయచేత్తభద్రదనాదికాతాసియనగ
 న్ను పరానినాయకౌసారసంగన
 దవదర్శనకాండభార్తరా(ప్ర)
 వినకరనందనపుటిలలికాభాత్ర
 మాతణ్ణామోతమాదచండకరగ
 బలధిభాత్రినాధబగవిధరాశని
 ప్రనిలాంధకారకారా(అ)నయన
 ప్రక్షురామనిలావారకెకెల్లెల్లలప్రేక్ష
 చండశేఖరతటిసాంధ్రఘటన
 యనికళాంధరదితిబసంహతిగడంగ
 రెండెడలవేరిఘనిఘనాబిజ్ఞానాద
 కరినగభాగ్ధిగాధలగళననెయి
 నిలిచెననిశ్చయగణానిర్వహణ.

మ॥ ఇట్లులయకాలచండకరాంక్షితిచంద్రవారసభా
 తేబిర్జ్జనయద.

కు॥ రెండెడలదితిబసకర్తల
 ఘండస్థితియగలధక్కులబిలక్రియలన్
 చండజరహస్తసామల
 నిండగబరచిరనిశాధికతవళగలగన్.

గ్ను॥ రెండృశస్సందనాదాసీయైదనాస్
 గనానానానకకనెంగినినిని

శానకశి యింట్లో బారయి ధరణిని తె

దాని కిని తెలుసుకొని తలవనంతా .

211 గ్రీకల దండి నిమిష దశానన శాస్త్రుని కర్త సామంసా
త్వన తత్వశీగళియింబి మృదయ స్థితి గంధి వరాధరాని తా
నని తెని శాత సాయక నరానిన కేవల రాశి క్షత్రి సాం
ధన హయి శాతి తేర వన ధాత్రికి సారధి బాత నయ్యెద

212 తులనంబింబిన తే

శానక బార బారాత్రి సారాతి బయ

శ్రీ రంబిల్ల నగెనగి

దారన సమృద్ధి వృష్టి దనకననంతా.

213 గ్రీల యక శాస్త్రు సాహిత్య వశాప్ర నిశావర కర్త విధాన
కలసియి మోన సారక కరాంబదన దాసన వక్షు కింబి
గళిత కరా వ శ్రీ కలబండి తవర్వల గాద శాన స్థ
మృతేష్ట దల బారగ నామ ర కింబి రయ్యెద గి.

214 నింని నిర్మల కర్తవ

బంగల యిం గళన శాయ సావం గతిచే

చంగక యూగ్ర వంశృష్టి

దంగక కలహంబి రదిక తరసం దిలచే

215 క్రితరి తాయ గస్త్ర బాతి లాగ్రు గి. రి. స్థ. గి. సంత్ర నిష్ఠియ
బ్రాతత చక్ర నల రచనాభ్య రథ స్థితి దిగ్గి బారక
కేతధరిత సారితి గళింబిన యంత్ర యంగ నత్రికా
ధూతల చంగరామి వింతకావర స స్థితనాది చక్రగి

216 గ్రీకు నికనా ధసంతతి

బారయింబి తగనక యంత్ర చక్ర గళింబి

అనచన వేదవచన

జ్ఞాన పాత. గతినియ్యగా నలంకరి దయచేడి.

గీ ఓమ రాంరామం వందనం నమో గజేంద్ర

తాత్పర్యిద్ధిగనందరవ గగన నాయ

దిన కరా కర్మణ్య స్థిత తెలియ జేసి

ఘటన బుటి కర్మ తన ఇచ్చు గతనంబ

(422)

కు గిరి బుటి యాన విచ్చిన... .. మర నాత్మ సహంత హాళి

పుర రచి యించ సం తదివి శక్తి సరాసర నా తన స్త్రీ కవ

తన ఘన కేహ కథి బహి తస్థి తినిచ్చిన సంగ సాంబియ

త్యన తమ యాతక మపు తిదాత్మ రథ శ్రుతి నివ్రేన మ్రోడన్.

మ ఇట్లధిక తే మస్థి తి గున జైన వానర కింకిరి ధర సంగతి

యాతర కితిచిన యతని మృ కయ స్థితి మెరింకి

కు తన కేకల వ్రేలి కన్

వన మారి రగ తాంబూల వాచి బి మరన్

మనవి కట ధరన్ నిచ్చిన

నని యాతని వృష్టి తిలపి (శ్ర) పుర ననియెన్.

కు బ్రహ్మ తీసే కల చెడక

నళ ముచరాతి పోరి కల పొంచుగా

దల పతియరు బయోహ

నితిచిన నే గా క దృష్టి నితెవ రెరవ.

గీ

ధా త చాత తాయ బాతారి బాతతా

నందరా కాంత్రి లండె గాన

యాల నాకె కాని గ్రహిత్వ చికిత్స

గాధ యా మలం ద్ర గగన నాయ.

కు డ్రిగినక చంద్రవరసిన్
 గదనస్థితకేతవత్త కలహంబంగా
 మృదయు వల్ల వక్తితిగా
 కవలక శృష్టింబరాదెరుక కరతనయం.

కు నెనాల కింతె యుగ చర
 మికకర్త గగనసరసి సకలాశల శ్రు
 గగనాశ్రు నాకలంఘుతి
 గగనానితి నతితి త్రితీయతనయదయి.

కు క్షుద్రలక సహస్ర కర శృష్టిదమరిత్తి
 మొనకేమని నత్రింతి చంద్రవర
 నాతియొగ్రుక శిఖిశిఖితే గగనాంబ
 మోచర నాటవతయాల కింతనాదె.

కు డ్రిగిన మగత్రయం గలచి యాదితి నాకెరింతకేరలన్
 గగనది వేదె కాయయిన గంభీరతి నకలతి సహస్రయం
 మనసికతేలకేతితి కాలవారింద్ర కనాగమయితి
 సనకరతేమలం గలన ప్రగ్నక తేసిక తేపులమృత్యున్.

కు నాయదరాక్షససేవకే
 వేయదనాది త్రామృతల నంది తగుగనకే.
 వేయగచంద తరాబి
 మోయంగమృతాంక్షతెల్ల సిద్ధింబరయన్.

కు డ్రిగిన యుతని గాథలాలింతి గగనాంబి తొనస్థితి
 నానరధియందకరింతి తొన కచంద్రవరసి యాగ్రహ
 దుర్భుని తదహంకేలా కగళుటవేగయయి
 సత్తునాట్టువరస నానత్రియల కబాంబస్థిత కలసి

సే॥ నెలంకతెల్ల గడ్డించినవడిక కలయినక్రింది
కాంచన స్తంభనమిరవక్రవంతిహాళ

~~మహా~~ శేషామౌళివల్లవడికిలంగ
సరియకాసన ఘనభూమింక్రియలు

హాళ బలరాధియంతంక కలగ సంగ
గంధకేతనమండ ఘర్షణ స్థితిహాళ
గగనతారాశ్రయి కందీరాల
ఋషినిశిత రింహ ఘట్టునల

హాళ యువలారి నవినవిమ్రేచలంగ
యనిక సంకాన కడినాట్టువం సరసి
దనహరిత్రయల బడినద్దరిల్లి
తలరిదన కంఠ వేమారి ధాతదాన
పాటకేయారి నలదండ నారిదారి

ఈ॥ ప్రేక్షక కర్తతెరదితి మారి రథ స్థితి తారతమ్య
ప్రేక్షక తిన్ భరిత్ర తిరిగెం నవై దిశవెల్లిగాతిన్
కల్పి నల్లనవ చరక మగ స్థితి తారకలన్నితెనా
రిన్నరసిద్ధ సాధన మగ మేళన సంఘదద్దరిల్లిగాన్

క॥ ఏవల కళాభూమి వేగయకన
..... రక్షయ త్రియలతె ధరా భీనన
నక కర్తల రయ వాట్టు
ట్టున వాక్త ముండ గలనెట్టుయ్యెనటన్.

కృ॥ వారి వారి తదితర మారల
కరటి కరటి వారనివ కరగించాల

నిలనెననిన గళిరా
నరధి మనారి యిరియగ నింతెరట్టన్.

34 ఏతరేతరకదశావన

చేతరంజనరాసన నాతిశితరధారా

క్షేత్రమొప్పు సిక్త కదన

క్షేత్రమొప్పుత్రాదకరామ కేత్తింతుంగన.

611 శ్రీ సరమోదనామ గ్రామి నయత్రియసంధిలకంధారా
గానలకాండధారల బయి స్థితపేయగనాం కెబాన
మొది నేనతాత్పర్యమన శక్తికలంజెనకేయియాప్రదే
భానమకంధావలచెలగయిచ్చుది నేనతతల్లకెన్నిగన.

(48a)

34 శ్రీ సర్వలారి చేసిన

దానికెన్నిటికి నన్ని తనపేయంగా

దేనాత్మతాచేతం

గానకదనకంధ శ్రీ త్తక్తకలంజెన.

611 శ్రీ మేతనయనం దనామ గ్రామి యంగయట్టి
తంబరింబంబయదతికచేత్ర సరమ
తనలనెనరించె నశకంధ శ్రీ త్తక్తక
సరగనశలిగలకొంచసారిరంబ.

34 మరణాత్మన గూ బనశిల

నరధారకేకపేయి శక్తి మోతకం

శరవిరిరించగయాలి

తరశిగణించంగసారి రందరలంబన.

611 శ్రీ సరనాథకేసరి నరామా తిరించన నాటనిసహా

మొది ధరించిరాత్రు చరకర్త యహంత్రియ సంధిలంగా

శ్రీ నదయంబంబ సంత్ర శిష్యుల తగరల్లతెరల్లమొసేమం

టానినకత్రియనీరింఘటవీదటి యంచన నింగిగా కలన.

చ॥ త్రిదికక్షాంకరాగ నిమి. హేతవత్తనక్రియ
ప్రదిశల నిప్రవరన్ని కళా సం హంతిరాంతుక క్షేత్రాయాగా
కదిరి సహస్ర ఘృష్టి నిగ్రహించినా బరణ క్షేత్రంతా
కదక హరించే నామ్ర నిమిహేతి నిశక్ర అకాక నమోదన్.

శీ॥ వినియంతటమాల శిష్యుడని
నానరథి శక్తికల హతధాకకయి
నాక వీరి నిశాచర ధరణి మూని
తలకి గడ్డింబు నిరసింజితత్వంబి.

చ॥ బ్రహ్మకళ తారకవే చెదరె నెల్ల దినవేళయింజ హతహ
శ్రోదీనిరెనయైన నక్రిక పులింధరగీతనయాధి రాట్పురా
సనఘనయష్టి గండ్రులయి మారగ నేసి నిశాట నానల
జ్జనచలనం గ నిర్భర కళవే ధరణం హరి రామ గాపిలన్.

మ॥ రెంతుగి॥ కలన మిత శత్రు ఘన నరాస నయష్టి
సంగ్రహించి నారి నక్రి జేల్చి
బరక ధరణి కేత మూని యిత్రంత
చిత్ర నిరణి నాబిజేయి సానె.

మ॥ బ్రహ్మనిశాఠంః కాటల చల్లవెడ తిగ కషష్ట దినవ్యాధి
కాటిక నాటి చం త

క॥ ఏనిర తం కరః శరణతి
గనియవే నాయ గనిగ్రహ నాదానరథిన్
గని కలన కర్త సహ మూ
తని నాచర కర్త నయపాటస్థితి వేరన్.

(486)

మ॥ బ్రహ్మనియో॥ కృత్రిణి నా ధ సంగ యింజ
య తం బరణి కృత్రి హరణి వర రస

స్థితి దనరంగన కపి దాగతి

హితనర భావనయినా వెప్రుయనకి.

ఉ॥ తిన్నర నాథ కేసరి శరాసన సంఘటి తాన్ని కట్టి
 యీ మృగకానక మ్రదన మిది శాంత కనుస్థి వాటి
 యాన్నర సంగ్రహాత్రియ నయస్థితి సందిల భేయసాత్రివా
 చెన్ను తిరితి మ్మిది లెచె చంగటి కేసయి మకే కాకింక గాన

మ॥ ఇట్లు నిత్తున చంద్రవరసింహంబు

మ॥ ఇన్ను జ్ఞానక కనోలు

నిన్నెలకై తగకయాల శంకతి నందికి

నిన్ను గీటణాచకచన

తిన్నర కృష్ణి చరావేద్యు తియిని యులగి

మ॥ జన నాథా గ్రణికావృసి ధి శసన ఘృష్టాహితకే
 తన యెంద్రా హిత కర్తకాన యుజం భావీ శిఖిందెల్లగా
 రన సంసంగ్రహ శామిత మ్మదిల తారవేదాల నిన్ను అది
 ధీని నావత్రియ వెచ్చుకం ధి గలకంగల్లెల్ల కల్లాడనకి.

మ॥ ఇట్లు ననకం థి వేదాది ధరణి సద్ధిందెల్లన

నో॥ సకరాదియె తిరబ్బవెనని నయానం

బలహంగ దేవి శ్రీలక్ష్మి

తరణి నంకర దైత్య సరి జన కాళాశు

శామ కాళన కర్తన వెసంగ

తాళాన కనినాథ శీలవన భుల

చానల వృత్త సంసరణియలె

మృతరనిస్తాగా సంఘాత భాంధగా

ప్రతేనల్లకల చీకట్లకంగె.

మల్లదైగావి నిండం గబ్బెచిగల
తాంతనాతతి మది హస్త్రయలదిమల్లి
శ్రుధరాం కత గత కతే కయి సాన
యల నిబ కర్తవ్యకయి కిరతనా.

గీ॥ యన్నరానట్టి యాదైత్తహృషయదల
శెల్లదిగ వింక నట్టితె జెగళియెరిగె
కాంతి యంకరలాన్తురగళిగళింక
యెట మరాణాతి వృద్ధియాన్తురయింపె.

ఉ॥ ఓదిరిసింగి తాళగతి నపురలం బిళ హమ్మింక శివ
లాదిరి కిన్నెక అదనయత్తుహరి త్తల కర్తవెల్లచి
లాదిరి రాత్రి సభుటల నర్ధరతింజన చంపలాత్రి న
ల్లాదిరి కారిరా మతర హం క్రియలారి యశగ్గకాంక్షల్ల.

(49a)

ప॥ ఓత్తరి సనకసనంకనాది సంతతి జానంబాదిత్తురత్తెగె
చక్రాది దిగేన సంతతి యత్తి కిన్నెక సిద్ధిహర్ష నాగ
నారకాంక మరాణియం తస్థలి దిగి నానరశిరి
సామ్మాంకదండ క్రియలంబంబి తిత్తె నతిత.

మీ॥ మయ మయశ్రుకాంత మల్లహంక
కరంక సంతాన కతితవహంతరాళ
మయ మయ నిజివేన మనక కన్యాన
మజ్జల మత సంతర చంత్తరమ
మయ మయ సా యకాసన నిర్దళిత
చండ కాంక కర్డి తదనకంత్తయ
మయ మయ శేషాహిదయన కాంకనశ్చల
రత్న కిరట హంక గగనావి.

మయవృక్షకృతమయవృక్షమయయనంత
మయమనార్థనమయశాస్త్రమయగణాంక
మయమయమొరగ్గశాస్త్రమయదళన
నర్మతావర్తననకాతనమరసిమరా.

గీ॥ తిదిగావర్తనమొంకతెల్లొంకమైన
తస్మాదా(గ) తిక్కాదివాగదలసి
మలకరాత్మతనాతనసంహరింక
భాకనన్మొంకతెల్లొంకదయయనంత.

మ॥ దితితనయాదితయతతిదెచ్చిగిరింభునకర్తితనా
యతగతిగట్టుతందలయకరతనమయనంత
యతిరయనక్తితమలకరాత్మతనాతనసంహరింక
తతకదివాంకనభాతనకదాత్మనకతిరగ్గశాస్త్ర.

గీ॥ భరణిహరింకదలతనదిత్తువేత
గంటికితిరితివాంకనమయగతి
తచలనమగతియెల్లనయల్లనెత్తు
నెత్తుగతిరయనమొంకనకరమయ.

తే॥ తిదికయట్టికాంకనకరనికావరకర్తకాత్మన
సాగెబుదికొంకతనసంతతచెచ్చిగంకదలగా
తిగియొకకృతమయయత్మతనాతనసంహరింక
కాగదవేల్లతెచ్చిగదలంకనగతిరయంకతనమయ.

(696)

మ॥ కడగిసహస్రహస్రభునకాయమొంకతనవంద్రిగా
గడగతికాంకనచెచ్చియెల్లనమయభాతన
నదిగి(గ)మొంకయాయతితిమొంక
నకకగతిరయకాగదవేల్లతెచ్చిగదలంకనగతిరయంకతనమయ.

మ. 9 అతి సహస్ర హస్త శతశ్చ కయదామల సాకంధర
 కలనర నాథ సంపత్తి గంధి కుత్తెతెగ పే శివం ద్రి, కి
 కలనక రక్త వారవై నాథున అం రత్న శివ శక్తి, కి
 కిల సరి యున్న నాథుని మొన్ని కయంధర తిరస్రవంతి.

54 యిటు వరకం శ్రద్ధి తులసికా యిక కాంక్షలంకితా
 కలికి తనాన నందరల కానియకే నవి యుంగ జూయగా
 నటుగ్రుట బారవక తన యుంక వాస్త్ర విలంబు ధర్మి
 నటుననె శ్రద్ధ సుహృది నినాట వస్త్రంబు కాటకాంబకా.

మీ లెల రక్తమును పునః హలధికావృత్తిగా గలరతి కాంచలన్
 గలచెటి యావృత్తి కలికి గానల పర్యంతే న్నున్నదా
 మలమ మనః (క) క్షయ తతి సుకుంభపుష్టి నివేతనం బిజానా
 కలకలనైరజానరధి కాంబు వనర్చనవాంకరతిగాన్.

25. వాటకాల్కు మనాది చందం చెబునయితే
 స్త్రీ హక్కున కారి, కాయ వల

6000 కాల్పుల నశానశమైనవి కావడంతో
 యానకరెవలెకావాలి $\frac{1000}{1000}$ వలె

౧౬ ని భార దెరల్చి హంతక క్షమాంశ
 పొందిన యట్టి యాచక్ర వీల

గాంధీయగమ సంకరశత్రుత్వ నిరూప
దత్తు ఘోషనృపమధ్యక్షుల

శనకశత్రు వినాతి నీధరణి మార్చి
తన మయ మూర్తి యలరంగవరభాగ
సంపన్నుని కాదు నిసంకల్పిత
సింహని సకల్విరుదయై ప్రియతమై.

వ॥ యోగద॥ ౩॥ ఆరగతి నిర్మలశ్రేణి యలగండింబ
 హింసా సంపత్తి యలరి తలపె
 మారగ తతి యదత్ సత్సనాయక
 కరకంఠ గళనరామ
 అలకయని యస్మి నతిపైకి వీరక్య
 సరగమాయంగ వలచిన చెక్రియాల
 దైకనాయని కుర్చింపరెల్ల నంత.

50A)

శా॥ ఈవలన దశకంఠరాజ్య గలయాహి నాశ్రుణి గిజెండిన
 బాలానాత్రి ఘటిల్ల యగ్ర సతితం బనవత్ గన్నంటి గా
 నాలం కుది దిక్కున స్థితి బాటి నాంబి రహవర నాథ కిల్లయ
 నలం ద్రిశ్చితరాబవరతి యెయ్య నన్నిట్లు బుండించెనె.

శ్లో॥ రాష్ట్రసా భవ నీసతి రామ యదల
 దయబుగిర్మంగక ప్రియదా త్రుకల
 భరణి నింటింతి గండ్రై తలగిరకయె
 కటకటా యేదిది గూరికలగి లీరా.

కు॥ ఆదరలస్మయి దాటల
 దండనివేక్షంగ నతని బాయి కలంక
 గంది యరచె నదిదశరథ
 నందరనరకతనీతి నయగ అన గాచెనె

ఉ॥ ప్రి॥ తట తట కారి తన యందనెన్నికగై త్తకెసరిన్
 తింతరలంగ పైసి యతిశీఘ్ర తరగగగ్నిసంస్థియవ
 సంపదలంగ నన్నకిట సంగగ జేయగరాదె యగ్నియా
 రంతట దాళ నాశ్రుగతి దాన్వీసకత రచింపె తత్త(ప్ర)యజ్ఞు.

२ థీ॥ ఓర్వ సంస్కారాత్మయయా దినాన
తెల్ల బ్రాయలనె సంగింతి యష్టపరణి
అరి మేతెం చి నట్టి దైత్యుకేత
గాంతి తన బాయరానెల గగనితోరి.

మీ॥ వానర దియింతవాల్లింటి బాయనాంతి
దన నళ కంఠ్ఠులరాలి భరణి కేత
గలజుర నలంక కేత గాన కేయ
యనఘ మేతెర కాదని యాన అచ్చె

మీ॥ ఓర్వ సకార ఓష్ఠికి కుంకుమితార
తతతియింత వానరాలచె
అనువారి హార దినానాన కంధి
భరణిం (ప్ర) తతియింత వానరాలచె
ఇలయా దిగా నునారోరితి
నతన తలల దాల్చి పొయింత వానరాలచె
నాచర్యతెల్ల యిద్దరనాన బుగతతి
దల చంక కథనెంబాన అచ్చె
సంతవాతనన కథనా తీనయత
లంక యా తని కిచ్చె యలంకంబి
దాయరానాదయన నాశ్చ తలధరిం
కదలియ తని తద్రా బ్రక్త ప్రయ.

(506)

మీ॥ ఇట్లు వనర దియాశ్చ అంధ్ర సిద్ధితి తానాది యనర
పుర లాబ్ధి రింక దనకం థనహానింకలది చనిలంకా
రానానానితోరి యుల్లరి తానాళ నివ్రానానానక
దక్షిణానాద (కీ) యిచ్చె లంగనానింకలది నతని

సింహాననసాధయినారతంబి నకంబనకమతకలమబాంబ
 సంగం నతాంగపైనికె నానికా నాన సకలాంబ సంతతి
 కంగరయ్య పొంతనాక్షి సకమినింకమాన్య సింహింబుంక
 యిట్లునల్లికావర వేతకనిష్ట నామ నికధిష్టాంబుంక
 ననతంబసంతసంతి నయ చనుబంగి యాచిన్మరణెల
 నకక నలంబ్రయల నలంకరించిననట కనవి తద్రుప్తతి
 నంగదమారికెక్కి మెజెర పానతంబంద జెచని నామ
 శశిగాంబి కాళ్ళకెర నితె నిలచి యిట్లునయె

ఉ॥ రాత్రిపవనవీరరగ కన్నలదాల్చి తి నాభ్యశంకరిక
 దక్షిణుటల్లి నన్దగతి వేచక గాంబి తి నాభ్యకర్తై
 తాత్త్వి కాంతి బాలదయ ముచిల కంగజసాన సంతకం
 జాక్షియ పొనలయూనక యసందర వీలలదేవు నాటవ్వి.

మ॥ అంతఃగి॥ దైత్యవం తయూ జ్ఞానాల్చిరిల బహారి
 బనకరాచనయ సరస కౌరి
 వంశ్చ సిద్ధిశతకరాస్రలగై న్నోయ
 గొనిచి సంతపేరి యంద రింబ.

క॥ తల యుంటి యట కతి రిచెన్
 నెలరగవీరాల్చి చిన్ని యదెచ్చినబా
 యల తేరగట్టు నిచ్చిరి
 కల యగబునియ్యె నతేట నైసింకడ గన్.

స॥ ఘన ఘనాం త స్థలాగత తటల్లి
 తటల్లివనరనె కాపుత వాప్తెనక
 ప్రత్య భాత్రీగల చక్ర దనాలన్ని
 మెచ్చి తింకిగరయూచెనకగ

గణకరైవ్యేయట్టి కవిరత్నప్రేమ

సిరిసింహరాసిగా వేదిరసన

యంభకారాతి నాదై న ఆయన

తాయ ముంబితప్తయలయల్లనం

సారా, విచిత్రం దన సామ్రాజ్య

సంగయట్టంగ మూత కిక్కిరనికాక

రాంగనా సంగయట్టా విచిత్రా తనయిత

వివక కన్యయల రంభిల్ల సంగ్ర కళలా.

గీ తెలియ కరవేసి యట్టి తెనెల యనంగ

సానశ్చరయంగల నప్ర మూద

కంటికం కరియై బాలగాన నయ్యె

జనక సంవదనా మగల్గునని గనకా.

మ ఇట్లు ^{లంక} కవిరత్న ప్రేమార్థాదింక తెరకెం బివారణ
యలై నా తిలక చిత్రం నంబ .

ఉ గెంతున సేవగాంచి యతదాగ్ర ముద్రాపి నారానింకిన
యంతిలనెలది న్నియద చెప్తెక జ్ఞానం దనెనాయదో
యంత కలం కయ్యె న నజియై కుయదెది కన్నులూరదో
చెంతనె కాక గాన్తు పువ్వులరామ గ జ్ఞానం దరినో.

గీ నిలచి నటచేసి దహననా నిలకడరయ

నా సరధిగాని గెవ్వత దలచి నట్లు

యేని తన యంగలతి కథ యంగిరరాదె

బ్రహ్మకవితేని యిదనోత గతియె సాక్షి.

క గెంకొలిచెరి నిలచిన

కనగనయనియనల నిమిష గంధిగనెరగనో

తనల సహకారస్థితి

మన నాయకవర్గమునంద సరగనయినట్లు.

వ. నిజాతి నిజాయితీ రాజు నకు గాంధీ యిష్టమయి

కు మునకి యదయినతిపతి

గాననరాజకయత్న మననానవర

స్థానస్థితిలంఘన

యొనలొక తోదయిన మొంతెనలతెక

కు ప్రాగతిగతి మనదితర

సంగతి మిట యత్న విధ నాయక తతియొ

స్థానకయంజిర యకనరి

మొగతితదనిన మొగతితెల్లన నంతన్.

గ. తండ్రి, మొనకనరథ క్రితిరక్తిత

మరత తతినిగల గిమగదినిల్లి

తనయ సత్వనిష్ఠ దన్యవగాంతి

నిమిషేన కాలేన హృదయరస

మ. అంతట నీ కేరి నకారిత్రసంగతిదనల్లి నయన్

దేవులెంగట్ల నిధిగన్నవరగ

దిననాథ లండ దధితి నలంగిన

యత కన్నకామి అయిన గన్నకాన

క. కియాకట్ల తెంతకాతెబింద

యత కెన్నయన్తి స్థితిగన్నకాన

కరి మన్ కట్ల రామ కాన మిక్కి నయంతె

యత కెన్నయన్తి స్థితిగన్నకాన

మనకాంతమనకళామంతకాంత
యగ్రధరంబుగనయి వాల్మీకి
దేవతైతి దృశంభుల తృప్తి
కాంతకాంతనయి క్రియ గాన కేసె.

గీ॥ కాంతరత్నాంతనయంతగానకేసె
నీతనందరియొకటి బాటకేసె
మనతమ గతతియిచ్చిన కాంతగల్గ
కేసెనంతటి నీదేర్చి కేసె హెచ్చె.

మ॥ బ్రహ్మ నీతంగారంభి నానరదివీత కాంతంబయినానర
యత్రిందనకేసెగట నదిష్టింక నీదేర్చి యనకేసెగటంబి

మ॥ నామంతకాంత నరకేసె
నీతనదేర్చి గానక నీదేర్చి-చర్య
నానరదేర్చి ధరణీస్థి
నానంద్రాంతరత్నాంతియై యుక్తరదేర్చి.

గీ॥ నీదేర్చి యిచ్చి నానకేసెకాంతంబున
యష్టి గంధంబియింతరం
నీదేర్చి గట్టి కేసెనరది వాంఛికేసె
గట్టింబి బాటకేసె
నీదేర్చి వనకంధనరత్నాంతి బాటకేసె
కేసెనందరినంతట నీదేర్చి
నీదేర్చి కేసెనీదేర్చి నీదేర్చి నీదేర్చి
నానరత్నంబి బాటకేసె
నీదేర్చి బాటకేసెనీదేర్చి నీదేర్చి
నీదేర్చి నీదేర్చి నీదేర్చి నీదేర్చి

గనకనీకేత ఇల్లుగా రథమనాదె
పరసలక్ష్మిని మా మాత ధరణి మాత.

కు తత కాలస్థితి భవగళ
దితి మాత్రుని గాంధీయల ధర్మసంధర్మ
చితియిది సత్వక్రియయి
క్రియార్థమిందెరిత్రా సరిసంధిల్లన్

కు తంద్ర కంఠే ధరణి తల్లికి తనయనం
తల్లికియెందాట వది కదయ దలం
నిట్టి పరణి గనకతో వెల్లెయెనానక్తి
నీకె కల్లి నాది నీర మాక్తి

1
64 తిదిగాకె భవకంఠ దాటి కయి యానా భవ కంఠాకక
త్రుదన త్రుణి తరంగిణీన తటయర్థి నిట్టి కల్లిం నా
యదకె నందరైన యెట్టి పరగా మేకరి దానినా
తెదనంబా దిన మాత్ర మేక్లితి గదా నీతా బగ భవనా!

కు తిది నితనెన్ది బాల
యని నలగిన కోన ఘటల యం భర రత్ని
చిన వెలి సంతసిల్లిరి
గని తైతై నీన నాయగానా యదలన్.

కు మానకని గలసి భవ
మాన తర తానంగ దలచి సరగని నులూ

(524) శాంధి నాదికేత జీవనరా
తని యం నానరధి యదం సంతసిల్లన్.

కు భవకయన స్థితి కరవితిహాదె
శాంధి తనగరికి మరగనాదె

దశ కంఠ కైలాస తనయ గుహంబి
 ఓడి దెచ్చి చరియింపె కల్పది కల
 యెందర కెక్కి న మృంబిత కెజ గదిల్లి
 గావికంబే నప్రసాద నవరి
 కాంబర కల్ప సంఘటిత రచనల
 చాచయెంతయేని దనప్రయదియే దీని
 కెక్కి రకరయ్యయని తెచ్చి యియ్యోరి
 రామ్రాచర కేక సంతతి రాజ గవోరి
 యెందరల కెక్కి గా నల్లి కేండ్ల పరతి
 తానది స్థితి యిట్టి యాధరతి బంధి.

50 బుననాత్మ క హంబి నేత
 తన దాని నెక్కి పోసి తనకట్టి యుడన్
 చన దలచి యాన పరతి
 తనర గనా కాన నవని తరవన యంతన్.

51 రుగ్ధామ్రంగంబు పోరి నేతయి నటంబు రామ్రాచర గై నితం
 గగనా తీత నరావి కేసి తలలన్ గంబింబి తంబెకం
 కన కాంబింగల తల్కి రావి తెరియక బాచ తాల్చియిం
 యె గంబోసి తి నెచ్చుటం కలన కల్ల బాల్ తల్లెచ్చునట్టి.

52 యె తాయ ఘననా దహన సంస్థాని
 యెదెయెదెలన్ని కేక సంహార గామ్రా

సకల్ లరామ్రాచర తయిచ్చుట
 బురా నిగట్టిరి సరగ నిరట
 నీరధి న కనుయ్యి నిబరతి నెచ్చుట
 కలసె రామ్రాచర కర్త యిచ్చుట

బుగ కర్త చేయఁ గాంఠిరియ్యుట
 సుకలకలసితి మానయ్యుట
 నెలల నాల్గింఁట బుదిగట్టి నరధర
 లడరవరిరి నీతితి నధిక చంఛ
 గ్రోచ్చితితి మోఁదల ధియిధా
 కాంతియిం తెని తెనియంగ నునరాడె.

ము. గ్రేహం నక్కడ నిచ్చి కేసతతి హామ యుక్తియొ నచ్చితి
 బుననాథా గ్రుణియిల్లు నానాతి నంబ లాయధత్తరంబు
 తనకాలం (త్రియ) తెల్ల నేతయలకం కాన్గ వేత గాత్రియ
 యనబూ తొగ్రుస తీస హ య్గచతియిత్ మేఠిం తయిక్కెన

ము. గ్రేహం నక్కడ నిచ్చి కేసతతి హామ యుక్తియొ నచ్చితి
 సు. సక్రమం నకహం నంహం తిం చితి

(526)

నిచట చట్టం నె దురితి చెవియెనట
 త్రాళ్ళ కదిలితి తరలితి నచ్చుట
 నెడఁది తక్క సి గొలితి అనట
 గ్రోహి నం గతి గంటి గ్రయం గచ్చుట
 నీయలం త్రియతిచ్చె నెలవయ్యుట
 నెలబునగ బూతి నతురి కాంతినినట
 చం చత్ సత్త్రయిత్ జేసెననట
 బీర్లు కరణాత్త్ర చరకత్ ద్రిష్టినినట
 గ్రోహి సార ధి తనయ గా ధినా ధ
 సంగర స్థితియి దె కంటె బులబు నయన
 కాన గానయి దళనాల కాంతయనట.

54 తాట కతకయ బ గాంకి
 గీటుగా బి అన చట నిమ్రయకేతేరన్
 కేటిం బి య అడ తరిన
 నాటిక బడయక కెనా య నాకయరాగన్.

55 బడ సరరియైన బతివల యెతెంబి
 కరకికంజ నల బి కల్లలర బి
 తనెరాన నిన్నె తన రథ స్థితిని
 చని యె దితి బ కర్త బాన యరట

56 బర ద్రితాది నిశ్చేతర
 తంర గాత్రయి చాత వంద కారగ్రం
 నరన టకగతి
 బరగన భక్తి బినియట్టి బాయనబాయి

57 బ్లెన ద్రితేయా గ్రుణి
 కెన్నె వనిన్నె చ జాయి నీమ్రువగేనన్
 కల్లరి నానా కట్ట
 తిన్నెడలం రక్త భార తెనయగ నరటన్.

పుష్పాహ ॥ కలకూత మటిల కేత గంభీరపు నరటన్
 లలనరాన యిష్టి యంబి నట్టి బాన్డ గట్టిగా
 బెనమ్ర కాంత యిదిగ గెనబాన నంగ అన్
 చెలగి హె చ్చినట్టి లీల చెవియియందె తెవియగన్

సృష్టిగీ ॥ కంజ కారగ్రం నంకా నికెతిం బి యా నంకెతిం బి గ్రుణిం బి నాకెతిం బి
 కంజ ద్రితా గ్రుణిం బి గ్రుణిం బి
 గెంకగా బిమ్ర కృం గాత్ర కేతిం బి
 గంకకరిం బి అంతా కి రాం క కుడన్.

ప్రశ్న ॥ చక్ర సంజాత రాసు స్వప్న వాతవిద
 స్వప్రియం సంసరాసంత నా తంద్రిగా
 చక్ర సంస్థాని కిం బుద్ధి నింబెల్లికా
 ప్రాక్రియం జేసి తంత్రు యిత యి కుడన్.

క॥ గ్రియా వ్యూహ స్థితీకా
 బస కబు కెరినిం బియ్యం బస బస కంబన్
 కనియెండ బాబ్బు బుటికా
 నస సంస్థితీ జేరి నిల్చి కర కర్తవగన్.

(53a) మ॥ కేసరి నం బస కేకా గ్రహిని గాంబి
 త్తూరా త్రాని ప్రేక్షని త్తీరంబ
 కాన నీప్ర త్తేరి కని కి రాంతా గ్రహి
 యులకం గనా రా కతి తియి తేరి
 సారేత నకరి బుని బన నీప్రయ కెరినింబ
 కెరినింబ నతి ప్రేక్ష యద బ గేర్చ
 గ్రహిణి యని గాంబి యు..... కెరి

చర్చ కర్త రంజ్ర నంవ గతి గదల
 నికల సన్నా తం సంజ తి బుత దగ్ధి
 శయ గతి నియల్లి యుపతి కి రాగ తేరి
 తిరిగి రాంబె యని యన్న సర గ వల్లి
 చని యెహం కర్త యుండ రత్ సంజ తిల్లి.

గెగ బా రి నేత యుట చని
 నగ కాన న అతి కిని గత న యగ తి నంబంబ
 దగం గ దండ గ్రుక్క న
 ని నిది న దయ గల కి రాంత కేతం గాం బెర్చ.

3|| కని దశరథ తనయూరూరి

యనయన కావలకెరించి మేదెంచెతనకి

పువత నిలుకెల్లినాగల

జనదెలియగ జేరి చనియెనతిని ప్రాగతి.

4|| తరలి గుం గదాటి తానంతసొకత

కాబుధానిగదశి రాననచట

చివలనక నీరక నరకం గనియింక

జేరితి నననదో బుతదెలియ.

5|| ద్వివివ వరగేళం శ్రీయనా

వెనయంగు నంబున నరికెల్లెటరజ్

మననీత్రుయి యలరంగా

చివయ నతిదెలి జేరి సరియయింత.

6|| మొనకే మొనియిరటి కిసరగ నెల్లి

రాగల జుమ్మె నందరవే నంబులంగ

లెవతరతి నందిన నరకత్రంశు

నదిని గుం కంబు మై లక్ష-బానిసలి

7|| మొటక వంతుయిచ్చు పిరి తా నని నందనదెల్ల జేయగా

కేటికి నంద బూర్పు బుటి నేత నవయిత నాత్రియ న్నలి

నాటగ నిచ్చెగాన తనదానికి నేతకే నక వెల్లిత

నీటానించె రాత్రి చరకే నరికెత్త విరంద నాన్రూక.

8|| గ్రేడియెట్లం తోన

9|| నిన్నిట కచ్చి నయగ్గు దండక కాన

జేరితి తాన్రూగి తంరి పొచ్చె

చివర కంధ వేమొరి వయగల నెత్తె

నాని కా కలా అగోరి మలన

536)

చానితైకరవన ది త్తాగైదయంబి

తి ఘటంత గలయది, నగనకై

తనకరగతి నేత తనయంబు చేల్లెన

దినికాచరకత్త నరయదలచి

కరగిలుగకత్త చేబాదగానకై

తొక్కరక్తింబి యాచరియింక

యనయ కిష్కింధకూరి కత్త కిచ్చినకగ

భరణి కంబుత తనకయంగదలచి

కన్ దినకళిత తత్త

ఎన్ని కగానెల్లియదల కేగనకై

తనయ దక్కిన దినకల

కన్ దిలంఘింబి నేత గంబిత కరం

కన్ దెనంబు రాత్రి సారి నగనకై కంబిత

ఘననా చాచ్చిలుగా రయి ప్పియదలచి

చనియో బానకి యా బిచ్చ కంధితరగా

బననాధాత్రుకైరెకా యనక పోల్చి

తరవనకెల్ల తన చెంతకి తోర

దెరయ బలధిచంక నిచ్చినంత

తలగి నిచ్చగతికిదక కంఠ దాయరా

లంక కత్త గానలంక కరించె

గెల్లనిచ్చె కదలి కట్ల చేగట్టింబి

చానికారిలంక దండ బొరి

రాత్రి సారి సంకర స్థలి కేతెర

కేక ఘటతె తల్లి గిటుడంచె.

మ॥ అంతః॥ సే॥ కలన కర్ణ తకాయ ఘనవాదదకకంఠ
 రాక్షస సంఘతయోది గంగ
 నెరి పొందికైక నికసిష్ట కంఠ నంఠ
 నంఠ కెంతెనిన యలంక యుల్లియంఠ
 నీతమేతెంచిన నీలి బాణ గాక్షి
 కంఠకనిచి నీలికి నలరి
 తగకేలియంఠంఠ ధనదయోకస్థితి
 దగతి రాక్షసకేన తలని నలసి
 కలరియేతెంక నిలపెనీ పంఠనంఠ
 బాష్పిబుటి నీతన త్రయ లంకికటి
 రాత్రయ దిగంఠమేదితినిగదగద
 దినితెలియజేసితిరిగి నానంఠనినఁ.

కు॥ కియంఠ బాష్పిబుటిబున
 నాయక ననిగాంచి యంకనా నీరాక్షి
 మేమేకతి నననదగన
 నెయ్యోగకరించి తెలియగజ్జి.....

గీ॥ కిశ సంఘతకాహరత్రయైర్జే
 త్రియసాకేతనగరిని నన్నిదిశల
 పెల్లకాయల తేకల బొంగ నింఠ
 నంఠనా బుటియొనతి నకలుదరలా.

(54a) మ॥ అంతః॥ మ॥ అటచక్రం నమరా బుక్త సరగ్గ వాల్మీతి వల్లంబాలయై
 కట కాలంక్రియితెల్ల పోసి కళ కళ కంఠాకానంఠరధ
 ప్పటలన్ నానల కాహజానక ఘటా ధుంతార ధక్కిదిగా
 రట దక్కింఠ ధగాం ధగావ్ నలిదిగవీరంబుల్ల కల్లెకన్.

మ. బుని తర కుంఠయూరి క్కుత సందిల నిల్చి నవానైకయూ
అనయ నరాధి పతల సదానతి ది క్రకాల నీలమగ్న
రస దివ చర్యలం గలసె నామ్రు దిగంత కొంత్రులేరితన
నని అధనరత్న దంతరథ కాంక్ష ఘటవీరికాన్దవియినది.

మీ. ఇట్లెదలరియదిరికె తెంచి నశరథ
ఓట్రుతనయనన్దికి నతని సతికి
కాళ్ళకెరగివేలి గళియించిదాయె
కడగి నతని గాంచి కాగలింపె

మీ. ఓకొ అవారకా బుగలదాయి యిట్టి చంప
చరణ కంఠాలకెరగిన చక్కెరెల్ల
కదరి బున నీట్రయ గాంచి కాళ్ళకెరగి
ఘనత సయ్యతకాది పవనాంబరచట.

మీ. ఓత్తెకిరాతామ్ర గిగన
సత్తగ్గతి నతని సతికి సమాబున్నవో
అరలప్రదయా బునితనా
దంతరియై తాటకారి యలరింపె నయ్యె.

మీ. జిత్తిత్తగ్రుగి నారిన
సాదరగతి నానతి సంతసి లంగన
మేది సగాంచి నబయబయ
నా నత్రియివెనకన నర్తనలలరెన్.

మ. ఓట్టియిడ॥ కే॥ నగరి బునగనవెంచన
బుగతియ నత్తకావం శివీధుధురవెసగన్
ఓగళిత డ్డకా ధిగాధిగా
బుగసంత అవర్షరిల్ల గురునగనతిన్

గీ॥ కవలి గంగ గడచి కాంక్ష పేయక్షున
యూన నాత్రి దగ్గి హృదయే
సరగ నానిభ నభ సం గతిదైయన్తి
రాత్రి నంటి నెత్తి రామకన్యా.

కు॥ చ కాంక్ష మొత్త నాయన్
చ(1) నాంక గల నాయ సరగ రయగతిన్
చ(2) నివే కడ నాకడ
చ(3) చ(4) యిల్లు(5) నాక్ష నెత్తకతిన్.

గీ॥ వినిగల నెత్తి తగ నాత్రి యిద్దరక
చరగ రక్షల కడ నాయ హంత నాత్రి
కలికి కంఠాని రథరామ మున తత్తెక్కి
కరరాత్రిం చ రేతి తత్తెల్ల నరాగ.

గీ॥ తేనలాల యంక త్రిపుల మన నిత్రయ
ధరణి తనయ న దిశి తరలనంత
రామ భావి మార రానట్టి స్వంగార

(546)

కాంతి యిన్ని దిశల గాన నయ్యె.

గీ॥ నిర్మలా భగవత్ కాల నిశాముఖి తేన
కన్న నీతయ నల యత్నాది నార్థ
సంకరాది దిగ్విజయ సరసవల
గగన తిలక రామైక వగలగిరాగ

గీ॥ త్రిమల వనవనక తలచుట గలిగి
సందడి దనర్చి వివేర సరగ నంది
నగరి కడ నిల్చి యా యుగ సంధి నుటి
యూరి భరణి మిగల్గుట లలిత నివా.

మ కరకం నూలదెరం పునంబువి నవకక మూలయివే - స్థలక
 నెరయం చేరితి నిల్చి సంగనియ దళ సంజాతమౌన్నస్థితన్.
 సరసం సం నరవియ్యనా సిమలతాం చక్ర గంబికామ్మ సనా
 లరయం వేల్చిన యెంత యేనలరియం దానన తల్లివినన్.

కృ ఆమరి కటి క్షయూనతి
 రామ కళల వైందినట్టి రామ శశియటన్
 తామర గళి గద్దయ కడ
 తేమత సంస్థయ యయ్యె శిక్షననంతన్.

గృ త్రిక్షంధన రానెలనదశి చరణ
 కంబరక్షల తనదాల్చి కడననిల్చి
 తిన్నచీయం మ్మూ నాశిరస్సం దదాల్చి
 వేల్చినట్లు శివతనై నిలచినాదా

మృ ట్టి చరణ రక్షిచిదిదినా ల్దాక
 గద్దయం దెవేల్చి కడననిల్చి
 రామనతి బావరాష్ట్ర మనాంకి
 శ్రుతెసంగ రక్ష మేరినాద

~~మృ రామ నరకశిం తిలకీక ఋషి తతి (త్రాగగలర)~~

గృ రామ శశాం తనచరణ రక్షిగా మృ స్థలి బాల్చినందిత్తి
 రామ తరాష్ట్ర సం స్థలి నరా శ్చితేమనాంకి దళిరాంబరన్
 తేమది యంగనా మ్మూ మగతస్థలి మల్లగ నింతజాకక
 వీమనరక్ష రాచితి నిశిత్రైరనకడ దానసంగతన్.

శ్లో కలనబుబుటకాక కంధిశరరగిం

తక్కిన ఋషి తతి త్రాగగలర

నం కర కం ద్మ మాలమాల గ్రియకక
 తగ మగ చుటెల్ల బాల్చగలర

శ్రీహరి తనదండ సిద్ధిని నామ
 నామ యితర ముహు క్రియోత్తమల
 (గీత) నమోహరి గణని తామినది
 తిన్నవర్త, ర వలె యానగలది
 కావనామని రక్షించ గాని తింక
 పోతవనిగాక కేవల నిచ్చి నామ/
 భవరథాభిర తరని సంపత్తికికెల్ల
 హంతు గణగంన కిచ్చు త మొకతెల్ల.

- 55a) మే తాననరామ గర్భయత్రుక్రీక విభుట దర్శిరామ సం
 స్థానికనియభుట నెసంగతినిచ్చి నవెసుయచ్చి
 ప్రానని దర్శిరత్న కన కాంశిత త్రురథస్థిం దగ్గ
 తానబెక్కి నాశరధి తన్ను గజస్థితి మారరానబు.
- నా శ్రీ కంఠాది బుగామి తాంఘ్ర, నిధి యానీతాంక నానతతా
 సాంక తస్థితిచేర తాతెనిసి నామన్తభుట వ తాదల
 త్వాకాంక్షిధ కాంక్షనిక గజేంద్ర శ్రీనెదర్శంకన
 ద్రా కానీత తంకృతిం దనతయ త్వానంద సంసిధిరే.
- మ నిష్కల సాకేత రామభాని పారంబునియెనట్టి యుద
 ను భర పత్ర వక్షురవ రయ గణినక సెత్తి
 యువ క్షక్తి భగ భగవత్ గలగి చలగ
 కామ భర్తా భుక్తు రవ యుంట్లా యుగం యుగవ
 సతలాశలంబెల్ల సరసనింద
 రాయి ని కంఠాయ రామ ఘట్టునలెచె
 సరగ రమకృతి చెదలనెకయ
 సాలంబ కాంబన భూయ లభ
 దనరి సకేతన భిక్షితి గ్రక్తిరియగ

గణితసారోరతతనాప్రగతిశ్శలంగ
 తందెడల చంద్రశాలల వందె నిల్చి
 ననరస తీతతి యత్నచవతగినబాబు
 లాది బాబుల్ల నతంత వాడు వేలా.

30 చంద్రావనగరి కదేర
 తనరకభాషి దిగ్గి తత్తదనాంత
 ధ్వజ కాంతన నాలల కేద
 మనకర్మ మింతింబెనధిక సంతస వేలన్

40 ఇట్లు నారా మనగి వాడు గలని మిశ్రువాంత స్థితిని నిలబె
 తనవంద కేతించిన కేక రాత్రింకరతల కర్మ స్థితి నిలబెడల
 నూ యనని యష్టావారక్రియల సంత శిలంబేసి యకేక
 క్రియలలా లంతి యంత తీర్థ స్వామి యై చంద
 నాత్మతా ద్వలంకరగా లంకనరి నతధృతి నందనాది
 ధరణి మగ్న బల హితమన సంతతిని దా మ క్రియని
 దండన భక్తింబంబేసి క్షేణాన్ని క్షణక్రియలపడ
 సకలితా హారతి శ్రీశైవ భావంతగ తగా నారగించి
 దక్షిణల పతనంతక్రియల ధాత్రు మగతతి వల
 రించె నంతట పంధాకాల గతి యయ్యె కల్లుని నా.

50 త్రివిధి క్షాంత గల శివ యత్ని నంత
 సాన నా కాన గతి యంభి పరగ కేరి
 వీరనా యక దిత్తతి మూర్తలరె
 ననతరణి మూరె నంతట నడతెనిన బాబు.

51 చక్ర చక్రి కేతెని కేతెని
 వక్ర క్రియ శంకె కట్టి యిడ నక్షత్ర

56)

లాంకేశ్వరస్థితదనరెం

రాంక చలగినుని దనల్లి కహిగననయ్యెన్.

కు పంత్రికవధిసలగలయ్యెన్

సంప్రక్రియని రెడె నంత సరగననలగన్

ఇందు కెలెట బు ఘోషి యున

నిండుంకం పారకకడ మొన్న కనంతన్.

కు చకటియెంక నెడబారగ

క కలకెయరగా నుప్రి కెలరుతడరన్

భాక చదరి నగి నారన్

మొకడలం మొర్రు నజ్జు వెనది కనకరన్.

మ గెంతి నేను ఘనతరకధినా ధకార ధిక్కురి

రక్త సరధి నరా దిన హరియ సంగ

ఓగిరి న్నలని ధియంకనా దని తల్లి

వెలగియె తెం తిని ని ధియసంగ

ఓ కాన నర ద్విత్వ హంకా క్రియలక

హం రి యిల్లు నిల్లిన చక్రవర్తి యనగ

ఇందు నిజ్జు వెండు, పోలా బునితనెడు

కాలా హి చర రత్న కాంతి యనగ

చకటి యుడంగ బులబు న్నిరి బులంగ

బునన తిదగంగ యిల్లుని సరిని డంగ.

కాంతి య దగంగ కల్పార కళదరంగ

తరగి గనన యెద కకత కిరగా నాళి.

గీ తనర దశరథు^{నందన} తరగి యంత

కల్ప కరగి య్న క్రియత్వగగి చెయ

రిజ్జితే మల మనం నన మటిల నేత
సన్నిధి నన్నన అకేపి నంతసానా.

5. రియ్యక మామటిలాగున

రియ్యక కేశాధి కేత మనిత గగనన్

అయ్యన నాచని నతిగని

యియ్యక కేశంకరాల నన్నిటి నల్లన్.

6. గ్రామ నేతెచ్చి నదితెచ్చి గానెయిన

దిగ చరమై నీ నయ్యచ్చి గలతి

ఘట తతి తెచ్చి యిచ్చి న కాంక్ష నలరి

అతని యాశ్చర్యం తెచ్చి యని పల్లీన్.

7. తామ్ర సాశంక నా తనిం బుచనద నన్రి తల ఘట

దెగలట్టి న గళుతి నిగ్గన నతికంతన

మేరి నీమ్ర యా కనరణి నిచ్చి లాప్తంకగా

అగని మేకసంక సానకట్ల తెచ్చి యిచ్చి నన్.

8. అతి భతి ఘటరాదికత్తం తనం తత

స గణి రామ నిలయ సంకటినిదింబి

నతవృత్తి నందన శాంతవృత్తయ మటి

కల్యాణ దినలగ్న ఘడియ దెలసి

ఘనతక కత్తిగళ సంకటి నన్న

హితవాస్త్ర సరణిని యిచ్చి నలరి

దనరథ గ్రుతి తరణిని తగజారి

తనరసింహ సనస్థాయి జేరి

సరగసాకే తరామ సంస్థానికింక

కర్తయూ తంకయని నంబరతి తత్కర్త

(56a)

స్థాయిగా జేయెనె వలెనె సంకల్పించి
 కళానివరణై త్తహంధి ఘటవే కాంక్షబులె.
 ము డియ్యడం ము కైకకం దకకాయు కేదకాయు బుద్ధకన్
 గాలి కేర్రుల నాచ ఘటన జాల్ప
 అంగ శార్య బురాక్షి సాధన యుల బాల్ప
 ద్దుషల నాయక తతయల తతల్ప
 నేషం న సంభూత తద్గురానెల నా
 సగతకార్య సరగి బాకళి తీర్పు
 నతగ్గు తివందక బుటిలా గ్రుళయక
 కకళాన నానిష తియ్య కాంక్ష తేర్పు
 భరణి కథిత్తయ్ తిరిదనం బిత్తె
 కకకసంవం సక భరిత్రకళల నిర్ది
 నకగ్రు పురికి నది చక్కె-తం నిసల్ల
 వానకర్ణి యుష్టహరిదిగ తతిబులగా.

ము బంబుచకకేత కాన్త్రు తతి బుక్కె-బిగాతి బులంగి చక్కెగా
 తతితి యనక క్కక్కలట నింగి భళం భళి బుదచేయగా
 పులతితగా నస్త్రు నల పంచు కేర్పిక నారకబ్బిగి
 తలతె సగిం చరామ గునిదాకనకన్ సకనాథ్ కిక్కిచే.

గు బుదభాన్ సంగ తిదనం పొచ్చె భరిత్ర
 తిలక్ష్మీరాల్లని యంగ మారి
 చె జ్జెల్ల తికితం చె సిరియలర్చక గానె
 తర్కిశత్రుయ తహతహలచంగె
 పున్నలకయెడ చెట్టెన్మరగం
 శ్రులకనాథతలల పేరె

భూవరసంపదలకెత్తికాణావగలక

సాగె మనతలయదుండ సంపదలకె
కనకరత్న భక్తక క్రీకరత బాత
రాష్ట్ర మనరామ యాభ్యుగా రామకళల
నతిరెదానకాక్షిణి సకలదశయె
చానకధిరాభ్యుంధువి దనరినంత.

గీ॥ ఇట్లు రామ భానికలకె మైయెంచ
కేనదిత్తు ఘటల క్రీడలరకి
ప్రిందరికి రత్న హాటక హాటికవి
దేవరత్నయ సచ్చి యనెతె అరగ.

ఉ॥ ఈ గలనం దరం అరగ నన్నిక నచ్చి యెడె ప్పవలలకి
రానితి మన కింకలకి రత్న గృహ శిఖరిని మౌలికా
సాని హయెష్టి చేసి నరస స్థితి కకకక క్రిచ్చా
భీగ గానతె చలు గ నగ భరతరానెల భామ్రావెల యగా.

కు॥ తన రామ భాని ద శరధ
తన యాగ్రుణి సతిరె హమధరగేతలరా
మృదున పొంతమన సంపదలకె
యన తానందమ లరానిత తిగయలంగన.

కు॥ యెల్ల దినల మనతల కిరి
తల్లి వంశి యన నదిత ధరభానరత్న
సల్లవిత స్థితి సంక గ
మల్ల గ భరయెరె మనక మామనతనన.

కు॥ దినల కౌతెల్ల మంగళ గ
దశరథధ నందన చరిత్ర భామ్రావెల యగా

566)

నిశిత ము అయ్యెనెకన్యక
యగుడను మళికంటి సింగరా బార్మనుగిరి.

క॥ నత ధృతకరకౌంబుత్తు
శిత చరణ సరిగుహంగుళ మనరిత్వా
నితకేత్రాయుధసేమిర
దితి మాధి పమిత్తర నళనధృత తరకబురా.

చ॥ ఘన ఘన సార సాక్షి సమగ్ర ప్రభు కంభవ తార తారకా
వన విధి రామరామ వర నాగ్యనితాధి మనాగ నాగరాజ్య
భుని పతీమవప్ర బృతసౌక మాచందక మందమందవా
హనము బక్తి క్తి తనయ ప్రతిభా గుగి విక్రమిస్తా.

కన్యకమాల సాకబంధం॥ నరహరి దీనసూరి వరనారద వల్లీత గానలాలన్ర
వర తరుగావి మార కరితై తిహారస్థిర భాగ పావనా
నిరతన వరవర ధరనరజ పద్మ విహార తారతా
హరిత ఘమితవసార సత తితతలం ఘన బారువారు.

వ్రాహ్మీక్ష ౨౦౧౦॥ శారవరి సూరి వంద్యకా పతాప కపనీ
క్షేరి భూరితైరిహం నామ లాలనా
నారిదుర్విహారి కర్త నాశికా విదారిన్
ర్యారి లోగ్రు దైత్యోగర్వవన కృణానపావనా.

మూవినీ॥ మనకలు పవిదురా శ్చరవలగైకవరా
ఘన తరగుభగా త్రాకంకితనాకళత్ర
కనకరచిత నేలా కద్దు గోపాల బాలా
యినతగుగి వికర్త కాండ భాండ ప్రాప్తా.

నర్మ॥ ఇతిశ్రమ త్రిపురా పలలక్ష్మీ సుమహా హంక తోశ్మి
వర ప్రసాదల బృ నరవై శ్మిత్ర ధురగి నారదా

(త్వ) శ్చ వివరణ శత ఘంటా వదాన వియధు శతరంగవిజృం
భంగో బృంభిత ఫలవిత మృదు మధుర గంభీర వాన్స్వ ఘోర భుర
భురంగ స్థాపిత శేష విశేష ప్రసిద్ధ సాహిత్య సార స్వతా స కవితాజ్ఞ
భాషా విశేష సంస్కృతాంధ్ర ఇంద్రావదీ వింతతి ప్రబంధ
నిర్ణయ భురంగ మాధుర్య మహా కుషి నోత్ర స విత్ర తిరుమల
జ్యోతి తోత్ర తిరువేంగళంబార్య ప్రత్ర మరిగం బి శింగరా
బార్త కవిరాసు ప్రణీతం వైర దశరథ రాజు నందన చిత్రం
బసు మహా కావ్యం బుసందు సర్వం బుసు పంచమా
శ్వాకము. శ్రీ మతేరా మాను సాయ కమః.
శ్రీమతేరా మాను సాయ కమః, కుభమస్త్ర, త్రివిక్రమస్త్ర,
నీతాక శ్వానం, హయగ్రీవా య కమః.

502)

శ్రీ రామా మణిమేక కాంబుక ముపై చెల్వొందు విక్రమితా
కారప్రత్రియ యశుక నందన భక్త వ్రాత సర్వం బులన్.
గారు వాల్మీకి చ సహంబులం కును ప్రయం గాణాము సంతానవ
లంగో బిష్ణుడు కర్మరాత్రి హరిబా లా కర్మ మమ్మేల తన్?

- కు ఘన ఘన సార సన్నిభిత గంధ ప్ర ఫూత సహస్ర పత్రాశ్చ
యైన రెడు భర్త యేమోక న సము బివల కంస్త్ర భ కర్మక సలం
బున విల సెల్లు మంగడు ప్రమోదము బుండు శమావ ధూతీ వా
కని నము మా శృకాంబున ప్రియం బాదవంగ వశంబు గావు తన్.
డి॥ వెన్ను నివేయు నామములు వెకుక చేపరియింబ కొసమ
త్వన్న తిపే కుమోములు సము బివల వృత్తి శరణి శాకుకవ
సన్నిల యా తపత్ర పట నయ్యలు దా నయ్యేవ సయ్యనా
పన్నగ భర్త మత్త్రా తి శుభక్తి తచే సమకుర్చ వేయు తన్.

య దనుబుల నాచి నెచ్చిన ప్రతాపము క్రియించె కలంధున
 నకముకదాల్చు పథతిను నంబగు శివగివ పాంఠరక్షణ
 దనరనకాక్షి పాళికి ముదంబుకవాచానవైక పక్షిరా
 జునువున శివభానంబులు ప్రీయంబున మాకు మెలంగుగావు యన్

య నలిన భవారిక నూంక భువనంబుల నుప్పుల పిక్కినయగా
 గలుగు ప్రతాప శివయన్ శివకాండకవేద్రము చూచిచెందె
 పలవడియింపువేలుపుల నాగులు దిద్దెను కంధిరాట్టు యన్
 కలరగంట్టి కావ్యము కయంబూదనంబు మేకాక్షునెఱచెయన్.

యె చక్రము శంఖమునగ నయి నాష్టము పద్మము నాదిగానకి
 రవక్రపరాక్రమంబు యుధ పరంపరలుతు నీ భూషణంబులన్
 సత్రు ముగేప్రభాపమితన్దామలకాంతి యుద్ధిమయంతియన్
 సత్రు మయి పునెల్లపురు సక్కుతిత సేవయి పునెల్లికి.

576 యె శ్రీకరచాళు నారతి వికేషక భా బలరాజివ్రాచియ
 స్త్రోతవదాక్షరక్షముల పారముగా బుధకాంతిచిత్తాన
 స్త్రోతకురుతే దిగంతముల లోకములన్ జ్ఞాభిమంబుచేయువా
 ల్మీకి బరాగరాగరాత్మ బునమేయి కమలమలప్రతిచెందన్.

యె బలబల లోకన పరికరాంకప్రభాతు
 త్రైపత్తి నందరాజ్యోతి కభీరుతింతి
 వాసి 2 బుదినాల్ల సివరసముల
 గురువుల భూంతు శుభముల పరిధిల్లు.

కథె శ్రీరయగ నభివృద్ధి పొనమగు నట్టి పదార్థితిగల్గిపైకలం
 కారము తెచ్చియుంగనక ప్రక్షిప్త శయనంబిదిల్చుచున్
 నారవ పుత్రయి ర్థములు నాననికాక విచారకైకొల్పి
 స్మారముచేయిగా నగు వెండ్లిబరా బుకలంపుత్తిచున్.

మ గోమయ్య నిష్ఠకేత తాత్రాధ్యం బును పూర్వబాధ్యకేత్రం
బును ప కవి భూషణం బును క కవి భూషణం బును గావీశ్వరయ్యును

కు ధరమేకమహాప్రబంధము
విరతంపనదల ఆనందవిద్యామహామన్
బరిధవిలికమ్మతాత్రుల
విరితానునబవళ్యంతావేడుకదేశన్

ఉ నల్లక మెను తెల్ల తరునా మము ముంబు పసింది బండెమున్
బుల్లకమ్మలంగదుగా బుల్లెడు యాప్రలు వేతనపుభా
రిల్లక కర్పరాత్రి వృసిం హుడు తానగు వెంకటేశ్వరున్
దల్లక బ్రహ్మ సారి గళయ్యు మహిష్మతి నిల్చివేడుకన్.

కు కను గొని నయ్య మరం కము
కను దమ్ముల నిగుడ మరత సారవతలూ
ఘనతర గభరభాషల
ననియెనీనర పింహుక భన వానంకముతాన్.

మ భారతీనం ద్రుభావాధ్యవరగా
రాజితర తఘంట రాయకవన
శబ్దశాసన ధుర్వశతవేషినివవ
ఘటికాశత గ్రంథ కల్పనయ్య
ఆశుప్రబంధ భాషాష్టలంఘభిష్టు
నెతనం తోక్తల శ్లోకగ్రహాని
భాసర తల్పరు భాషావిశిష్టబ్ధ
చతుర సోష్టానీరొష్ట్రకృతధురగా
నమి తవస్తోక్త శీత్రులంఘాకలింగ
రాధ్యరమ్మని తోరియకానారమును

సరస సారథ వృక్షవృక్ష సమలంకరి
కడుగా గ్రహ్యం పరేక సార వముగా.

(582) ౧౫ వృక్ష నీయక మ త్తవవకటకచ
హరిత్య భువిహార మేరిరియన్నాది
లిట్ట తేనుగై వవవము బ గ్గి మత కృమివ
ఇత్త కలియించి నే ఎరియో దొంపు నమకే.

౧౫ 6 వియయ్య ^{వి} శ్రిమద వివరయ్య కవిమయో:

మీ శిరుల లోమి శిమో శ్శవరకరాజ ప్రతి
శ్రీకంక న త కంబు నెమ్మ నాల్
వ శిమో శ్శనాదును బహుళమ మ్రుమిత
శ్రీ స దర్శకమ హామతే ద్విగాల్
మేరితి తోవనకుం ను బిండ్ల బాబుక మయ్య
కవి కదం బ కర చక గాం బి నాల్
వరుస తోర వన్నిండు వత్తెరము బవేద
శత సంప్రాచయ దేనుగు సమనాల్
వమగ శ్శ కర మూను స విండ్ల మరా మక్రయ్య
తెరి తమెల్లను వియ్య సంశ్లేష వియకవ
శిండ్ల బాబు గ విర చించి తోర భువిలా
శుభ్ర కానక బిరుదాంక నా తవన చూ.

౧౫ వరుస పద్మల్లు పదియేను వత్తెరముల
సరస క వి తాష్ట భాషా విశేష కృ ములు
సరస వత్తెర నాటక శాస్త్ర మెల్లు
గరిత్య వివరించి తివిగా దె కల్ప వియన్నా.

గే॥ సేవఘృతేమాభిశామ ధనాభిశామ
కావ్యములు సూచివాక్యలుగడలుపెకగ
ద్విపదలుగజేసె తితి కవివృత్తియెక్క
ప్రసంగమొకకవత్తరంబులనె మొదలా.

కృ॥ కలయూదవకఘపాండువ
సలతితనియొక్కకావ్యసంక్షేపకృత్యు
యలను దనకవి హాయికము
కలవరుకాలంబునందుకవితుడు పొక్కి.

సే॥ వకకవశ్చేమిదివత్తరంబులనాడు
సకలతెలంకారసంక్రమంబు
రాకాసుధాపూర్వకపుష్పగుచ్ఛంబు
తెండ్రిభాషాభాషకావ్యకృత్యులు
విరివిగాకలియించి తెలయపంథావిక్లిరి
హాయికంబులనాడు తెలకర్త
కవిత్వనాటకరత్నకంపంబుగావింప
ఘనకబ్బకాస్త్రాదికల్పనంబు
యెలమిగావింపియనువదిమొదలనాడు
ఘననిరౌఢ్యాదివింశతికావ్యములు
విలసిల్లె ప్రాధినిజ్ఞంబు తెలసి తల్చి
శింగరాచార్యకవితయన్రీతవిధేయా.

(586)

ఉ॥ కావ్యకళయుకర్తమితి సారవయో భూతాపగాంబుగా
దీవకరింప బూసనయెకమహాకవిణా శ్లోకాపకా
యావసాంతైన కావ్యము మదంబితై... యంగతేయుమ
త్వవలయప్రసిద్ధబుధవిష్ణయనామకుంధలయుగం.

మ డి డియం కుంఠాశ్రయ

తా ఘ వ పాం ద వి య్త కృత రత్న ము పింగ వి యార నామై
 య్త ఘ స ము క్కరింపెనకి సర్వ ము కృత రత్న ము గుంపనా
 య్త ఘ క ము య్త పాన కెన యింద్ర, నిరోధ్య ము కృత రత్న ము
 య్త ఘ పి యింప కేయక బడి క్కరింప యిం దు ప్రసిద్ధ ము క్కరింపెన్

కృ య్త కృత రత్న ము కృత రత్న ము

కృ మి య యాత్మ కృత రత్న ము కృత రత్న ము
 కృ కృత రత్న ము కృత రత్న ము
 కృ కృత రత్న ము కృత రత్న ము కృత రత్న ము కృత రత్న ము

కృ యిం దు కృత రత్న ము కృత రత్న ము

కృ యిం దు కృత రత్న ము కృత రత్న ము
 కృ యిం దు కృత రత్న ము కృత రత్న ము
 కృ యిం దు కృత రత్న ము కృత రత్న ము
 కృ యిం దు కృత రత్న ము కృత రత్న ము

కృ యిం దు కృత రత్న ము కృత రత్న ము

కృ యిం దు కృత రత్న ము కృత రత్న ము
 కృ యిం దు కృత రత్న ము కృత రత్న ము
 కృ యిం దు కృత రత్న ము కృత రత్న ము
 కృ యిం దు కృత రత్న ము కృత రత్న ము

కృ యిం దు కృత రత్న ము కృత రత్న ము

కృ యిం దు కృత రత్న ము కృత రత్న ము
 కృ యిం దు కృత రత్న ము కృత రత్న ము
 కృ యిం దు కృత రత్న ము కృత రత్న ము
 కృ యిం దు కృత రత్న ము కృత రత్న ము

కృ యిం దు కృత రత్న ము కృత రత్న ము

కృ యిం దు కృత రత్న ము కృత రత్న ము
 కృ యిం దు కృత రత్న ము కృత రత్న ము

వనమాత నిలయ నెచయు

సమ భస్మం శిఖాయ కబ్బి నాకని తెల్పిన.

౩౫ ప్రసన మేలూకంబి పరమంకం దహృదయా కవిందుకై
యిత్రబంధ బంధురవ్రాజ కావ్రాలాప లక్ష్మణ కృతక్షణ
వక్షణ ప్రసంగ సంగ్రహ నిరవహణ కృత్యంబున
నత్యంత కృతావస రుంక్షణ చలంపునా.

౩౬ శ్రుతుల కసాధుడవెంకట
షణ్ణతినా కావ్రమున కాపడుట వదెనె
క్రితినె తుని తొట్టుబబ్బిల
కతిమోదముదాల్చి తంత్రి యింకంబయ్యెనె.

౩౭ ప్రసన్ను భజనాకలం
బున కుసునది... తాళి ద్రుక్షి కిన్ గ
ల్గిన తీవినకురుమ కిలా
ననుసంతస మంది కూల్గిన నలాత్తంగన్.

౩౮ తెనుగున కొన్ని కావ్రములు తెల్లబగా రతియింపవచ్చెపె
కొనగ నిరొప్పు కావ్రములు కొన్ని బొగ న్నగవచ్చుగాక
కొనగ నిరొప్పు బందములు గచ్చుర గూరికెకప్పు చేతనె
వ్వని కి రతింపక క్రమసు వాంభయి కల్పి తానెయెనె.

౩౯ చెప్పరానట్టి కావ్రంబు చెప్పె యాని
నాడయు ద్ధతగతి చేత నరతికవ
ములు విచారింపకె యొళ్ళములదాట
చేతిసావంది దోడు కొంఠంబు లగునె

౪౦ తొలుతటి సకవుల కేళు మత్తి
యిలనంద్రుని రొప్పు కావ్రమే లానయిం

దలచినానా ప్రసిద్ధము

గలుగమొకప్పుటయు కారకు గావలెకరయు.

గీ॥ ఒకరి తెలుపుబావ మెకను నా తెలుపుగా

లేపు బంధకదన మొక్క వకమె

వెలయ దీని మహిమ ఎన్నవారలు కన్య

గాతెచివని మారు కన్యలు గాతె

య॥ యలగనితా ప్రయాస మగునెన్నిక మ్మెయ్య భయాద్ధ కావ్యమవ్

గలవిపు కట్లు విన్నయిది గ క్తిక ముందరగల్గకన్య

తెలుగు నిగోష్ఠ్యపుం గృతియిది మురితకొగ నిప్పటంగుబ

గలుగ మనింట్ల వేదెజ్జకకాగల మొదట మొగ్గచెడికి.

య॥ తరమక ప్రాణి పదములు ప

ల్లిరు నకయులు ముదితాక్తి మాన్యులము

దెరగుట తెలుయులు కన్య

తెరగగ వగును భయసంధు తెరయుట కన్య.

గీ॥ తెరయుక గ కన్య దతదనాయల

సకారవృత్తి మెకాని మొందగ్గరములు మెరవు

మరియు నైత్యోత్తములు కా మ్మమా విరియను

వలవదా మొద స ర భాష నిలుపరాదు.

య॥ ఇల సరభాషల గొన్నిటి

తిలకింప గ వికట మనుచు తరమగునామం

జుబలు కథలు తెలియు కరసము

తిలిపితి కవి సమ్మతముగ నిల్కడగాగ్గి.

య॥ తెలువతెలుసు తెలువతెలుసు వేదనియ్యక యొక యొక యొక యొక

గురుమొక యొక గురుమొక నిగూఢము కాక తెలుగు దేశపుం

గరితెచెరుంగవందవెమె కానొకయింబుక గానుపెంఠగా
సరసలు మెచ్చు బెప్పెదను సత్రవిరబ్బపటుత్వపైబిరికి.

596)

మ పొనిగ్గిల్లు సకల సకలి బునానంద కం దళింబైయెప్పు
విత్రప్రబంధ బంధుర శ్రాణ సామర్థ్యంబని రూపితి
మదియ్యవంశంబ భివర్ధింబగా.

కు వడమద్రావిడ శి సూరి వంశవార్ధి
కుడిన శ్రీ సాధు భట్టరగురువరుండు
కడుముదంబున ప్రభవించి ఘనతకెకె
పుడమి మాన్దల్ల బుచ్చిగోత్ర ప్రాబ్ధికనా.

కు శరవోతుక కృష్ణ చతుర
శిరివరుడగు రంగనాథినిరులింపొదవం
కరుగొ కటాక్ష వక్షణ
గరిమె ముప్రియ పుత్రుగాంబుకై వది కూర్చికి.

కు మును రంగనాయి యుచిపతి
కను గొనికొరొధి నాధు గాంచి మరగం
టికడి వ్రరథనా నాభనగ
చినా సూరి సాధు భట్టరు కలరెన్.

గీ వరమ కృప శ్రీ సూర్యురంగ పతియుయి ట్లు
శివతిచ్చిన శ్రీ సూక్తి పిషయముగ
యల మరగంటి వారెయిం టిపేర
గురుని ఖామణులొక్కొగ పరిధివల్లె

గీ టెట్టి శ్రీ సాధు భట్టరకావ్యాయురకు
తనయుడై పేళ్ళలాగ కార్తీధరబసంఠె
రితంబుదయించె పెరియ పిళ్ళాచ్చగురుడు

సరస్వతి నుదయించు ఘన సుఖా కరుణాపాత్రై.
సీ॥ ఆద్యంతం పునరాత్మ ముద్దేభువి

రామస్థిత్రురంగ రామగురుడు
అత్యంత తీర్థహారయ్యయ్యుని
పెళ్ళియొ ఘన నకు పెరియ బియ్య
రుదయించె సత్త్వ సదయ దామచికి
సూనుడైయొమున సురబిబిదమె
గరిమె తరయి మృహ ఘన నకు వ్రవమయ్య
మా భవగురువర్త మహిత యగుడు
అత్యంత దయించె సకల శాఖా దిరామ
రామ మకుటా(గ) ఘటిత శరత్కరత్త
మమల శరశామనాచి విక్రొజితాం(ఘ)
సరసిమిదు పన్నయోబాధవత్తవత్త.

కు॥ పాయకనల్లంది ఘట్టేనా
రామస్థిత్రురంగ మనయల్లందైయ
తానయ తక్కిరుల మింతకీన్
భీయతమరి తంతి పన్నదక్కిమడలమిన్.

కు॥ రామస్థిత్రురంగ మనరాత్మ సుఖాపాత్రై
పెనుబాము ముక్తికి పెట్టివంప
యవని పెద్దా మృంద్రయగ్నలతో ముట్టి
హరివల పావను దగులు మింతె
మన వాళయొనికి మరియొద్దియొయ్యం
దేవని నంతి నాచ పూజనములందె
సాస్త్రానికి సరవకరత్తవరులగెత్తె
ప్రకాన్న సెబ్బులిపారనడె

తనన సం తాళ్ళు వారన దనరు నట్టి
యురగ పతి సంగతి శి కల్పి కుట్టు చింత
విమల సుగావరి ప్ర త్న క్షిప్త మూర్తి
నాగు తరహోళ చక్రయంబార్య మాళి.

గీ॥ శిరుల పే వర కాంక్ష కు చెకవ పళాక
రామ పల్లియ గట్టి పైరామితెను
ప్రీతి గంటి వెన్న కేళిక నశాంకు
రహా మురికంటి చక్రయంబార్య మాళి.

తే॥ చెన్నున ప్రహ్లాదామ ప్రతిచెన్నును తా నిబ వేల్పు గంగనా
చెన్నున పేర యొని సిరితెందెడు నవరకాంక్ష నీ మల
సన్నతి ప జితరామ పతెజ్జెలము సం మురికంటి చెన్ను
యెన్నికెక్కరి భూనిరము తెన్ను గయింతును మురికంటి.

గీ॥ పుకమిలార పాతి పైకంబు ముడుచు వారి
కింటి బాబుగ నబిరుదు వహించు మన్న
దేశికు నకు తమాలు దై తిరుమలయ్య.
భట్టరుడు శింగరపుడు ప్రలలిరంధూ.

కు॥ పరమదు భట్టరు సరు నకు
తిరు వెంగళ శారి గన్నే భీరా త్మనకు
తిరుమల దేశికు దళ శికి
తిరు వెంగళ నాథు నామ భోయి డుపెల శికి.

మ॥ యంతన మ్మమ వోమ హుని వంజా నియన్ ప్రళా వంబు
తెట్టి వనిక

గీ॥ కమని యన్ ప్రియో ప్పు కలిమి కెరారామ
గాం భీర్వ నరి మ కు కంధి రామ

రూం పశాం దర్శాతి రూం కిరణిరూం
 కడు ద్విర్వలక్ష్మికి గల్లురూం
 ఘన తరస త్కాతి కళకు రివరూం
 తత్త్వవాక్రము బకు ధర్మరూం
 విరివిగ న విద్ధి గ వితతిః సరరూం
 సరరూం ఘన భాన్వగరిమకు కమలరూం
 వరమద్రా విర ఇహారివం నరూం
 సురు తరం ప్రై న మాన్వలగోత్రరూం
 చెతుర మరిగంటి పింగళం నార్యరూం
 రామరామోధి శక్తికరామ రామో.

(60hr)

జాప్య సాయ నంతగిరి శర్మపురిస్థితి యూరిగొండగం
 నాపురిబ్రహ్మరూం పురికర్పర రెవవెయిరద బెల్లూ
 తై పలియాది యైనవారి తీర్థములం సురు రాయిపట్టణ
 శ్లోప కుడి కెలంగె బు ధ సమ్మతవెంగళ నాధుడెంచ యి.

గీ. త్రికెంగళ సురుని యర్థాంగలక్ష్మి
 వరదయా సుఖానకురంబి వరదమాంబ
 శిరులశాం దర్శ విద్య విశేష కళల
 బలియు వైర త్రికెపుత్రులను గనియె

మ. వారలం దరమవేళర వివరించెక.

పీ. మత్తై నరవాయ మనుచేంబ్రమ కుహ్ర
 ఘట వాంఘ్రే యుగళుడ ప్పెలగురుండు
 సిగమ చేతు స్రంబ్ర నిపుణా రథ సంపత్తి
 నతిశయి వ్లై కు వెం కటూ ర్శ మకాళ
 సంగేచ నాపక సాహిత్య స్వరకల్ప
 చిత్రకవి తాతుడ నారసింహం సురుడు

పరవాది కును తుల పటుశాస్త్ర హరణుడై
రామిల్లై కరకటరాయ శౌరి
వినుత శతబింశ బిరుదాంక విజయదైన
బుగ్గ గురుకాంతుదేశిక చంద్య కును
అనుబులగు రంగ కరశింగరాక్షసములు
అవనిబ్రాచరియై మోగిం గరాహవ్యుదను.

మ॥ పరవంబాదు బుగావళిహృదయ సర్వాం భార్యకృష్ణంకటా
శ్వర సం ప్రాప్త కృపా సుధామిళిత వేక్షా మాధురీమాన్దవి
ష్టతెత్తైక దినప్రలంభకరణాస్త్విబావవ్యతిక్రమదం
నరనాగు శవపాలసభ్యగణితుండనోగింగరాహుద్వర్తి.

ఉష్ణంబాల॥

పవం విధిగుణ వితతికి
దేహారి పశుశివోద్రా శవధ బలధారా
గ్రాహస నిసమయనయవృ
భోవర్ధన నిజిరి ఘృతకకుంధితమతికిన్.

౨ కు నక్షత్రాక్షయిరూ

పాక్ష సుధాక్షరబలశి హాక్షయమరు
క్షయ్య హిమయై శోభిత
క్షయ్య శరీరునకు సమగ్రాగారగు నకున్.

౩

అనిమిషనానాదితిజ్ఞానా
బిననాయక మస్త్ర కాగ్ర సంఘటితమహా
ఘనమ కుటరత్నవీరా
బినసూళిత చరణునకు రసాభరణు నకున్.

౪

హర కుటీతార పతే
హర పతే రార్ధమకుట హరిసామమితం

మారిపుత్రీ భూమి నతే

మారిసంహృద్భక్తునకు దయానక్తునకు.

౫

చక్రమత వక్రయత

నక్రతత మక్రకునకు నగకక్రరా.

ప్రక్రదృహిజక్రేంచ మి

దక్రూర ప్రక్రత భువికి కియిగజుస్యగికి.

౬

తరధృత భూమికి రక్తిత

(61a)

తరికింభక్తునకు దయ కంభవమారికి

మారికింగర్భకపురనర

మారికింపద దళితకాళి యాంహయ మారికి.

మృ సమర్పణంబు గానామృతనర్పణునిన సతాకల్పాధుంబును

నాంబ్ర భాషా శిష్యప్రపంచంబున దురుత్రవయస్త్విదన

కృ తెలతలదామ్ర ననాయన

తెలిచక్రింగల్లదాయి తెలితెలికి

తలకళల నగసానిగసిరి

నగినసాకతనగరి బ్రహ్మకేంద్రే.

మృ

నల్లని గల్లతీరల్లనారి

సేయిబావినయ్యి బత్రిలచేత

కదలిచేతెయ్యెత్తరదలిస్తినాబంగ

దాటుసేరిచేతతల్లనాచ

తల్లినిన బాదకా తరిసెరి అరి

రాదనిన చక్రని యరదాల నాచ

యనిచేతిరింకి నల్లని దంబ తనాన

గోచేతియిక్రతీలచేత

శిరిశిరించిన యంగళ్ళ కేళిని
 చరకకాశల మధ్యల కేళిని
 యజ్ఞరథ కంటే నంభోజసౌభ్యంవి
 చాయకన్నెల వేళనా చక్రియలె.

సీ. ప్రజ్ఞయింట గల్గి శిరితేటనలరికట్టి
 రాచటెంకికి మోచక ట్టిచైతలంగ
 కలికిననకత్తి టిట్టుచందనాల
 చక్రిదకరథరాజైతై సత్తికెరయ.

సీ. ప్రకటించునయట్టి చనటి జాయలెనెల్ల
 ప్రజల చక్రికై టెండచేసి
 యారయనాసింకి చేరిన చెవికొల్లు
 వందినా శిరితేటనరజేసి
 గదిదాంతేజల కాళ్ళదెకులగట్ల
 నింజంతటై చరనిదియజేసి
 కంటంబ నయకకురలచ్చి వాయి
 ఎకడకెడ చాలసిలగుడగజేసి
 తెరిచూరింబుద్ది దింబ నీయదుల
 కానరాని ఎవనయోగ్గోగ జేసి
 యట్టికానెల సాట మేయారక్షక
 చక్రినా గలదిట్టనబాడదెలియ.

సీ. యాగి జేజేలచెల్లులాగేసడంకి
 దంది చాయలకేళి జారిగిరి
 కలికిశిరిచేటదిందెచెల్లకాదెగది
 రాచనెకసదియెన్మట నీతిచకరె.

కు ఎత్తెడ వేసిన బాసెల
 లల్లన కై కాన్కరియ్య నటు జేబెరా
 నల్లన బాగడియకడ
 చల్లంగా నీచె సాటి ముఖల లరగన్.

గీ కలసి నెకరి నతం ద్రు చలాం ద్రు బయల
 నేలచే చేల మొనరు నల్లగట్టి

(616)

నానిలం సాటి వేస చక్రం దశాల
 కురికి కెక్కిల చేమాల కాననయ్య

మ ఇట్లు మాలర నాల కడవులం దనరి తెలిరా లంగట్టి నరెర
 సరిగట్టియి కడవిల బి తన చెం గట్టి దాతకం దన ముటింగాంచి.

ఉ తాళి తలకెలి కడ దండ గనెరి కరెండ్ల కానగా
 మాలతి తల్లి తండ్రియన సంగరి చెప్పెరి కాండ్ల కల్పిం
 దేలితి నెల్ల కలి దగిన తలుల నత్తి పల్లెలం దగా
 నేలం కదాన యన దిత్తిరి కానని దెంటి కా రయ్యన్.

కు కాళ్ళంగట్టి యలందె
 గల్లన తల ముడల నాడ గంట తేలిగన్
 మల్లన సం తా దన నెద
 విల్లిదండ్రి తిరితేవ దనరె మాలన్

గీ నాల గలిగిన బాసెలచే నీచె యయ్య
 మయ్యలం కాన్కరియ్యంగ చెంగరించె
 నల్లడ వీరిం ద నేలియ నాయ దాట
 సంతలర మెంది నాయడ చక్రగాదె

కు 69 కట్టి దరంతా
 చ్చరయల మది నాడ నేల మేతెరద

ଶ୍ରୀକ ନାଥ ଟିଠିଆବାସୀ

ಕೃಷಿ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಮತ್ತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ

3u ఎడ 2500365 జ్ఞP

ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ କୁହାଯାଉଅଛି

३५१३-६५५३०००

100 20 20 20 20 20 20 20 20 20

గీ. వచ్చి పంపిణీ నిర్వహించున ౨౩-౧౦-౧౯౦౨

[illegible]

అంకర తెల్లకర నలకర

పంకజోత్సవ కవితామంజరి

3u ଚନ୍ଦ୍ର କାନ୍ଦେ ପାଦୁକାଳେ

[illegible]

య్యదశించిన యలపూడియక

ఆర వల అన దాని ^{పై} ~~అం~~క జ్ఞానమును

5u awo3e 505025

నా నలలన దిట్టమొచ్చి కలలెత్తంబు

రా.వి.సి.ఎస్.ఆర్. కళా-శ

నానంకు సత్కృత్యైస్స నశకల తై కుచక్తి.

శ్రీ ఇట్టిరావెల మునియట్టిశాల

అంకితక చాయగయ్యాళి వస్త్ర కాండ్ర

కందర లభ్యేంది మాల కేదాపగాన

అలకియం. అం. అయ నరాన కలక జావ

34 2 1 10 2 5 3 2 2 2 2

१२३०५६७८९१०१११२१३१४१५१६१७१८१९२०२१२२२३२४२५२६२७२८२९३०३१३२३३३४३५३६३७३८३९४०४१४२४३४४४५४६४७४८४९५०५१५२५३५४५५५६५७५८५९६०६१६२६३६४६५६६६७६८६९७०७१७२७३७४७५७६७७७८७९८०८१८२८३८४८५८६८७८८८९९०९१९२९३९४९५९६९७९८९९

సిగ కడ్డి చెట్లు కంగెన్
తరి తేన్ కాకగ్గి వలు తల్లదిలంగన్?

మే ట్రొట గలిగిన యట్టి నానెర సరికాక
చేనట్టై కలగ వలు

ముక్క వృంగాల్లు చేతం బ్రిగ

మీర నారి కానల గలదంత గా, నరక

(62a)

మా నలన నా యొకెంగది చేడెత్తి

చక్క వేరే కన్ద బాంతు ల్బ్రి

కదలంగన కదగళ్ళ వట్టింకి

సేయంకెన యింత నేయల్ల వలు

కానినంగి కడంబయదగ నల్ల

లంగురి చికియి లాతె లంగలద

టంబెరంగన చేరి కయ్యలదింది

మీర నేవలనా యొన చక్కెరంగె.

మే ట్రొట గు ట్రొడింది దిట్ట యంగతి

గని నానెల చంగలిం బిగా నానంబ

కని యంగది కన్నెలరా

నని చన వేతెంచె రద్దు రక్షరవరన్.

మే సన్న చేరల దండూటయి తలతెత్తి

చక్కెర కలదావ్ లుంగదిల్లు

కలికి కదాచిగాయ లదాకై కంటి

చరి వళ చెక్కెళ్ళ చికిలసేయి

కల యంగదాల్చిన కైసెంత చికిల

నిగనిగవోది సెల్లు నిండసాగ

చిల్ల వత్తది నిట్టు పతి తరమనా
కటికి చీకటి బుడవ కదలియొక
యచట గల్గిన నెరబాస లావిబావి
యద్ది తెరగంటి టిట్టుల యట్లుగగ
యల్లు కల్లున మేమింబి యతని కాళ్ళ
తెరగి అన్న గనిల పనకిచ్చి గొంపె.

24 నిలిచిన యట్టి కన్నీయల నిలకడ లొకటి చెంగలింపరా
నెలతన కెలకైనది కెట్టున కేకెరింపి యనిటన్
దెలిసిన ముప్పు శృంగ బుడి వేటుల చతురదనాల నన్ను
యలసెల యింటి తెండిబడి కచ్చుల బుడిక కడుకెచ్చెర

25 ఆ తండ్రుల బాత
నేతరగ నెరకరయ నెలనా గలిచే
నతరంగా గలడత
దే తెంచి నతలచి నట్లు నేడరక్కన్.

26 ఓయ్యనీయొ నతిచో
నియ్యకలం చేయ గాక మేటికి యక్కన్
కెయ్యనంగట్లుల్గ
మియ్యన తని యిచ్చి యనిచె బానలనంతన్.

27 నెలతలచటికి దగిన చిన్నియల చేత
కలికి తెలి కత్తి యవమత గల నీరాగ
కదలి బుడదారి రా యనికాన చేతి
యచట గలిగిన తెరగెల్ల యరదియ రజే.

28 పొట్టికిని నిలకడ
మిన్నిక గన్నట్టి కాన కెనయగబు నయి

కన్నె వచ్చె వచ్చె వచ్చె

నన్నల బడ దారి వేరి బడి నలక చేసి.

మ ఇల్లు గది బం కన్నె బడ దారి వాల్ గలం చంపలం చే.

కు ననల చె తెచ్చి కుబ్బి బట్ల కడ తెక్కి

చిన్న చిల్లల నడవ చేసి చేసి

తగ్గెళ్ళ నించల తగ నా తిరి పాటి

(624)

యి నటి నడల వర లు దియూరి

నింజంగ అయ్య దెలియల చెడ నది

కర నేటి తెంట్ల నం తం తక తరే

క కల బా త మిగ్గి తియ్యె గాల్కింద దింది

చిన్నల యం పు తిరిగి తిరిగి

వేటు గలిగిన కుబ్బి యం దియల గలకి

వేతి కడియాల రంత పు చెంగ వింక

కలికి దిమ్మల చెవయ గా తి నడల

నిచ్చ నా జంగ సారి తి యెచ్చ తింకి.

మ లట్లెల నా గనాల తి చె నా పల చే తిర గంగ న బియ్య క్కు బడ దారి కరంగే.

కు ఆ చెక్కి తి తి రా నడ

లాచ కు దనాల వేటు లా నయ గా తా

లాచ న్నట్ల వే యం దా

లాచా యి వ గాం బ గాం బ యి కు ర చే తిసి.

కు యి కు ద గా న న బడ దా

ల్లి కు ద క తెం బి వార వ నయం గా నె

ది కు ది కరి దె గ క త్తర

చ క్కి ట్ల క్కి ట్ల కె ర గ సా నె వ న్న క్కి

మ డ్రెస్ చేకంబర్

మే కడ నాలకంబరాలుగ్గింక వగనెవలె-

తలయూ నతి తెప్ప నానకయ్యో
కట్టికి తీకట్టికి చీకట్టి యొననెకనయ్య
బుడలయం వాతెన్న చీకనయ్యో
కలయం గ పండిల్ల నలదిక చీకన
తెల్ల చీకారయ చీల్లనయ్యో
నిందిక రెకనె వండి బాయచీగల
చీకె తెంతె బాల తెన్నలయ్యో
నట్టి బుడ వారి నుంట్ల తెకట్టిక
యాలకిం బంగళేనె కాయ రసియ్యోక
కాం బుడి గానె కాయ నగదళి కల
కాని యంతెన్ బాణంక గన్నదిట్ట.

మే రెన్నాళ్ళింకం నిచ్చుట
రెన్నక నిలకడ గజేసి యెరిసి నకతలన్
పెన్నక నత్తెక నాయెక
నన్నుట నది నన్నుదిట్టనం... ఇరియన్.

మే డ్రెస్ యుక్తనృంగ బుట్టి కట్టెక వెలసి చీకెనని యలయంబ
నాటి కంశ రెకెలలంక వింక్ష కరికంక.

మే నెరినాటికెయి వాటిక
తరినా బుడ వారిదిట్ట తగనకాగ నన్
నెరియంగనంకట్ట (గ)
చుర విరిసి తిరిసి కాన బాలక కలనెన్.

౫౫ తెలియక కేసు సందే తరి తీర్చగ వరకయూకలానయూ
కలియడం రంకర తెవగూరిన కాకల వావిచూలి చే
నిలిచినదాని ఇచ్చిగ వరక నాలుక తడంతకే పెం
త్రులదిరిగా ఉండే సాగె బడ వారయి గారెస కానివిడ గానె.

(63a) ౫౫ కన్న బడదారి... వంటల గంటివల
కన్నులంకరి కానిత గదియ వల
కదియ కడతొ చేరికవలెవల
గల్గె తెలయంబెరిగి నన్నానిరెంత.

౫౫ నలిగక నా కంటే
తలచిన నాయ వకలంక తలగక సాగె
తెలియ గతిన్నా ప్లేసరిన
గలనా యెడ గలరి చనక కానం గల...

౫౫ ఏకక వేరి కాక తన యందెస కందిరి గాడ గానకే
చరిక నిటారి కత్తియలనానల తొంగ నేపె ప్రతేతక
కేన గదియం గబ్బరి బరిగా రిటు ఎండగ బేల్చి బేల్చి
త్రువబడ దారిరా ^{మె}దెద బూతి యడంగగ నాడె గాదిచ్చి.

౫౫ ఏరయ సిద్ధరకడ బెండె నదియ చేరి
గడగదియ యెన్నియెండ్ల వకరగిలల
నాడెన నిక కతన వెన్నంగదాని
నిరివనర గంటి నెరచాల వెలగ గంటే.

౫౫ ఎన్నిక బడదారి బతన్
గ న్నాడంబున్న నేని గనియదొరి ...
నిన్నెడనే చేరినదితల
చన్నయద యల్ల... లగ సాగె నటగనె.

మ॥ టిట్టి దానికి నెలంతవ్ తెంగవించి

కు॥ బైకొక నానల వెంకొల

నెక్కడి గద గాని బావ నందనకటా

చక్కన రాబుకదా రయి

చక్కకి చకతెప్పగొడె సంగడిగాగన

మ॥ టిట్టి బుష్ట శృంగు గబటి నెలయించి బావ వేద్యునయంగ

రాబులలియి తనకాళ్ళకెరగి తగిన నక కల నక

తన కన్న కన్నయి శాంత నాతనికిచ్చి ననల్ల వేళ్ళి

శ్రీయించే నేయించి నెలనల్ల దలపుట శ్రీ బిన్నె

దలరింగాన నాయి ద్వరవిచ్చుట కేటెం బిగ మిడ బిచ్చ

కెదగల్గి చ్చెడిన తలంచిన తెరంగే దేర్చిన యొడిన

గీ॥ బావ నందన బిట్టి యాన దాల్చి శాంత

గలయ నా తము శ్రృంగుగల్గి గజ కదెచ్చి

చేరి బిచ్చానకెదగల్గి శ్రీయి శాన

బాలసిరి నంద బాలర బాల నిట్టూ.

కు॥ ఘన కక కకపు దనువే

శ్రీ మిత్తాయావ శౌర్య నర భవతంగా

శ్రీ కడిన బిర్రభేదన

సరి సింహిర గు భగనని కరా.

మ॥ సురరా త్రుంచర మాస్త్ర సంభవ యజ్ఞా జీకపాశావ్యకె

క్షురు మంధాన మహీంధ్రనిర్మితి పాశాశాశిని సంభాతకు

స్థిర కేలాన్ధిట కాల కూట ముత ఘ్నగ్నా ఘ్నా మారవి

స్థిర శాన్మల పర్వదుర్లభిపుతము స్థా మాంధకారాన్మయా

కమలశుభం తమబుభం బన నాన రం బన ధర్మమూర్త సరంబు నా
 కనకుపోక్షణి వజ్ర రక్షణి వర్ష తాటివిలక్షణి
 సనయ భాషణి సత్యభూషణి శత్రులారంభభీషణి
 యొన పావన యతిబు నావన యశీల పేతనభీషణి.

శబ్దం ఇతి శ్రీ లక్ష్మీ సునివర్ణితార వంక చౌకవరప్రసాద
 లబ్ధ సకలైశ్వర్యభుక్తి ప్రశిద్ధ సారస్వత శారదా
 ప్రియైశ్వరి వరగా శత్రుంబూప నాన ప్రాప్తాది
 శిశుకవితాప్త భాషా విశేష దశరథ రాజకంధ
 కలిత్రాది వింతతి ప్రబంధ నిర్మాణ సారంగమధ్య
 మహాబుషి గోత్రపవిత్ర తిరుమలదేశిక పాత్ర
 తిరుమంగళా బార్హత్యమరిగంటి శింగతారకవిరాజ
 ప్రభాతంబైర నీతాకల్పానంబు నుయంక్త భాసా
 నిరోష్ఠ సుహృకావ్యంబునంబు ప్రథమాశ్వాసము.
 శ్రీమతేరామానుజాయ నమః, శ్రీ హయగ్రీవాభ్యుదయః
 శ్రీ లక్ష్మీ సునీతాయ నమః, శ్రీ నీతాలక్ష్మిగా భరత
 శత్రుఘ్న నీవేకలక్ష్మీ॥ శ్రీ హయగ్రీవాభ్యుదయః.

(64a)

శ్రీమతేరామానుజాయనమః, శ్రీహయశ్రీవాణాయనమః,
శ్రీమతే నీవాకావ్యం శ్రీరామానందం.

(శ్రీ దయవాచాచార్యుర

నాదప్రవాహానామనరదేవత

తానామనరదేవత

శ్రీ దయవాచాచార్యురనందం

మృత్యురతిరందేష్టికంబే

కృత్యంబేష్టికంబే

శ్రీరామానందకృత్యంబే

కృత్యంబేష్టికంబే

తనకక కలనందకల తల్లెలనంద

మృత్యురతిరందేష్టికంబే

తనకక కలనందకల తల్లెలనంద

తనకక కలనందకల తల్లెలనంద

తనకక కలనందకల తల్లెలనంద

తనకక కలనందకల తల్లెలనంద

తనకక కలనందకల తల్లెలనంద

తనకక కలనందకల తల్లెలనంద

తనకక కలనందకల తల్లెలనంద

తనకక కలనందకల తల్లెలనంద

తనకక కలనందకల తల్లెలనంద

తనకక కలనందకల తల్లెలనంద

తనకక కలనందకల తల్లెలనంద

మృత్యురతిరందేష్టికంబే

తల్లిని పిలిచి సలహా చెప్పి తేజోవతిని బడి జూర్లు చేరమిరి
యిందగలంగలసి వచ్చిల లయ్యె తెరింగింక పచ్చ
జుగంధి కింగదలిరంత.

గీ. కలకనోబాడ కంకర గలసి కవలి
యింక తత్తడి గయ్యెళియిండ కరి
కదియ గావేల పొరితి కాళ్ళ కెరి
తెండ యుగ బండి పోల వేళిలతి.

గీ. కని కరాన తల్లి కరణి నడక గా
నిన్ని నాళ్ళ దనక వేరి కరగ
నిలిచి నట్టి యె కాటి నేటి కి నడక యె
నాళ్ళ బాల్కలంగ యా శి కతనా.

గీ. తిరగల గతలంగ కుసి
కరయ కయిరిరి నడియెల్ల నా యెల్లంగా
సరసయ రా కవలి గా
దిరగాడ గ సాగె నట్లు పెద్ద కడుతండ్రి

గీ. గావించి రాయ నిగట్టి తలెలక గంప
జా కకెల్లల యింగ దన్ని తన్ని

(646)

గట్టిల్లు యిచ్చు నగండ్ల చండాన గా
నెట్టిన నెగరంగ నేరి మేరి

తరి గట్టి నంగె చెరకలి సత్తె తా
కడలి నల్ల జలం పు గలలి కలలి
దెసల మెల్లల కంత నె సరి కరిరి

యిట్లు నె చంలి చండాదియొది
నా లెల యిగ్గి సెగజా య గాండ్రి వేంత

కంతతనయున తడిరి గావహుతి
 ఇంగియర బాత పతిని మునంగుమతి
 యెంతెరాకాని గద్దురి నెన్న నేలొ.

గీ॥ ఇంగి తొరగట్టి బుతకంట్టు పెరస సంగ
 యెఱుల చెలనేరతి పాటికొంగ
 ముతిబుడ నాదిట్టిల కెలనల్లు
 నట్టి తొరకరాకాని యులతోడొ

గీ॥ గడచి పువ్వులు యనకాగలరాకాని
 గద్దురికెల్ల గాంతినాడ
 నాలకింబినాడ నరయకెల్లబాడ
 చెనటిగానకయ్యే చేరియొకట.

కు॥ దిక్కడ నిల్కడయె కుడి
 దిక్కడ నడండుచేరి యకనకాట్ట
 దిక్కని నిలిచినయంతె
 చక్కంగా న్నట్టి కెల్ల సానెడినయ్యె.

కు॥ దివియుండిన పోలిరా
 యుగ నరా యుంబతోమ యయ్యుతనడయ
 గనతి నెనరంతకంత
 తనరంగం పోర పోరి దుందిగ నాడెన్.

సీ॥ చెనరంగనట్టి కి పోలిరా యుండు
 మిదియ నేలొ గాని సంగ జ్జెడ
 సంగ న్నట్టి కి కెగ బాయగద్దుంబన
 గానిట్ల నేలరాకాని కెడ
 కలగంగ న్నట్టి కి కడలిరా యుండు
 గంధగ న్నెలయిత్రి చక్కెర నయ్యె

రస రసేతి కి చేతి కదిపి పుచ్చెనాడ
 యిటియ కలూ వల ముచ్చదిట్ట
 చెదర కిట్ట బడ దాని మంగలార
 కంగ కిట్టి కి తిక్కిన గాంధ్రులార
 యునక కి కరాన యుంకర యొవిమాల
 యుడగ గావోడి యలలంబె యిదో యురదే.

వ॥ ఇట్లు గట్లు నాలుగు చక్కని జేజేల నలలంబె బాల్మలల
 రాకాన దింకంగంటి దండుల చేరక నకరని నకలు నాకల
 పంగంబి నాదింక కంబుకిం తెచ్చు గా గల మొదటి లింగంబె

ము(వతిర కు-ని నరంబి చవి నాలు నన్నట్టి
 కెక్కరి న్నిల్లు నలకడ గజే
 తడ న్నయూలు తె కిరంబ కెక్కరి
 పేయం నానెనా పే తకతన
 యూతని నడి న్నయూలికొ గలిగెన
 నలిగెనె నెడిగ నల్లదల నేల

.

చెరుతి నా కాని నిట్టుల తెంకి తెంకి
 దెసల రాతిండ్లు గాచెద తిరలమేల
 యునక కి కరాన నంకరక నల తెచ్చు
 గడ్డ కడ కేన నకన కిట్ట కాండ తండ్రి

వ॥ ఇట్లు ననలలల నిట్టు తిక్కిన జేజేవిట్లు
 కంగలింబి చని రంబ నకూడ

(65a)

శీ॥ నలిక కలసి నడంతి చలితయగమిటి

కన్నెసిగ్గల్లు నిల్కడగ జేసి
పెడన్లు యంతని తెక్కించకెసి...

... దిన్నబూడ చక్కెరనాసి
తనతండ్రికెడని చేరిన తిన్నరా

నెలరిక్కెగావెడనట్టి చక్కెరయ్యె
తేటగా నరకాతి నటిచే నెలతల

గయ్యె శిగాంతి నక నరజంతె
యిల్ల చక్కెర తిరగెండ్ల నడగ నడచె
కదసి నెకత్తెన బాణల గాటి నెగడ
జుంటి బుగబు... తనియండ గల్ల
కలగ నైటి కి సులిపి కాగ నేల.

ఉ॥ తిక్కెట నారె. నన్ను చట నారె నాయగ నేటికయ్యనా
తెక్కెట నేటికరణి తిక్కెట నాని కలంకదెచ్చి తి
రక్కెట నేటికరయ నిందరిగాని తలంక జేయగా.
దిక్కెట నాయ దిగద్దె కడ దిన్నగ జేచి హ... శిందనన్.

శీ॥ తేటగని నరయంబ తేటనెక్కె
దిట్ట బుడ నార్ల జేజేల నెసలెండ్ల
గలని నానాట చనిచని కడలిచెంత
నల్లలల దిట్టలల చియన్నంగసాగె

మ॥ అంత॥ క॥ కనియూ తండెన్ని కచె

సిసరంతట యాలకించి సిరిరాయందె

తనరాన నాయత్రిని

జేనితని గదియూరా సంగె తగ్గి

స్మృ కలిక తేటల బాచకడలి గన్ననెలంత
 చెన్నుడు కట్టిక తరితి సేయి
 బిగి నరగట్టి నతగ నట్టి నట్టి తక్కు
 నేలనిగనిగవే కలయ నల్లు
 నెలబాయ కత్తియందల బాయకత్తి
 రెండెడల ... తుత దాతెచ్చుచింక
 రదియంగనాల్చిన కై బిన్నియల తేట
 చక చకలంతం త సంక దిల్లు
 కడలి గాల్చింది దింది రెక్కల గయొళ్ళ
 తేబుకడలెక్క నిందిన తేబు సంక
 కడదెలియ వానియట్టి రానాసి కెత్తి
 నల్లలలలిట్టి చంత్ కాననంగనయ్య.

కు నితి బినయూనితి రాయని
 కలయూనా గాం చిదేల కడ తక్కు గనా
 నితికేళి యించకత్తిరి
 గలతె తెత్తిన్నయ న్నగానల తిత్తగనీ.

కు నిక తలసెలగ కల్లల
 రానాసిగయొళ్ళ గల్గి రాయది సేయనీ
 చికాకై ప్రేమల
 వక్తకడ కతింబినా తిరగని యిదియే.

స్మృ తిం చ తెలిరాయ రయ కనాదిన
 టూలిం చ గారెడ హరివేక
 నాకేతనగతి వరధరామనిగల
 కట్టి రానెల గట్టి నడక

(656)

సంతతి దలచి వానిగ్నాన కదచే
 ప్రియంగునానె నానీత కతన
 యూతని సది సన్నయూతకే గలిగెన
 గలిగెననేడి గనల్లదల నేల
 చెనటె రాకాని దిట్టులచెందిచెంది
 దెసలరాండ్లగానె నతెరలనేల
 యింతక కరాన సంవతన నిలిచెట్లు
 గడ్డకడ కేగె ననకట్ట కాండ్ల వంద్ర.

మ ఇట్లు నీన నల్లలలదిట్ట చక్కెరేట్లెట్లుచెంగలింగి మంగళ
 నక్కడ-

కు బిడదారి యూన దాటక
 కడచిన బాత్తెర్లదిట్ట గాయం దెంతె
 సది సన్న యట్టి నాటికి
 నడ కవల్లలరాచ బన్నుగాంచెన్సరిచేసి.

మ ఇట్లు రాచిందంగనిన చటి నన్నొక్కరినా.

కు తిరా పనేట్లొకర
 లంగని బాత్తెర్లదిట్ట యూ నతిచేసి
 దారంబులకొంబోరిన
 చేరికరింజ కురాల జీరగనలరెన్.

కు తక్కిన కన్నయలచ్ఛరి
 తిక్కరచేగన్నయట్టి యూరానెలలన్
 మిక్కి గళంబ్రం పాత
 తెక్కిగ తగినట్లొకరి నెం... కామన్.

మ ఇట్లు సంతతి దెరగలిగినయందానెన్న కన్నయగ్నానె
 యలరెనంత.

34 కందంబ, ఇయంవేసెల

2000 న వ్యయం చేసి 25% వసూలు

శ్రీమద్విద్యుల కవిశాస్త్రి

సంక్షిప్త చరిత్రమునందు కడ కవి సింహా.

34 39 50 50(2) ... 6x

ಕೃಷ್ಣರಾಯನವರಿಗೆ ಸಾಕು ತನ್ನವರ ಬಲವನ್ನು

1923, 24, 25, 26, 27, 28, 29

ಪು. ೨೪೩ x ೦೩ ಪ್ರ. ೦೩ ೩೬ ೩೦ ೦೩.

ಶುಭಾಶೀರ್ವಾದಗಳು

కర్తవ్యం కర్తవ్యం కర్తవ్యం

ಸಂಸ್ಥೆಯ ವತಿಯಿಂದ ತೆರಿಗೆ ಕಡ್ಡಾಯ

କଟକ କଟକ ନାମକ କରଳକ୍ଷ୍ମୀ

३०२००५० . . . ३०२००५० २३

कलकल सा २० अ कलकल

ತಂ ತಿ ಸತ್ಯಪ್ರಸಂಗಿ ಒತ್ತನವು

యోని యోనక యని యాచార్య

ఆంధ్ర ప్రదేశ్ 2587-8 గవనం సహాయం

மாண்புமிகு உறுதுறை அமைச்சர்

సంతతియంకిల కష్టాల భారమున

... ୧୫୪୫ କମ୍ପେକ୍ଟ ପ୍ରୋଡକ୍ସ

ಪ್ರತಿ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಒಂದೊಂದಿಗಾಗಿ

వ్యక్తిగత క్షేత్రం ఆ జనైల ములంగ.

ఉ. ఉకుట నాట నాట కి నయంబయి నయంబయి కేళి నై నది
రేళి న బిల్లియన్ దనర నెల్ల కరం.

రక్తం బిల్లుయివ్వవలసివస్తుంది.

(66a)

... నేరకయిట్టి కలకవక్
ఆ కలక నీక నీకై సరిశేయి నమాలని తెప్పి నిలకడనో.

కు ఇట్టి దిగి వాశరధి అల్లకిం దంబ్రికిం విక్రీంచగా నిసిరి
చిన్నెల చెంకలిం చంజేయి యి కుడ నాల కిన్నె
నా ధనల కిన్ని కత్తి యలరం

కు ...
నరయ గాథేయ సతి చేర నరిసిసంత
అనయకె కాళ్ళ కెరరియం దా నతగిర
కడల గడ్డియ నవని నిలకడన వేయి.

కు నిన్ను చటికి రాక కుగ
గడక అననిచ్చి విల్ల గడ వేరినయా
అన్నగ సరి తెండెల్లా
చన్న

కు ... నతి చేగ్గ నకయ
వేర నడక కెడ్డి తెలియ వేయి
శయ్య హాలకొంటి యిదిగయ కి యెల్ల
నిశయ్య గురటన్న నెడ చెలంగి.

కు కలదై నానరి యైవా
యల యిక చె న్నిన కల్ల లాడని రాది
ట్టల కలనీయం

కు తిరిగి వేయి న్నిన మన్నన కెడని
చెనటి నాచల చాట కెచెరక సానె
నానినీ చిన్న రానెనలేం క నడక
గల రయా యని యిదిగి కలక కా.

34 శ్రీ శక్తి కంపన
 కన నీర తనకంది గజన....

.....నిదంది చెదరకయందే.

35 నిల్చి మేయారంగనిల్చి నిల్చి
 నడక కాన క కానక కంటి నయ్య
 తలదండి చంగట వారిటిరాని
 వేరన్నే నానోని నారటయ్య
 కడది యొకయ్యా.

..... లతల్ల నెమరేలరదాల
 సందళ్ళ కాటంగ మాలరయ్య
 ఇన్నిటం మేల్చినట్టి నయం తమ
 కెరగనెరని సరళ తానోని యయ్య
 నీకెదిరియాడ నోమండ నెరయినయ్య
 యనిక

మత్తకొకల॥ తడయ నెడికి యిన్నిటం వేగలదాని చెదనరాని
 కడది రానిల చెదనదియని కడలతెగగల వాతని
 సడలకెదిరించగ మాలినచక్కెర కుని తెండ్లదా
 న.....

(66r)

..... మాల్లెల్ల గయ్యుళికి
 నెకయంగా మిన్ని ముదతెరిగిం తొత్తునోని-40
 తన తెంతరాచ తన్నువీ చనగాకాన కుటకెగిరునవల్ల

౧౫॥ ఇది క పల్లిన రాల కంత్రిన నీతిం
 దా కరి కానల దారిగల తి
 గానింది తెల్లబొం

 నికన్నకలదియై కడగాన
 గానరానియెట్టి సందర్భ గలది
 నింగి రిగొలదారి నించం గ బొం
 నసరితనిగది గట్లు బువల నలది
 చరి చనిన తెన్నునదిలితి కరియరాగ
 యూరి చకూరి కల బేజీల తెండ్ల
 చే

౧౬॥ యని చకూ యంత

౩॥ పొంబెర నల్లివ్వురి
 విరగ రాదెలసి కల్లు పోదా తిరిసిం
 దారిన కాకల ధా కల
 ధారలనే తెంచెనది తాటుక యంతన.

౧౭॥ కడసి నగా

చంపల పోయి యంతం చంకెస
 బువల పోనిన చే నల్లుపెరకెన్న
 గరగరదిరగ నాక్రికంటి దండల నిలగి
 బెట్లనయి బెట్లని బెట్లనె గలు
 కల పోని దాక పోన దరినరలి తట్టి
 పో జీల నీదల

..... ౧౩

కాళ్ళదాటెం బిదాట్లు నల్లదలగలగ

నెల్ల బుడవాల్ల బంగిలి చల్లదిలగ

చెనటి పాటుక యెతింపెచిద్రుకగా

మొ డిదిదిలిం బివరకెసె

ననిగాంధేయి ప్షకాన.....

..... కెల్లా బియాడె కల కడెరయ నగ్గి.

కొ కానకనంగి తెరకెసె

బీనినజ కబొడ్డక బీనికడం కవీ

బీనినె సగ్గు చెన్నెల

బీని బీనిసరియన్న బీనిరయంగ్గి.

మొ డి ప్షకాకడం.....

..... బిరా యునిటెంకియిదియింక

తెరల్లి రకెసె రాయుని రంగడంబి

తెరిగట్లు దాయగా నిగవేసి వేకటి

నెల్ల బి గాంబిన దయచీరడంబి

గాలి బేలుగలి సకట్టు నియ్య.....

..... తలనా యుని తెలివదల్లి

నట్టి బిదినిస రిష్టంట్ల నకగ్గు

కాగలిగి నట్టి పోడెలగానవేర

..... కడగింక

రాం బెన్రు కునదె శ్రింపరాదె తెలిసి.

మృ ఆదర్శ చరిత్రయెందెరియ

అర్థరాగముల గలదయంబయింతు

ప్రేమరక పుష్ప

కదలింప గలదె మెదిలి కానగ గలదె

మృ ఆది మహాకవి రాయం దాదిన కానరథి పెంగలింపి వెదక
నిచ్చె నంత.

గీ.మృ కావేళాకాసి తిట్టురీక్షల పో

మొచ్చుతెకలెందు నయంబు నీన్నిసాగ

నవదినెతో నిండు కలెచ్చి నాల్గు బాని

మాలికెరతిక గది మూలనాంత.

మృ ఆది మహాకవి సరిసింది

నారినరతిం దితిం ది నయిల్లెనయి

పేరితి పేపే వెన్నగ

వారన ద్రెళ్ళంగ వసుతాట కలగన్

మృ మూలకే రంతెన ద్రెళ్ళి

వలయి వర కడల వెదకెరింగి

గలగి పేపే తెల్ల వద్ద తిల్లి

ప్రేమ నల్గుడలు నాచదిట్ట నెకవ.

మృ ఆది మహాకవి సద్రెళ్ళిన తాటకయి నాట కర్తవ్యురని
నయం గదిన కానరథి యిల్లె.

గీ.మృ బిన్నరకె సరయిని జెందిజెంది

యలకలె నెచ్చి నయచని యిల్లు

నెంబగా గాలి యావె నయంబెకదలి

ద్రెళ్ళగా నేనె గానంబు ప్రేమ గా

మ॥ ఏయ్యద॥ గీ॥ వెంతువేవలగదిగిండ్ల రుథతెసంగ
యరయ యచ్చరకన్నలయాటవెల్ల
దెసల రెండైద కసబెల్ల వేరివేరి
మంగలంబరి యంతంతవారిదిసింహ.

గీ॥ వెలగిబుడవారి వానలచెంతవేరి
చక్కెరంబుంబుంబుక తెగివేరి
... దనలబూర తిరిగింటి చాలనెన్న
నల జేవేల బుతవేర నుండనలరె.

మ॥ ఏంతనారాబుడవారి తాబేయి సంగినబున్న
కెవగలగి కరతెచ్చి వరిన నాళ్ళకుడ నలచి తొలిన
కానల బుడవారి రెడ్ల చక్కెరైరిగింటి చెదల
నల కెరినబూడ కరలయ్యె వతరంతయిరియంబొకచినయడ

మ॥ నడ యూడగరానెలకా
లొడ వారికి నయట్టి వారి గలరానియెడ
దదియ కన్నయమ్మి
లొడ వారికి కన్నసాటి కత్తెవచెలనగి.

మ॥ బుగి చక్కెర గియూడ తొరలుగ వచ్చెళ్ళి చక్కెరంబుగ
న్నిగవేసంగ కడలికంబు పిరి బాల్మిండుంకొనెన్నియవేత
తొగివేసె దెస లానచక్కెర చక్కెరై యెరెరా పిగెద
దకలంరానెల వేరికాళ్ళకడ చెక్కినగిరితెంబులనగి.

మ॥ బుగి యెరెరలవం దానరగి నాంబిరాంబు బుడవారికెట్లయి
మ॥ గట్టంబరానిగాక
అలట్టితా కంగలవకయ్యెనొకరి వా
కట్టెరి దివిరినయంబా
గట్టెరకెర గంగ జేరి కడతెచ్చగనె.

తూ 69న॥ గీ॥ 6౯నరానివాని నదిగితిరావెద

యంతయ్యెక వా... కెనెరింగి

నంతవేటు గానయావనాళింక

రయ్యనలవోని యట్టి నడకా.

గీ॥ ౭౦గిజోలకైక కెనెరింగరాని

తొరలదెనిట్టి కానకయెనిల దనరి

యిచ్చునక్కిచ్చు పటివి నేతయంకగాన

నిలకె నిలకె దాల్చి నెంతో కలన.

కు॥ 6౯దియెరకాతి కంటిచ్చు పియంబయినట్టి యశుల్యనెరి

యదనరయంక నందయిన యంతరితరం పొల్లివేలిక

ట్టిదనకకత్తిదిట్టు యరిగించక తొళక నట్లు వాయువు

నదనక నిచ్చు గించునిగా నిట్ల నందగ ప్రియతమి.

కు॥ కనిజోలకాయం దల్లన

ల్లన కట్టిద నలరియినె లం... కెనెరింగ

ననకత్తిదిట్టుసావన

చనయంగా పోసి మాల తహతహ మార్చి.

కు॥ 6౯యింతిగ లకిజోల

రానియెదదరివిని చూసిరావన తహతహ

వానియెక్కిచరణ పటికద

సేయగ రానట్టికాక కెనెరింగరయ్యె

కు॥ యెనిచ్చువేనియంగట

రానెల... వాల్చిజాన నందకెనె

రనికలయివే కలదెచ్చె

తననిగ దరదంబగా నలనియచ్చి

శ్రీ సేవకర్తృన జ్యోతిరంగ నీలనట్టి
కానన కలననలల సంధానమై
పెరికరి త్రిశుగల రట్టి చెంతతప్ప
దారి యొక్కొకరిక నయం... తియిలం.

శ్రీ బ్రహ్మ చెందర కేసయర కాళి కంఠిబు దదారి పొడిబు
సందిన వంగిన యువం బ్ధిగాంగి యువలింత.

శ్రీ పల్లెరె నాలిన తిరగెల్ల యులల
సేయరాకట్టి కడల్ల సేయవెప్ప
కానన ది... యగుగ రాదె
యని కిని శితి ప్పెట్టిన యులని యులని.

శ్రీ తింత నాలి కట్టయ...
... యుక్తాకరణ ప్పెట్టిన నేల
గం... కి కాళ్ళ కెతని కడలకనివివిన
కరళి తెవిసి యాదె కనికరానా.

శ్రీ మానకల... నేల నానర కియట్టి
దారి నాయులగాని తాలూకెనె
దాని చక్కని తీరట్టి వాల్చిననె
కలశవని యాది చక్కయ్య గదవెనంత.

తినియర కాళి కంఠిబు పియోదిస కట్టుదిరానరదన
ననకెనయైన తావెనని నకూడ రాయిపలం... యొక్కెనం
నన నిగకం పి దిట్టు క్కెనానెడ కాన గమని నిట్టుక
కనియగ దయ్యదాని సరిగవెడరెదె సలం దలియిన

శ్రీ తియ్యక... శ్రీ తానరాచ దిడ్డ తాలూకదాకిన
దానినాని యొకనాయుదెలసి

సేత్ర మరగి ఖరీద వేత వాణిజ్యం

కాం... కేలసాగి కాళ్ళకెరగి.

మ 6 నిమిషం అరిగి కాళ్ళకెరగి వేతనం

గీ 1 వేలవేలవేల వేల వేలవేల వేలవేల

గాడనగరం కెరగి కాని కడలి

చక్కా దుగిగ తెరగంటి నాయు దాల్చి

యెడలి నారం చ వేలవేలవేలవేలవేల.

మ 7 చక్కా ని తెరగంటి యెడలి

... కెరగి రెండవ వేలవేల వేలవేలవేలవేల

చక్కా నగట్టు కెండలి

ని కెరగి గాడ వేలవేలవేలవేలవేల.

మ 8 తెరగంటి గాడనగరం చక్కా ని తెరగంటి వేలవేలవేలవేల

కెరగి యెడలి చక్కా ని తెరగంటి వేలవేలవేలవేల

యెడలి కెరగి యెడలి చక్కా ని తెరగంటి వేలవేలవేలవేల

వేలవేలవేలవేలవేలవేలవేలవేలవేలవేల

గీ 2 తెరగంటి చక్కా ని తెరగంటి

వేలవేలవేలవేలవేలవేలవేలవేలవేలవేల

వేలవేలవేలవేలవేలవేలవేలవేలవేలవేల

గాడని తెరగంటి తెరగంటి కెరగి

మ 9 ... ల్లగ వేలవేలవేలవేల

వేలవేలవేలవేలవేలవేలవేలవేలవేలవేల

వేలవేలవేలవేలవేలవేలవేలవేలవేలవేల

యెడలి కెరగి వేలవేలవేలవేలవేలవేలవేలవేలవేలవేల

గీ॥ గొర్రెవచ్చిన రారెండ్ల నడ్డగత్తె
చేత వందలక గంధ్ర కవచదళి
కొలచేదొకల కెల్ల నీకొల చాల
ఇట్టి తిగదయ్యనీ... ఇదిన్నెగలనె.

గీ॥ గొర్రెవచ్చి దగ యొద్దెత్తె నగాని
కన్న కెన్నంగ తెలియంగ కానరాని
యట్టి మగ బుట్టి మాల కన్న నగంతి
చేసతియ్యె నట్టి నోరి తొంద గంతి.

మ॥ గొరియన్ని తనయాలయ నయమాలగంగలని నిల్వడ
యియ్యనయ్యడ రానెలవ్... చుడదాతి చంగట
నిచ్చెం బనిరంత్.

మ॥ సనదండ భాంజ కర్పర
మోసకర గాఢాగర మూపు తానుర గల్గి
దనదోమ భూతమంత్రి
లన్వ సంకం మహాగ్ర చాకటపిఠాకాళి.

మ॥ సరరా బు దివ్విప తుండ సన్ని భ భూమి మ్రో బెగ్గి సంభాసభా
స్వరకాండాసన సింబనీగళ తవప్రప్రాయ కాండోమతా
భురలంకెక ముఖాది తోయి తిప్పు సంధివంగ సంభూతర
క్రరసాప్రార్థ సమగ్ర గాద్ర శరభభవంస ప్రవాపేదయూ.

తరళ. తరళి నెంపగాన త్తనాపగ
యరగత... కాయోరి కలపకా
పరమ పావనా భక్తజీవనా
తరళి చామరా భక్తి భూసహ.

గీ॥ బిడ్డల బిడ్డల స్వస్థంకం వార వంకటేశ్వర వరప్రసాద

లభ్య సకలై శ్రీకృష్ణ కుశల ప్రసన్న రుద్ర సురస్మిత
 నారదా (త్వ) క్షు వివరణా కవ ఘంటా వధాన పూజ్యైః
 యో స కవివాప్త భాషా విశేష దశరథ నామ సంకర్ష
 కరిత్రా కి వింత తి ప్రబంధ నాగ్నా పారశా మోక్షా
 మకా ముషి గోత్ర స విత్రా తిరు ములకై క పోత్ర
 తిరు వెంగళా మార్త పుత్రా మరిగంత శింసా తల్లి
 కవిరా సుప్ర జీవ రత్నైః నేదా కల్పైః సుమ
 శంక్ర బాసా నిరూప్య మహా కావ్యం ముగంధ
 ద్వి తీయ శాశ్వత ము. శ్రీ మతే గామా న బాహుమః
 శ్రీ మా యశ్రీ వా యనమః.

— శ్లో — శ్లో — శ్లో —

శ్రీ మతే గామా ను మూయనమః, శ్రీ మా యశ్రీ వా
 యనమః, శ్రీ మత్ నేదా కల్పైః నిరూప్య గామా ముగంధ
 — త్వ తీయో నామ సము —

శ్రీ రామ భర జింబ స

ధార సదార ప్ర మోద తరమంశు...

.....

..... తనూ మ కర్మ రా నాయ నామో

మ. శ్రేణి తిరంగె ట్టి కంజోన

స. గెంటి వింటింటి కడయిన యెక్కుది

కాంబ్ర తిలిరా... లగట్టక తేట తేల్లకర్త

న క్కరె క్కల దా రి నిక్కెన సమ్మల

కలికె పున్ని యి లంగడి వెల తల

గాలదాబునబ్రహ్మగాంధీనతిహల
 తహింగలకకునిరావసలల
 నబ్బలలయ్యవన్నాబాలకెలియంగ
 పొందినవల మేమోలరెండ్ల
 నెనసిదిరియూనినాయుయి కుతెన
 దింపుమేమోలతాయుని పొంకిగెలి
 యిచ్చయినయట్టిరాచకొకొకయిన
 మనకకకకకక కకకకకకకకకక.

కు తనగనకు కన్నులవాం
 ననకైయరాచది... కడచాటంగా
 ననిచినవానిగిరిహె
 త్రిక తెలి కాండ్రెల్లవల పేతల్లుడుక.
 మీ యెక్క పోల చేత నెన్నల చేతతో
 మోల మేల్ల చేత తెలివేల
 గలిగినట్టిరాచ నెలలామనకరాబు
 గూనినంద నాళ్ల గిరాం... ప్లూ.

మీ వందిచాయల యొలదింది చారలచేల
 యుటవల వాకమోరాడగట్టు
 నిందిననెల మోలనిగిరిక తెల్లని
 నీరల్లు సం దిళ్ళ తెరయినలది
 దిరిగొయెరకాచి పొంతమొరిక నీటి
 తలమడ కట్టుయంజాక...
 పోలిలాలనట్లుగంబలరంత
 సగన కానరానితలరెనినెకొక

లం ఆ గండ్డిం ది బుతబుక్కి నేతలబర
సరం బేబేల కుటుంబ

గట్టరాదిట్ట గట్టరాదిట్ట కట్ట కట్టి
కెనది సె గ కంటి గయ్యలు చా గట్టెన.

గీ

తెల్ల వేదానెక్క-తెగ తెగ తెల్లవెర
గట్టి గట్టి తెల్ల కట్టలనంద

తొప్పు రికలనా వినె కుటుంబ

గట్ట వాయ నేల గట్ట కట్టె.

గీ

అగ్గి గలసి గండ్డియాయన గలసిరా

కాశియాయన గలసి తొట్టిగట్టె

కేరయాయన గలసి చాసి గట్టె

చంట గట్టి గట్టి తరతరం తా.

కు

నెలతల వాల్చిక గట్టె

చెలి కాడం దరల గలసి చెలి తెగ్గె

గ కట్టె

గ్గులరంగా గట్టి చనియి వాళకాళివేళి.

మ

ఇట్లందర వేలన కరాళి భాగి వారింబన గాధి యిట్ల

తెం గలింబి కాగల తెరంగింబ నెలిగిరావనెల విద్వత్

తన చం గట్టె వానం దరల నందరిం గట్టివేళి.

కు

మనకన చెలి

దనరిన కైసెంత నంద వాళి తెలిరా

గట్టెలం గట్టెన గట్టియ

నెన యంగాని వేళి మంగ తెగ్గె గట్టియ.

కు తనసొంతి యైన రానెల

శ్రీనయన నెలతొర గంటి మౌలికయితడె

యనగా తరి బిన్నెలచే

తనరెన్ నల్ల జలనెల్ల వ. దగ్గి.

మ॥ తియ్యక నెల్ల దెసలరానెలవ తరిన గడ్డియై పిల్చిన

కు నక కల్పి దిట్ట గంటి

తొననయ తనిసింగిని నృపకృపరసతె

నని తన మాళమాళకలక

కొన తెచ్చి చొంత నిదిరిక్రొక్క అలంగన్.

మ॥ తింతుకొనినక నరన్ వచాటక

నెకరయి తరి

. నట్టిసెంతలచేత్

గననీ తాంగ నతెంగా

నని చెన్క మాళక చేతనకొరంగన్.

గే॥ తింతుకొని తాగించి నయ్యళి సుల

నిదియిలాసేత కడకొనరనిత

నాల నిందిన బాగా తనాల చేత

కలకలల చేత్తె. శరీరనన్.

కు తలయంతి యటకొరిచి

నలరగ నీరాత్రి బిన్నయల దెచ్చినా

యల చేరనట్టు నిచ్చి

కలయగ బినియొన తోట దైసెంతవగన్.

గే॥ కలికియొచ్చినదాట చక్కెదనాల

దనికొక్క కటంకకల్పయ. . .

బాల్యే నీ నారలు బానతెలు
గలదె తెలియక గనల...

వ॥ కందనాల కిమ్మి నయ కల్పయ
అంజి, పెంగటి కిచ్చి, నరసెల నంది అనంబులన
చేయి శలంకే.

ఉ॥ అనుకదనకరయన వన్నె తెలియక తిరువేళ

. గా

క॥ అనుకదనకరయన వన్నె తెలియక తిరువేళ
గమన చేసెదం తెలియగాన వయ్యయిదున్నచొగట్ట.
. కల్లనందె నేటకరకం

త్రివరంగా నిలతి తలలే
గదలించగ నా గిరట్టి నడనకుం

వ॥ మిట్టనాయ ముడ
నింతైన తరలింబగా వేకవన్నెవన్నె
కడయైన చొస్తతి కడది చెయిట్టిట్టి
నానంగ కదలిం తెయ్యుచొయ్యి

. గాగనిం తింబ ఎత్తి ఎత్తి
యనిమూడల వైన్ నన్ను నగయంగ
మేయి నరక కంధ తెలికి తెలికి
తెగడ రాకాసి తెరగం టిగెనల రాగ
యూళి నిత వెల్లయంబట్టయిలని యిలని
చెడలి చొయని యిలని మేసి తోసి

మ. రెండ గానయి బటి యానకు వెంకట నానకెబటె
 ఉ. తిక్కల చెంచుల్ని వెలయెగటి నానెల నాగణానక
 కళూర నందకవలల బియ్యన కావన తెక్కనాయకు
 గ్రుక్కయిగ్గి కంటి నరగ నురిసి

..... తెక్కె గండ్రి కచ్చెకా
 గు. కదలకలగెడు నద రెత్తకవరావె
 నట్లులందెనంగి గ్రుక్క అట్లె
 కలగి యిగ్గి కంటి గర్వసింగి
 గండ్రి నయట్టి కవనకంఠా.

మ. రెయ్యద అండ్రి వెంగుని బాంగనతోడి.

..... ల
 కాచెట్రి యానలు ప్రతి చెంచులంబ
 తెచ్చు నిండాన వరంగ నడియింత
 నందక న్నరి లకబాబు నందయెత్తె
 యెప్పుడ లదిగ

మ. నలుకల
 నట్లు నడక యానది గడ్డి దిగ్గనదిగ
 నట్లున కానిది వేత్తె
 కట్టుదిరాం నట్లు తెల్ల కని గందంగి.

మ. ఇట్లు గాని తింబ నట్లెల యిందర తెచ్చునక
 నర నేవరానకె బలంగలసి చని అన నగళ్ళులక
 పోయిం బి.

గు.
 తిక్క నాయకెత్తెకళలు

చెంత నతి భవనల పై పలననద
యిరిగి గంకే వనగరియంద చనిగొంటి.

సీ॥ గదానర కైసరి మహాది మదకారి
సలరంగ ప్రేమక యట్టి నాయు
చలకని గట్లకానల వారికెదిరింత
కలమిది
కడంబ. ప్రియతమ లోక వాక
నారాయణ వన కల్పయ యొనకట్టిసరళ
చెది దిండిగయ్యల పోసిసింగిడిన యట్టి
..... గంధ్రించి నట్టిదంది
శిరిదనని నట్టి త కైసరి చెన్నెవెల్ల
సెరికెనా నాడ యామిదాత్రీ క వెళ్ళ
నెనని క్రైస్తవ విద్వది కింద
..... మరెనింత.

మ॥ ఇట్లు వనరధనర నేత తక్కినరా జెక్కులంగబసి మనక
నగరికిం మని

శీ॥ చనిన పరళిదెలసి నాలకజాలరా
యనికే తేట పేత ననయనేది
అరిరి యిరి తగిన తోరాన గనగళ్ళ
నీ చెలంగనింత చ

శీ॥ త చెక్కున నాటజా
కలగనకు యట్టి కెలత దెచ్చి
రచింద గంగ వానరధి చెట్టచెలంపగ
పైసినంతక. ... చెంగవింప.

గీ॥ చెలియ నారా చటిట్ట కిచ్చి కయబాట

కొంచు కన్నె తెలవ నకుటేల

విరి వనల్లికయట్టి

. మంగిలివినింజరనా.

మ॥ ఇట్టి న్ని సునకరామం తతన కన్న పక్కనానెల

న్న కన్నయల బాలరదాలరా యని తక్కిన దిట్టలపై

ట్ట యరవ వేరి యన్నిటా పెంగలింబి నీతనని

క॥ చక్కెరకాగిటవేరితి

చెక్కి తిరిగెలనట్టి పిండ్లెచ్చెన్నె

.

. కరవెద బాల మారయల మడిదొక్క.

క॥ కానయూవర

ఈ తొలిగం బి బాలనెన్నికయి తన

దాతెల్ల

.

. బ్రీ ననిం న తి

చెచ్చెన

.

. చెలియా

మ॥ సిరి చె చక్క వనాల వేన కుచె పుట్టి చేరిచే

గరద సాదన వంశ

. నాతినినిచ్చి అని

సిరి యెవకక నింగివెల గలయా బారవేరా నెన్నెనీ.

గీ॥ మూడవరినించి యిన్ని చెన్నె

విచ్చి కాశరధి శ్రీ చ కిచ్చి యు తన

తండ్రి తక్కిన రండ్ల నా తనియికి

యని చినంతనె సిరివరి మనిరి తరలి.

కు॥ కడ వొగట్ల కానలి

గడ చిత్రె గల తెగల నిలిచిన కడ వొకత

త్రుడి తెల్ల బాలర

వైదల నెరయ బాల చెన్నె పస గగనంతు

కు॥ కణు కాకా మూ కుడు కంస ల్పాదు తుని శానకానుట

గీ॥ కట్రెట్రె వైన క్రొకంటి వండల నన్ని

నెగలవొందిన చిత్రె లాన

నిగనిగ బాయి నవ్వెసల నిండంగ

పేసటి యడ్డగ అ కెంతవర

. . . యంగగట్టి కడ్డి చిన్నె యుచు

మారి మారిన యట్టి మూడవర

కడ వొ తేల్లె గాంచి గాసిలి

మడవారి మంగిలి కడవారి మనగ

వెడలర జాల వేళల నెక్కటేల

గలసి రావనెవ్ కన్నగాతి మనగ

కాళ్ళ నడయాట లనెనె జి. కె. అల్లి

తెర విత్త్రు త్రయ వాంత యె తెంచునంత.

గీ॥ నిలిచి నట్టి రావనెల తెల్ల సంగిలి

చక్కె నింతయైన తెక్కె పోసి

గనక కట్ట గడనె కన్నాన తాళన

దాశరథి గాంచి వండల వేలి.

కు విరాడగ్గరభేరగ

రా రా

నీరా మూత గనిలకడ

గారా ఓ యారతర కారావలూ.

శ్రీ కుటరాచడట్టుతగ నట్టిసరింతలమే పిడిట్టుకై
నకమిరిసిరిదింగవళి చయ్యనదావిచి కలిసత్తుకై
నెక్కిరిగం తేటగా

నిక్కడ నల్లిటనియిరసి ముద్దెరగాంతెవబాల్చిన.

కు విరాటదైవగానని

నానిక కట్టెసనకంబు నాయని వనియూ

తని సరిచేల్చిరి విచిత్ర

కానరానినృపంబిచి గానెటకరగన్.

మ ఓ క్షుత్రియమంచ దింపరరేగి నడ్కించినెక్కెరి

రానెలలకుడ చిల్లాచిట్టినంగంబి చాలరజాల

దిట్టమిరిసి చనకన్లుచిన్నతై నాకెట్ల మ్మెనకెట్ల మియ్యజ

డగ్గరి కాయకరగవేసి చరినచం దాననలచే.

స్వ ఎన్నిసావనకెట్ల నల్లిటగడతర

నక్క- గక్కరకయట్టికాంజ

రాతెండ్ల సంతల రంగభేయ నగట్ల

దాయమొన్నిక గన్నదందికాంజ

నెలభేటెల కేకలనిలకడగల్గ

నియ్యంగనెట్టయూరికాంజ

యలమిరికాటికానల నిల్చిమడదారి

చాయచేరిరిగ నూడకాంజ

కట కటూమాల నాల్గై కంబి కంబి
కడల కానక కానక కంబి యల్పి
చిన్నకపి గంబెడల కంబి పురంగి
యల్ప పేరిన నికంబి కాగ గలవే.

25. కలగ గకటి కయ్యవగ గదయ్యయతందెరితింబి తాళన
బ్బలల ౪ కాదె నెల వాల్చి నదిట్టయెగ్గువాయు
తెలియి క చిన్నకం ది తని పెంపునకెక్కడ నదృక్పట్టుగా
గల . . . యెడెటి ఖాద యని కాదన సేర్పదరెతంబిన్.

26. గాని కానక కానక కన్యయల్పి
చిన్నరానెలభవల మిదివేలు . . .
. యరగన మేరి నాదిట్టి సరళి
గాని కడతల్ల/ గదయ్య కుకదానా.

27. కరికటి కెల నకిటి
కరికటి గదా తొర నెలావక చందెరిన్
సరిచేరిక నియదెనెక
యరక చేరి తిరయని యారని గాదె.

28. కరితి . . . కాళ్ళ కరిగిన మాలరఖాల నిట్టి నదింబి
దాకర కిం మోరం ము తనకూకె
కానంగా సిరివేరి . . .

. యాననెన్నియెనెం గ తందెదెనలంబులుదననల్లనా
చేరిం దారి
నికడతెండ్ల యనెదెగటూర్చు గ నాదయ్యలు
నాకిగాగదితెన ౪ తరిప్పునల్లెగరి
చే కలసల్ల తొలు గనమోయ గనాగి తెకల్లచందెన్.

కు ఏనియోద...

.....

..... రిచి తయ్యకెంతో మారనాడెయ్యం దరలరయ్యే

కు ఈమెదలకల పోవే

ఈ కెన్నెనా యం దరల

సెయంగరానిరాని

సేయం గానానెంతె పెన్నుతెలియనే.

కు ఏకేలదా వ్రినగద్దరి

యైనా నల్లలల దిట్టయైనా కదసె

భేనా యందైనా క

గానకనల్లతాళ గానలరయ్యనే.

కు ఏదెనా తల.....

..... కెన్నెయైన సేయ గరాదె

యదనాల కల పోవే

లేదెనలం కెందెట్ల తె గనలం దర యంగనే?

కు కల కల వన్నిట కెంతె నాకడ నిల్చిన కాక వాళకే

యట తెరి కల్లలా దనదియెట కె నెన్నె కెల్ల పెన్ను

పుటి కెర మారెనా గంగరా కెదె

సట తెక వాటి పెన్నెలట మ కు గనా కడ పెన్నెకెచ్చెనే.

కు ఏనియో దిన కటలనే

మన కం గా వకనేల పోవెదల్లన

నిని నిల్చురానెల

గని మంతెన పోకెరని గద్దెంతెదగనే?

సృ. అంచ అత్తది బిట్ట

. దని తెలియ గదర

దొంగిలించిన వన వర్ష వన్నిట నానాటి

గలగం గతర తెలియ గదర

చెలరని నల పుకల కేకల

యశభుల యభి నదియంత తెలియ గదర

యె చుట కిది నా కదర . . .

. య గదర

తెలియక కాక నన్నిట్లు తెగనిట్లు

నానినరా చుది రియలగా నాడకట

• కడక నిం దరి చుం గట గాంజినట్టి

పత్తియని సేయి సానిన చక్కగానె.

కు. తాళం గతక తెరినా

మొలిక నింగిది నడం చ క్షూదల న

.

. య తని నా లగ సంగెయ్యాదె?

కు. యెడసిన రాక్షస అంగదని దొంగిల కనేయ కచక్కనియ్యక

న కచి తి నం దర వే తెలియ నారయ నాని కల్లకటకా

నిదియ గనేతలం జీరని యత్రని నరిటి యడ్డగ అనె

కడగక దాటనిచ్చె నినని.

కు. నిక్క గవెలికి నాచె

అక్కని బాల్లనినట్టి సింగిది తగనా

దక్కని తోటపత్తికి

యక్కర సరి చేయి నో చుట్టి నా గలరె.

24. గోళనం గది నెలయ నా తొడిమి కైక కల చుక్క
యిన నా రిద్దరి పరిగం చుక యిచ్చె
నెనయి త్రెళ్ళ నేయనది గ్రుచ్చుక నాకెరిగించాడెచుక్క
ననిది యిచ్చుకం చుక్కనాకయ నెరలకైక నిచ్చుటగ్గి.

25. తదియన కలగి కి నీకా
శ్లోది చెర గం(ఓ)లయ చుక్కయి జ్ఞకత్తె
కననయ నెరమ్మ నుగ్గి
మిదియక వే కెరిగి యాడ గగ్గి.

26. కట్టిది నై నిచ్చెనరి
కట్టితి తలతి కుచ్చాచ గానకయికా
కట్టిద కల నిన యనెత్తె.
కట్టియి తం ఖెనెరి నైతి రాయె నైతిగ్గి.

27. ఏ లగ్న శానెట దుక్క కయ్యారనకరి
నట్టియం చరమ తవ్విసి యింది యింది
తంలి యిల తి నెలం తితింగి
కెక్కరిగ వేసితిరిదెన కెక్కి నకగా

28. ఇంక తెరియూ

. యె.
...యెంతెచ్చిర యిగ్గ తాళ్ళిచ్చి చిక్కెలా .

29. గెనియా ది నట్టి చెం తగ్గి
గని కెల్ల గ్రుచ్చుక వేలగ్గి
గగ్గి తెత్తె జ్ఞంగ నెకెగ్గి
మిదియం తా మూ

..... (౭) యైవయూని తక్కినట్టి
రావడిట్ట పొల్ల శశివెనెనె

..... నికతనా

ప॥ ౬౦౫॥ ౩॥ కనినా దాద

..... నెలచెదా
రవడితిరిగినకరికెరిగంతా.

..... నియ
దనరగనన్నంగనలత తనకెత్తెనె.

౫॥ విదసిగనామ తవగలగవెద్దెర బిచ్చర కంబిడిట్టసిం
గడి తనతాలకెనెగరిగంటియలంతికతల నందిగల్

..... నన్నెనె.

నీ॥ దట్టనగనింగియట్టి

కాకనిగదించనతెర గాంచినా

నిలిచిసింగిదిచెప్తెన్జెనెకాచె

కాననికదాన్లనెతనికాగలరెన్నె.

కు॥ కాన

గానెచుప్రయచిన్నికాల్క

మ డ్రియంగది స మ్మల రాచనెలం చలన్నిరంజల
తెన్నకవశేయ చందాశరణి నల్ల నీలచె కంత.

గీ డ్రియంగల నాట కియారయంబు,
నిపు తెను నడక తెచ్చు రిల్ల

చ... ..

... .. యాచక కిర యెండ్లకినా

గీ తన తండ్రి శరణిక్త వాయిరా నిల్లొ

సంగది చెయరాచ చక్కెరచి

మెరావ తికి నాటి మే ప్రాంతయాభి

నిజాబ్బా(గ)గి యరసి గట్టు...

... ..

... .. నాది

కడలి క్రా రిక బాగా కడలి చాలా

కరకెక్కి తగిల యండ్లయికి వేరి

యెడసి రకెక్కిన నాది మేయింకినాని

కైకరతిమిగదిం చగ నరిగినట్టి

యన్నలం వరలది...

... ..

... .. రక్కసి

ధరణిమిగవ దాన మేర్పిదాటి చగంగ

మరవం చయ ట్టి మిడల

తరలి యురి దాయి నిట్టు తగ్గూటగి.

గీ పెలగ తెల్లల యుట్టియాచ...

